ANATOMÍA DE LA POBREZA EN GUADALAJARA

Francisco Salinas Paz



Universidad de Guadalajara

Anatomía de la Pobreza en Guadalajara

Francisco Salinas Paz

Anatomía de la Pobreza en Guadalajara

Francisco Salinas Paz

Universidad de Guadalajara

Primera edición 2014

D.R. © 2014, Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
Coordinación Editorial
Juan Manuel 130, Zona Centro, 44100
Guadalajara, Jalisco, México
(33) 36 58 30 85

Visite nuestro catálogo en ‹www.cucsh.udg.mx›

ISBN: 978-607-742-062-0

Impreso y hecho en México
Printed and made in Mexico

INTRODUCCIÓN

Sobre el autor 7
Introducción 9
Propósito 12
Asociaciones teóricas:
Arqueología del conocimiento 18
Procedimientos metodológicos 21
Delineación del documento final 22
Capítulo 1:
Saber neoliberal y trabajadores 25
Economía del poder 35
El lugar de la cultura:
Entre asimilación y resistencia. 50
Viendo la interioridad 54
Capítulo 2:
Comunidad de comunicación neoliberal 56
Contextos
Gobierno mexicano y política económica 58
Discurso político oficial
Guadalajara horror económico 80
Medición de la pobreza 97
Popularización del saber 121
Anatomía de la pobreza 132

Capítulo 3:
Conclusiones 171
Cultura política hegemónica
y comunidad de comunicación 173
Memorias de la pobreza 205
Enfermo crónico 214
Bibliografía..... 218

Sobre el autor:

Francisco Salinas Paz, Licenciatura en Filosofía por la Universidad de Guadalajara, Maestría en Filosofía por la UNAM, y; actualmente Doctorante en Filosofía por el California Institute of Integral Studies en San Francisco, California, USA.

Ha publicado en la Universidad de Guadalajara el prólogo de presentación de *Filosofía Política* de la colección Estudios Filosóficos, y; dentro de la colección *Intempestivas sobre Cultura Política Mexicana* han aparecido Filosofía, Economía y Política, Cultura Política Nacional y Cultura Política Educativa.

Investiga *Desde la teoría de la argumentación arqueológica las perspectivas lógico hermenéutica de las condiciones de posibilidad de la construcción de conocimientos*.

Se puede contactar en:
fsalinaspaz@yahoo.com
salinaspazfrancisco@gmail.com

INTRODUCCIÓN

Durante los cursos en el programa de Doctorado de Antropología Social y Cultural en el *California Institute of International Studies* (CIIS), padecí el disfrute de procesos de intervención personal en donde desarticulé y deconstruí mi estática y forzada no fluida identidad.

En el programa participé en poderosos espacios para pensarme a mí mismo en mi mundo. Reflexioné sobre las consecuencias de mis modos, actitudes y acciones en mi mismo, mi familia, la comunidad académica así como la comunidad en la que me desempeño, Guadalajara, Jalisco, México.

Centré mis reflexiones en específicos lugares y personas y mis pensamientos se trasladaron de espacios de "valor universal" a individuos específicos cercanos a mí. Desde esa perspectiva escribí este documento asociando mis pensamientos con intenciones y nuevas acciones sociales. Mi compromiso ahora no es con la "verdad" sino con individuos, cuerpos y deseos, inmediatos y cercanos, próximos y origen, compromiso conmigo mismo y con mi comunidad.

Después de participar en espacios de reflexión, el hecho de compartir ideas con mis compañeros, crear poderosos espacios para pensar e intervenir nuestras acciones, mis palabras ahora albergan nuevas perspectivas y nociones como genealogía, arqueología,

deconstrucción. Previamente mis palabras sólo albergaban una plana dialéctica que como método había sido usada y transformada por Marx en la exposición de su obra "*El Capital*". Esa crítica de la dialéctica hegeliana por parte de Marx me había llevado a la deconstrucción de la misma dialéctica de Hegel pero no a la deconstrucción de mí mismo, no a la hermenéutica de mi propio yo.

Con nuevas herramientas ahora soy capaz de iluminar espacios que habían estado ocultos, simultáneamente le doy voz a los cuerpos silenciados y marcados por la violencia con la intención de crear espacios que reten el poder represivo que disfrazado de "paz" y "armonía" para todos los mexicanos, sufrimos en este país. También me ocupa ahora la unidad de la comunidad, sociedad, estado y nación mexicana. Los elementos a trabajar son conocimiento, saber y poder.

Este proceso involucra pensamiento desde, para y hacia la deconstrucción de mi propio yo; iluminado y albergando en mis propias palabras; explorando poderosos espacios para intervenir y des-aprendiendo mi yo, desasociando mi identidad; deconstruyendo y desarticulando la esencia; compartiendo pensamientos en mi auto-deconstrucción con el otro, el radical otro, siendo humano, yendo más allá de la idiosincrasia (el gobierno de sí mismo) para servir al otro, involucrándome con movimientos con los que simpatizo. Con base en todo ello, mis palabras dan voz a los subalternos y ellos le dan poder a mi privilegio de escribir y construir saberes, (espero que se diseminen y circulen), adquiriendo recíproco poder político y defendiendo la justicia social.

Entiendo la Antropología como una disciplina a la mitad de camino entre la Filosofía y el resto de las dis-

ciplinas sociales. Una disciplina que reflexiona sobre la condición humana en específicas comunidades y que puede ser vinculada con cualquier otra disciplina, dependiendo de las intenciones e intereses de aquellos que intentan desarrollarse dentro de dicha actividad disciplinar. Actividad también relacionada con las particularidades del trabajo de campo y, en general, con la totalidad de los varios elementos que le dan constitución a una investigación particular.

Desde mis compromisos, entiendo mi presencia en un mundo polarizado estructurado con pretensiones de reproducir ganancias económicas en donde la reproducción de la vida sucede a pesar de la "mano ciega" del mercado neoliberal. Estas condiciones las veo presentes en cualquier institución, incluyendo la familia, creando injustas prácticas sociales y dinámicas en general, generando la necesidad de acción a favor de los privados de sus derechos, de los subalternos, excluidos, pobres, oprimidos o cualquier otro nombre relacionado que dé cuenta de sus condiciones de "alteridad", "otredad" dentro o fuera de "El" sistema.

Mis palabras toman esa condición como supuesto y aunque entiendo la Antropología y la Filosofía como disciplinas occidental en su origen con todas las consecuencias que este hecho acarrea, también considero el trabajo de Levinas y su disertar sobre el "otro" desde una perspectiva filosófica. Afirmo la incuestionable importancia de los pensamientos de Levinas en el campo de la Antropología y la Filosofía debido a sus pensamientos que evocan inagotablemente a aquellos que viven en condiciones de injusticia social.

También me inspira Marx con su crítica descripción de la lógica del capitalismo como modo de

producción y sus luchas políticas en contra del sistema y a favor del obrero. Nietzsche por su crítica de la tradición cultural occidental en la cual nació pero que reproduce injustas condiciones de vida para los trabajadores. Heidegger por su crítica de la metafísica presente a través del espectro de Derrida y los pensamientos de Foucault en la violenta configuración social que explota a los trabajadores. Foucault por sus herramientas para des-cubrir la configuración del saber como instrumento de poder para manipular deseos, cuerpos y trabajadores. Freire, porque su Pedagogía del Oprimido y sus proposición de educar como una práctica de liberación, aprendiendo a "…palabras verdaderas con las cuales los hombres transforman el mundo", decir las cosas con palabras propias y no con palabras prestadas. Hablar por sí mismo. Que el lenguaje sea un instrumento y deje de hablar a través de nosotros para hablar nosotros mismos desde nuestro propio contexto. Y finalmente Dussel con quien hace ya muchos años trabajé y comprendí el valor de la alteridad u otredad y la concreta relación de colonización sobre los oprimidos pueblos latinoamericanos.

Propósito

Desde la perspectiva de los discursos como regímenes de verdad, poder y conocimiento (la arqueología de Foucault), este documento examina la producción de sujetos, en este caso trabajadores. Trabajo barato y desempleados. En particular investigo este tópico dentro de la construcción de la arqueología del saber económico vinculado a la violencia social que han sufrido 30 mujeres en Guadalajara, Jalisco quienes

se esfuerzan en fundar una unión de trabajadores de la industria de la electrónica. Esta investigación analizará cómo esto espacios posibilitan y desarticulan la asimilación y la resistencia y finalmente reproducen el trabajo, al trabajador y las prácticas políticas laborales.

Este trabajo no tiene una hipótesis a presentar de los trabajadores; es cuestión de reflexionar con ellos a través de temas generativos, elementos problematizadores que son objeto de crítica para ellos mismos. Este trabajo no es una representación[1] ni lingüística ni política del oprimido sino un evento involucrado con la producción, cambio y resignificación de los elementos del sistema que produce pobres, trabajadores de bajos ingresos y desempleados. El propósito es criticar y transformar –mostrar lo absurdo de la situación límite y las fronteras que crean los espacios de la "nada" a ser ocupados por los oprimidos, personificando existencia sociales previamente diseñadas a ser ocupadas por cuerpos y deseos que se reprimen y conducen de manera dócil ante las circunstancias.

De esta manera espero mostrar la necesidad de transformar ciertas dinámicas de una comunidad en particular y establecer responsabilidad social en ciertos procesos que configuran el espacio de la "nada", de lo ilegítimo, de lo no escuchado. Este propósito busca evitar la totalidad del discurso del opresor e intervenirlo, deconstruirlo y mostrar lo absurdo que resulta. Más allá este documento no pretende representar al otro sino exponer de modo evocativo mi relación con "Otro" como si fuera uno, en como-unidad, no prometiendo paternalistamente,

[1] Toda forma de representación, política o literaria, genera violencia en algún sentido. (Stuart, 1977)

sino trabajando "con el otro". El peligro a evitar durante la investigación es la adulteración o cambio de este proceso hacia la posesión de la "Verdad" usando la especificidad de las palabras propias para problematizar y resolver el mundo.

Este documento establecerá puntos de referencia para la intervención de la arqueología del conocimiento económico en juego en la experiencia económica de aproximadamente 30 mujeres de Jalisco quienes luchan para fundar la *Coalición de Trabajadores de la Industria de la Electrónica en Jalisco*. Estoy interesado en sus condiciones de posibilidad para la acción, la epistemología o racionalidad desde la cual esas mujeres desarrollan su actividad social y política. Y sobre todo el modo en que la misma arqueología del conocimiento económico opera entre l@s trabajador@s de bajos ingresos y los desempleados. Este facto de racionalidad posibilita y desarticula tanto la resistencia como la asimilación, la reproducción del trabajo, del trabajador y en general la experiencia económica en las respectivas comunidades de mujeres trabajadoras de bajos ingresos y/o desempleadas.

La reproducción del trabajo y del trabajador presupone no sólo la reproducción de habilidades sino también de sumisión a las normas del gobierno y sumisión al hecho de ser explotado y reprimido como dice Althusser (Spivak, 1994:68). ¿Cómo se desarrolla este proceso específicamente en Jalisco entre los trabajadores de bajos ingresos? ¿Cuáles son los modos a través de los cuales esto sucede? ¿Qué palabras, discursos y saberes circulan asociados con procesos de sujeción, provocando la existencia de cuerpos dóciles y produciendo auto gobermentalidad?

Este documento está pensado específicamente desde los trabajadores, el individuo anónimo que es explotado, desgraciado, excluido, usado y tratado como inferior en el nombre de los "valores universales y humanos". Esta explotación es hecha en el nombre de la cultura específica que ha tomado la voz de la "humanidad" como propiedad privada –y con la cual, por cierto, ha hecho un gran negocio.

Disciplinas involucradas en el documento: Política económica, Filosofía de la Cultura, Antropología Post–Colonial.

Las intenciones de este documento son:

- Presentar elementos de la arqueología del saber económico, entendiendo que su respectivo archivo está siempre en progreso y nunca es exhaustivo.
- Mostrar que el saber hace posible y da legitimidad a la existencia social, política y económica del "trabajador", "trabajador de bajos ingresos" y "desempleado".
- Mostrar el rol social, político y económico de las figuras sujetadas en el sistema.
- Mostrar prácticas que posibilitan-deshabilitan, asimilación-resistencia en el marco de la reproducción del trabajo y el trabajador.
- Iluminar el espacio intersticial (Bhabha, 2002), espacio alternativo o acción de prueba diseñada y desarrollada para iluminar el espacio oculto.
- Y, dar voz al individuo silenciado, al subalterno, desde su perspectiva ver lo absurdo del saber económico que sujeta al tejido social y al individuo a una perspectiva unidimensional de globalización que produce opresión, violencia, exclusión y sufrimiento.

Las preguntas que guían este documento son:

- ¿Cuáles son las prácticas discursivas asociadas con la sujeción-producción de "trabajadores", "mano de obra barata" y "desempleado" en el marco de la industria electrónica transnacional en Guadalajara?
- ¿Cómo se diseminan y expanden esas prácticas bajo la lógica discursiva implantad e infundida en el individuo?
- ¿Cuáles son afirmaciones, referencias, lugares y condiciones de existencia de esos objetos discursivo?
- ¿Cuáles son las condiciones de legitimación social, la autoridad, sujeto genérico de ese discurso?
- ¿Qué deseos están presente en esta dinámica?
- ¿Quién es el individuo genérico que incorpora esos discursos, dándoles así existencia social?
- ¿Cuáles son los documentos, libros y fuentes donde aparece y cuál es su existencia regulativa en términos de normatividad?

La respuesta a estas preguntas es la presentación de este documento con sus respectivos elementos de arqueología del saber económico en Guadalajara, Jalisco, siempre en progreso. Este paso está en conexión con la construcción de espacios de legitimación para las voces subalternas que tienen su derecho a ser diferentes y conciben la globalización desde una perspectiva multidimensional. Entre los sin voz, la mía está aquí dando nacimiento a mi modo de actividad política, construyendo alianzas, apareciendo en diferentes espacios y abandonando el aislamiento y pasivo rol político que he desarrollado como profesor en la Universidad de Guadalajara.

ASOCIACIONES TEORICAS: ARQUEOLOGIA DEL CONOCIMIENTO

Sobre el lenguaje y discursos

Este documento, en sí mismo un discurso, se basa en la idea de que el lenguaje ha llegado a sus límites (Foucault M., *Language, counter-memory, practice*, 1977; Lyotard, 1989; Rorty, 1989; Wittgenstein, 1988).

Sospechando la imposibilidad del lenguaje para describir objetos y sujetos (cosas en general), el lenguaje se pregunta sobre sí mismo, se cuestiona y explora sus propios límites. La figura producida es la de una cosa que se voltea a sí misma y lo primero que descubre es un constante, incesante flujo de realidad que no puede ser descrito y/o representado de una manera objetiva por el lenguaje. Puede mostrar, iluminar, diseminar, desarticular e intervenir asociado con otras prácticas sociales. ¿Puede el lenguaje ser un instrumento que albergue esta dinámica social o bien que sea usado como un instrumento que dé una apariencia de estabilidad? ¿Puede el lenguaje ser un instrumento suficiente para analizar algún fenómeno social propuesto? ¿En qué modos puede analizarlo?

El discurso filosófico y de las "ciencias" sociales finalmente aterriza en sujetos vivos dándoles "fundamento" y "razón" para existir en una dinámica que no obstante, produce exclusivos y excluidos; subalternos y hegemónicos; privilegiados y sin derechos; ricos y pobres; superior e inferior; amo y esclavo; colonizador y colonizado, y; oprimido y opresor.

Estos procesos producen cuerpos dóciles: aquellos que han sido marcados por el sufrimiento, aquellos que son dichos desde el ancestral "no ser" de Parménides con el que da carta de naturalización

a la metafísica, hasta el cuerpo silenciado y sufriente, que ha sido aislado, siempre presente en su ausencia, un en–cubierto y, por lo tanto, escondido por la iluminación de la "Razón" (Fanon, 2007; Fanon, 2009). Cuerpos dóciles son aquellos marcados por la violencia, que a través de sus voces ayudan a iluminar su propia otredad, sus cuerpos ocultos; mismos que explican el horror y el profundo y doloroso desencanto producido por y para la "ciencia" social; mismos cuerpos que, en contraste, producen conocimiento asociado con el modo de producción capitalista. Similar es la circunstancia de la filosofía –desde Hegel (1770-1831), hasta Nietzsche (1844-1900)– desde mi a ti, junto al "Otro" como una bola de nieve cuesta abajo, en toda "ciencia" y "conocimiento" en general, en todos los cuerpos y deseos.

La arqueología del conocimiento

Los trabajos de Michel Foucault (Foucault M., *Vigilar y Castigar, 2009*; *El Nacimiento de la Clínica,* 2009; *History of Madness,* 2006; *Las palabras y las cosas,* 1996), establecen relaciones entre las técnicas de uso del poder con los intereses económicos, basados en el uso del saber y de los discursos que circulan en la vida cotidiana y que originalmente fueron producidos por especialistas en disciplinas con el interés de investigar lo que es la "verdad". Desde aquí, todos aquellos que expresan su no conformidad o diferencia del grupo de expertos en el poder, pueden ser criminalizados –pueden empezar a ser vistos como diferentes, anormales, perversos, o simplemente como contra ejemplos de "buena persona".

Con la intención de describir cómo ese saber que legitima puede ser reunido, bajo qué criterio y

por qué, Foucault escribió "Arqueología del Conocimiento (2007)". Desde su punto de vista los discursos no están ligados sólo con hechos lingüísticos, hechos lógicos, corrientes de pensamiento; el conocimiento está vinculado a eventos de poder y por lo tanto es un poderoso instrumento para controlar a la gente e intervenir con poder. Si el capitalismo ha estado asociado a cierto modo de producción con acceso exclusivo a los medios de producción –incluyendo la producción del conocimiento– en propiedad de cierto grupo, entonces la tarea alternativa es producir conocimiento rompiendo la exclusividad de producción que favorece y está en coherencia con el grupo de élite en el poder.

En el ámbito del capitalismo han nacido disciplinas como la psicología, sociología, psiquiatría y medicina que produce cierto conocimiento y hace aparecer ciertos valores como valorados por toda la comunidad; una vez aplicados esos valores asociados a instituciones, normas y prácticas sociales configuran espacios a ser ocupados con prácticas específicas por sujetos sociales. Los que llenan esos espacios prescritos son objeto de sujeción y por lo tanto considerados valiosos, estimados y parte del sistema. Al ser sujetado, ser un objeto de manipulación social, el individuo y su grupo social es infundido con deseos y modos de vida ante los cuales sucumbe (Foucault M., 1994).

Como objeto de conocimiento, el sujeto es generado y prescrito bajo ciertas disciplinas como "bueno" por un cierto sistema, como un cierto tipo de sujeto; enormes fuerzas de la sociedad son movidas en esta dirección, produciendo sujeción. De este modo el "trabajador de bajos ingresos" es atado a los intereses capitalistas para reducir gastos e inversiones,

produciendo e incrementando los márgenes de ganancia. Es por lo tanto necesario crear instituciones, reglas, normas que producen cuerpos dóciles (es decir, aquellos que aceptan el rol social de "mano de obra barata"), sin afectar al sistema de producción de ganancias pero afectando individuos convertidos en "desgraciados de la tierra". De este modo, el conocimiento puede ser usado para reproducir condiciones de poder. El discurso hege-mónico está construido sobre la nulificación de ciertos espacios sociales y sobre las prácticas de los que se quedan sin voz.

Ese subalterno, grupo sin voz es visto como una amenaza que eventualmente puede debilitar la reproducción del sistema a través de la búsqueda de transformación de sus injustas condiciones de vida. Por lo tanto es necesario un mecanismo que mantenga las cosas como están, que reproduzca el sistema con la complacencia de toda la comunidad y sus variados intereses.

Cierto discurso-conocimiento es producido, generando ciertas consecuencias para ciertos grupos; el grupo que ejerce el poder en ciertas ocasiones usa el saber para mantener ciertos privilegios sobre ciertos grupos que son excluidos y que en ciertos casos son criminalizados como una técnica de poder. Tal es el uso del conocimiento como una práctica social de control y supervisión.

Usando la arqueología del conocimiento de Foucault como instrumento para analizar la realidad social el presente documento establece así un sentido y orientación teórica. La selección de cuerpos de literatura y su orientación es orientada hacia y desde este espacio.

Procedimientos metodológicos

Con pretensión de coherencia con la arqueología del conocimiento como una técnica que expone el proceso social de exclusión y como un modo de dar voz al subalterno, este documento está construido desde la idea de intelectual crítico, etnografía poscolonial e investigación de defensa.

El *intelectual crítico,* en oposición al orgánico, no construye ideas en representación o como expresión de una voluntad colectiva sin establecer relaciones de compromiso y dando voz a los que sufren violencia social –valorando la respuesta de la comunidad antes que la del grupo hegemónico. Por lo tanto etnografía/ defensa/investigación de acción participatoria y saber (Maguire:1987), son los elementos sobre los cuales el presente documento está construido.

Trabajo de campo y etnografía son conocimientos construidos, por lo tanto, objeto social creado en formación enunciativa[2]. Este documento está asociado con Antropología, disciplina creada, cultivada y legitimada desde el centro del poder, sin embargo, en su versión poscolonial, el rol de la etnografía y su caracterización del trabajo de campo adquiere especiales matices.

Como una técnica para obtener información en el ámbito postcolonial en una específica cultura, la etnografía es parte de la formación enunciativa: formación de conocimiento practicado socialmente por intelectuales críticos en defensa de cierta comunidad de comunicación. Formación de conocimiento enunciativo es siempre construida en espacios heterogéneos, nunca completamente construidos (sino

[2] Trabajo de campo es en sí mismo una producción de conocimiento en el cual la identidad de la investigación está involucrada (Marcus, 1999).

no fueran alternativos), a través de la búsqueda de justicia social y en respuesta a la construcción de un grupo de élite.

Investigación de defensa en la práctica social debe ser teóricamente informada, políticamente alerta y personalmente coherente. Con base a Patricia Maguire (*Doing Participatory research*, 1987), este estudio vincula al grupo en defensa (trabajadores de bajos ingresos), y mi labor; construyendo conocimientos a través de la construcción de una narrativa. Esta narrativa pretende enganchar al lector –o la comunidad de comunicación en relación al documento– al problema social con el cual estoy comprometido en congruencia con mi pasión, información teórica, compromiso político, y personal coherencia. Desde aquí, el conocimiento producido debe imprimir el problema en la mente del lector, provocando e invocando el diálogo entre la práctica de la investigación/acción y los lectores, aliados, y activistas de movimientos de base involucrados en el proceso. Estos por supuesto incluyen el grupo de defensa, por lo tanto la pretensión de crear un poderoso espacio de pensamientos entendiendo que en todo momento nadie en el diálogo democrático y participatorio tiene la respuesta a los problemas.

Delineación del documento final

En el Capítulo 1 *Saber Neoliberal y Trabajadores* presento los resultados de la orientación etnográfica del documento, el resultado de los modos como un crítico intelectual se engancha como investigador de defensa con un específico trabajo de campo; la descripción de la violencia inerte y prácticas silenciosas de la comunidad donde tuvo lugar el

trabajo de campo. Todo ello en la misma voz de los que sufren la injusticia social cara a cara en la cotidianidad, es decir, la relación trabajador de bajos ingresos con su supervisor, relación que; posibilita-imposibilita las prácticas políticas de asimilación-resistencia en el marco de la aplicación de técnicas eficientes de ejercicio del poder, economía del poder, y; que es la presencia cotidiana de la arqueología del saber económico que da sentido y lógica a la relación referida en Guadalajara en particular y en la nación entera en lo general.

Es el resultado del diseño y aplicación de encuestas y cuestionarios entrevistas en el campo de trabajo específico de este documento así como la información obtenida y el uso de ella a través del documento.

En el Capítulo 2 *Comunidad de Comunicación Neoliberal* presento los elementos discursivos que constituyen dicha comunidad y que dan sentido de legitimidad a la existencia social del trabajador de bajos ingresos de la industria de la electrónica de Jalisco en particular y a los trabajadores y pobres de México en general. La constitución de dichos elementos es en sí misma la constitución de la arqueología del saber económico de Guadalajara que normaliza la existencia social del trabajador. Al normalizar sujeta y gobierna. Dentro de los elementos presentados tenemos los contextos históricos de México como nación interconectada con la monocromática globalización desde el problema de la deuda de los 80's y con ello la transformación de la política económica nacional hacia prácticas de economía neoliberal vinculando con ello a Jalisco y su industria electrónica.

Elementos angulares de esa comunidad son los criterios oficiales de medición de la pobreza creados por el gobierno federal de México en 2002,

sus procesos de popularización e interpretación, así como la constitución de una anatomía de la pobreza como carta de navegación política que sienta las bases del saber que sobre pobres y trabajadores de bajos ingresos es necesario para la toma de decisiones políticas. Más allá del diálogo democrático y participativo y limitado al discurso de poder propio de una democracia representativa que opera a favor de un grupo hegemónico.

En el Capítulo 3 *Conclusiones* presento tres apartados. En primera instancia *Cultura política Hegemónica* y *Comunidad de Comunicación* como los espacios sociales y la diseminación de saberes se vinculan a prácticas de todo tipo cuyo efecto de sujeción sobre los trabajadores de bajos ingresos y pobres, generan existencias sociales que desempeñan de manera como modos de identidad. Para cerrar el documento expongo en los últimos dos apartados visiones de la condición de pobreza y los tejidos sociales de Guadalajara haciendo uso de herramientas literarias que con mi muy personal pincel pretenden crear espacios de reflexión sobre la temática del presente libro.

CAPITULO 1

SABER NEOLIBERAL Y TRABAJADORES

Atraer inversiones de empresas extranjeras globalizadas, hacer México un platillo a su medida para crear empleos es un invento que la práctica discursiva del neoliberalismo y su política económica ha aplicado en México a través de políticas públicas desde hace aproximadamente 30 años (Gobierno de la República, 2014; Gobierno Federal, 2014).[3]

México como país ha ofrecido su "ventaja competitiva", –"eufemismo-academicismo" utilizado por los políticos–, o sea su recurso con que más cuenta y a precio de los más bajos en el mundo, es decir, mano de obra barata, a cambio de atraer inversiones que generen empleo entre la población.

El efecto del ingreso y/o asimilación a esas políticas públicas entre los trabajadores de la industria de la electrónica me lo contaba una trabajadora en los siguientes términos,

> El día que entré a trabajar, las promesas, ilusiones, esperanzas jamás se imaginaron con lo que me iba a encontrar. Decían que tendría oportunidades de desarrollo. Me llevaron a capacitar a San José, California. Ahí todavía no empezaba a comprender que me iban a usar. Con la ilusión de conocer USA, sus calles, sus gentes, todo es diferente. Pero toda era ilusión. Ahora ya llevo más de 10 años trabajando y nada.

[3] Ver planes nacionales de desarrollo de los sexenios presidenciales 1989-1994, 1995-2000, 200-2006, 2006-2012.

El resultado ha sido un enorme sufrimiento a través de procesos de exclusión económica, política y social que se ha venido imponiendo en México, generando una descompuesta sociedad mexicana que en estos años se ha convertido en una enorme fábrica de pobres. Actualmente hay 60 millones de acuerdo a las cifras oficiales del propio gobierno (Animal Político, 2014). Sin embargo los números poco dicen de la condición de devaluación de la vida que opera en cada uno de los mexicanos.

> No pasa nada fuera de lo normal, porque lo normal en mi vida es la pobreza –me dijo una trabajadora de la globalizada industria electrónica que percibe 12 dólares por día.– No me queda más que refugiarme en las ruinas de mis sueños.

Dentro de la experiencia neoliberal y desde la perspectiva de los instrumentadores de las políticas públicas, la idea de "creación de empleos" en un marco neoliberal, es visto como un proceso benéfico tanto para el país como para el trabajador y la globalizada industria. La experiencia (Foucault M., *La Hermeneútica del Sujeto*, 2002), narrada por el trabajador es muy diferente,

> Algunos compañeros se disponen a envejecer asimilados en el sistema, pensando que no hay alternativas. Con las alas atrofiadas. Sin ser humanos.

Entiendo por "neoliberalismo económico" el espacio de prácticas discursivas y no discursivas por y para donde la política económica de México se ha orientado en los últimos 30 años. Desde este neoliberalismo es desde donde podemos entender, confiar y dar sentido a las prácticas de la política económica nacional. Es la matriz que da sentido y significado a los conceptos que circulan al respecto "control monetario", "exitosa

política macroeconómica" "inversión", "empleo", "progreso", etc.

Sin embargo desde una matriz de sentido distinta, un trabajador en resistencia me decía,

> El progreso es la ola urbana que se alimenta de cuerpos dóciles, sujetos a la idea de una familia normal, al manual de operaciones de la fábrica, el cuaderno de cargos del FMI, a las recomendaciones del BM. ¿Pensar, hablar, ordenar en otro modo? ¡Imposible! Es ilógico, irracional, fuera del sentido común.

Dos comunidades de comunicación distinta, en cada una de ellas tenemos intereses, efectos, beneficios, distintos. Desde una de las comunidades se ejerce el poder, se establecen las normas, políticas públicas, presupuestos y se construye la mayoría del conocimiento que circula como el "legítimo", el "verdadero" y que opera desde y favor de la perspectiva neoliberal, y que deslegitima y hace ver el saber de la otra comunidad de comunicación como un saber falso.

La comunidad de comunicación neoliberal con sus discursos presentados como si fueran benéficos para todos, ejerce un modo de violencia simbólica (Bourdieu & Passeron, *La Reproducción*:2009), que en términos institucionales se convierte en violencia inerte pues se impone como la única alternativa que beneficiará por igual a distintas clases sociales, razas, etnias y géneros que de por si contienen intereses y posturas diferentes. Comunidad de comunicación neoliberal que se legitima como la postura, "normal", "natural".

Las consecuencias de 30 años de neoliberalismo en México demuestran que sólo unos son beneficiados y que los otros sufren exclusión. Veamos las consecuencias de esas políticas en la cotidianidad del

trabajador. Absurdas consecuencia de exclusión para uno y de privilegios para otros. Escuchemos la voz de los excluidos.

De ninguna manera afirmo que los trabajadores se encuentran determinados unilateralmente en sus prácticas políticas y laborales por la comunidad de comunicación referida, sino que sus prácticas están insertas en una compleja red de intereses con la que inevitablemente tienen relación cada que de prácticas políticas relacionadas con la actividad laboral trata el trabajador. El modo como esto sucede en la interpretación que de sí mismo (experiencia personal), hace el trabajador en su cotidiana relación con el supervisor es asociada con los procesos que posibilitan e imposibilitan prácticas políticas de asimilación y resistencia.

La práctica de resistencia existe retando la comunidad de comunicación neoliberal que se ha ganado el estatus de "normal". Resistir es ir más allá. Tener pensamientos sobre sí mismo desde un espacio más allá del sistema, desde el espacio intersticial (Bhabha, 2002:18).

Neoliberalismo como parte de la cultura nacional en términos de discursos se asocia a prácticas no discursiva que han generado prácticas sociales, políticas y económicas vinculadas a satisfacer las necesidades de los mercados de consumo[4]. Haciendo de la satisfacción de necesidades del pueblo no un objetivo sino una consecuencia de lo primordial para esta política económica, regular la ley de la oferta

[4] Es muy conocido en la obra de Marx la argumentación de cómo es en el mercado donde se realiza la ganancia, la valorización del valor, lo que le interesa al capitalista. Independientemente de si son satisfechas las necesidades de los miembros del mercado en general. Diferenciación entre la esfera del intercambio o el mercado y la del consumo.

y la demanda, o sea, satisfacer las necesidades del mercado. El pueblo en ocasiones, y a pesar del sistema, en algunas ocasiones satisface sus necesidades como pobre, en otras muere de pobreza.

El efecto ha sido la exclusión, sufrimiento y producción de pobres, legitimando la explotación y haciéndola aparecer como una forma de privilegio, es decir, haciendo ver al trabajador que percibe entre 10 y 15 dólares por día –cantidad que sólo le permiten llevar una vida de pobreza–, como si fuera un privilegiado. Ese aparente privilegio aparece en las palabras que el supervisor de la planta se dirige cotidianamente a los trabajadores, tal y como me lo compartía un trabajador,

> ¡Aquí no se toleran caprichitos, rebeldías personales y si no te supieron educar en tu casa y no valoras el privilegio de tener trabajo, te corremos para que veas en la calle a todos los que están pidiendo trabajo!

Efecto asociado a instituciones, saberes, representaciones, imágenes, normas, burocracia y muchos otros elementos que se traducen en una vida de limitaciones y sufrimiento para el que busca mejores condiciones de vida como los trabajadores de bajos ingresos, algunos de ellos en resistencia a los usos y hábitos en las prácticas políticas del sistema…

> Salimos de la herida de la familia y llegamos a la herida de la sociedad. De la pobreza a la simulación de la "no pobreza" al éxito del sistema, a la palabra del político que busca otro puesto de elección. Hay un tráfico de heridas que sangran, desgastan y no acaban de cicatrizar.

Neoliberalismo existe como espacio académico y un saber dentro de disciplinas occidentales como "economía", "ciencias sociales", "sociología", "filosofía", entre otras. Todo aquel que enseña, investiga, escribe,

diserta y reflexiona sobre las ventajas o el sentido de ser gobernado por el libre mercado y que acepta la lógica del mercado (ley de la oferta y la demanda), como guía para experimentarse a sí mismo, interpretar sus propias prácticas en la economía, como parte de la comunidad, del país y de la globalización entonces experimenta su propio proceder como un neoliberal.

Neoliberalismo existe como una tradición académica en universidades, congresos, publicaciones especializadas, antologías, etc., desde donde *se desplaza* en los espacios sociales con su particular objeto de estudio y se convierte en una cultura, en un "habitus" (Bourdieu P. , *Dominación Masculina*:2007), un saber que determina lo que sí y lo que no tiene sentido en la política económica nacional a través de políticas públicas. Estableciendo límites de sentido, condiciones de legitimidad para que en la cotidianidad un supervisor se dirija a un trabajador en términos indignos,

> Te tratan como perro. Un día le pedí que no fuera grosero y me dijo –Yo soy grosero con los que muerden la mano que les da de comer. Con la bola de flojos buscapleitos. Así es que ándate con cuidado. Las cosas son como son y no trate nadie de hacerse el héroe. –Le dijo un supervisor a una trabajadora.

Cualquier práctica económica, política o social que no adquiere sentido en el marco de la matriz neoliberal de sentido, es excluida y desechada. Es vista como "sin sentido", "inoperante", "anormal", "imposible", "amenaza", "peligro" tanto a la estabilidad como al orden, progreso, paz y armonía.

La comunidad de comunicación neoliberal se constituye y existe con los académicos mencionados y además con popularizadores como un ejército de escritores, asesores de políticos, políticos, analistas

políticos, analistas financieros, analistas culturales, periodistas, burócratas que aceptan sus experiencias sociales y como consecuencia sus prácticas sociales, políticas y económicas, con sentido desde los conceptos diseminados desde el neoliberalismo como teoría económica. Además existe como diseminación institucional del saber neoliberal a través de políticas públicas, asignación de presupuestos, diseño y operación de prácticas e identidades sociales. Este saber es el que en el presente documento ha sido llamado "arqueología del saber económico de Guadalajara".

Cultura neoliberal que existe en el intercambio constante de saberes entre los tres niveles integrantes de la comunidad de comunicación neoliberal; los académicos neoliberales, el nivel intermedio de políticos, periodistas y popularizadores, y finalmente la cotidianidad de la existencia social del trabajador. Este último espacio es el que en particular interesa en este capítulo como resultado del trabajo etnográfico, el modo como el trabajador experimenta su relación con el supervisor.

Desde la más silente relación cotidiana con el supervisor, como me compartía una trabajadora,

> El decir del silencio de la mirada del supervisor amedrenta al asimilado o empodera al rebelde. Yo quiero mantener mis sueños respirando, que tomen aire y se eleven.

…hasta la relación de resistencia y superación de la relación de asimilación y sometimiento que lleva a cabo el supervisor.

Trabajador

Ser "trabajador" es una idea que tiene una historia y una tradición de pensamientos, representaciones y vocabulario que le da sentido a su existencia y presencia social a través de la personificación que el individuo realiza. Analizar la perspectiva de esa historia desde la perspectiva neoliberal convertida en discurso político es dar cuenta de las condiciones de existencia, de la lógica con la que tiene que vérselas el trabajador mismo.

> Desde que Colón nos confundió con animales o ignoró como si fuéramos parte de escenario, muchos o todos seguimos casi igual, una pieza del sistema, una pieza de la maquinaria, nos remplazan y listo. En un lugar donde la justicia es la propia capacidad de hacernos valer pero por ello nos corren. Apenas estamos en las calles y seguimos siendo mugrosos, sumisos y prietos. Nos achacan delitos, nos quitan la tierra y nos maltratan. Entre que somos prietos y entre que no tenemos dinero para ser gente bien, estamos jodidos.

Ser "trabajador" desde estas condiciones es lugar común en Guadalajara para 100 mil trabajadores de la industria de la electrónica. El mismo trabajador al pensarse a sí mismo, al hacer la "hermenéutica del sujeto", y desarrollar prácticas discursivas y no discursivas de asimilación tiene que vérselas necesariamente con ese discurso de poder.

> Yo qué puedo hacer, me invitan a formar un sindicato, me dicen que vaya a donde me defienden pero, prefiero no meterme en problemas, luego el supervisor anda diciendo, "¡No hay que morder la mano que te da de comer!', y pues uno entiende que lo corren a uno.

…o bien, otro afirmaba,

> …si hacemos un sindicato o me integro a una coalición, Ud. Cree, antes nos corren.

Trabajadores que viven en el centro del espacio de la complejidad de la vida, posibilitando-imposibilitando asimilación-resistencia.

> Es como vivir con un ojo cerrado, tengo que trabajar para mantenerme, pero debo sufrir tratos que no me gustan. Pero a la vez hay que tener los ojos bien abiertos, y no dejar que abusen de mí.

Prácticas políticas de asimilación o resistencia. Pensarse a sí mismo, hermenéutica del sujeto, base de las prácticas cotidianas que realiza el trabajador en su cotidianidad laboral y política.

> ¿Cómo enfrentar la ruina del destino? Uno busca acomodarse en el mundo, cumplir con las obligaciones pero es difícil salir adelante. El supervisor está siempre buscando la manera de complicarle a uno la vida. So pretexto de que la productividad es importante no le interesa pasar sobre la dignidad de uno.

En algunos momentos la vida y dignidad del trabajador es reducida a una relación de poder, donde el trabajador se experimenta a sí mismo como sujeto de asimilación al mercado (ley de la oferta y la demanda), en condiciones específicas, sin capacidad de decisión y cambio desde su condición social y política, donde la hegemonía genera resultados de privilegio a ciertos grupos y de exclusión a otros. Trabajadores que se interpretan a sí mismos como elementos a merced del sistema,

Acabas por pensar que la línea divisoria entre ser mejor y no es la suerte.

Expresiones vivas de la cosificación social. Otro trabajador me decía…

> Te sientes insignificante, vulnerable, sin rumbo, prescindible, humillado. Los recursos que gano me permiten hacerle frente a casi nada. Condenado a la pobreza.

En otros momentos el trabajador se sabe partícipe de nuevas formas de interpretarse a sí mismo en sus relaciones cotidianas resistiéndose a la asimilación y sometimiento político que pretenden hacer de él mediante acoso laboral en la planta.

> Unidos a la relación por la fábrica, resistiendo la injusticia de la fábrica, he empezado a resistir la relación con el supervisor y he descubierto en su mirada, su mirada de sí mismo que enmascara con el manual de operaciones.

El presente trabajo etnográfico presenta algunas expresiones que dan cuenta de las experiencias que el trabajador refiere en su relación laboral y política con el supervisor, la personificación y representación cotidiana de la autoridad de la fábrica ante el trabajador. Espacio desde donde algunos trabajadores constituyen los elementos para enfrentar, resistir la injusticia.

> Voltee a ver al supervisor y viendo su mirada superé todo el temor que le tenía los primeros días que lo conocí. Igual que todos tienen miedo, miedo de ser más pobre de lo que es, de lo que somos, miedo de ser excluido, por eso quiere infundir miedo con la mirada para sentirse superior. Con esos ojos de miedo. Tiene miedo a su propia pobreza, por eso quiere infundir miedo. Diluye sus miedos en los demás.

Veamos en un primer momento el marco dentro del cual existe el ejercicio del poder sobre los trabajadores, Economía del poder. En un segundo momento la relación de acoso laboral que sobre el trabajador se ejerce en la fábrica, posibilitando la asimilación, imposibilitando la resistencia. Y en un tercer momento como algunos trabajadores viven esta relación como posibilitando la resistencia, imposibilitando la asimilación.

Economía del poder

Una forma de optimizar, hacer eficiente el ejercicio del poder, ejercer gobierno o mandato sobre el mayor número de individuos con el menor número de recursos, que unos manden y otros obedezcan, es sembrar en la conciencia del vigilado la idea de que no puede escaparse de la mirada supervisora (Foucault M., 2009:227-261).

> Llega momento en que tienes la necesidad de ser vista. No eres para la empresa sino eres vista. Si no hay quien reporte lo que haces. Para bien o para mal. No es suficiente con que se vea una a sí misma.

De ese modo, la propia conciencia del vigilado se convierte en su propia fuente de vigilancia. Simplemente con sembrar la duda de que se está siendo observado (sea cierto o no) ya genera auto-represión.

> A pero eso sí, nomás basta que nos pongamos en la vía pública a unos metros de la puerta de la fábrica a repartir volantes para que llamen a la policía y en el mejor de los casos, estén ahí nomás, vigilándote. Siempre mirándote, cuando no es el supervisor dentro de la fábrica es el policía.

Una vez lograda la conciencia del vigilado como si fuera su propio supervisor es posible ahorrarse el presupuesto de asignar policías o sistemas de control personal. Inclusive podemos dejarlo sin vigilancia, al cabo él se siente vigilado. Por lo tanto el trabajador se controla a sí mismo dentro de los intereses de asimilación al sistema,

> Su mirada somete e ilumina toda la jornada. Recuerdo compañeros que en el primer día de acoso visual no soportaban y renunciaban. En mi caso la mirada del supervisor me sirve de impulso para seguir peleando. Mientras más injustos sean, más crece mi necesidad de justicia, mis ganas de luchar.

Todo ello pasa por un sistema educativo, doctrina, entrenamiento, instrucción o cualquier otro nombre que se aplique a dicho dispositivo o sistema poder. Por ejemplo, una trabajadora me compartía,

> De dónde venimos siempre ha habido violencia, la soportamos, la vivimos. Y no pasa nada, No se necesita la policía junto al pueblo, nosotros, ya sabemos cómo sobrevivir. Al contrario, nos hemos adaptado y asimilado. ¡Es más hasta podemos hablar español!

Mismo principio de control y poder opera en la arquitectura de las cárceles, el diseño de los salones de clase, los espacios productivos de las fábricas, iglesias, ciudades enteras y toda aquella institución o espacio donde se parte del principio que la diferencia se convierte en una relación jerárquica de superior e inferior y a este hay que estarlo guiando y diciendo qué hacer. Tenerlo bajo mandato. El trabajador en la fábrica se sabe observado, principalmente por el supervisor, la cotidianidad disciplinar,

> Sé que su mirada no se posa en mí, me ultraja, me intimida, quiere avergonzarme, hacerme sentir menos pero no lo logra. No es ver si hago o no el trabajo, ni cómo lo hago, es ver mi cuerpo para someterme. Hacerme objeto, incluso, de miradas de mis compañeras.

[…] o bien, otra trabajadora integrante de la coalición de trabajadoras de la industria de la electrónica y que defendía sus derechos laborales me decía,

> Ya sé que lo ponen a observarme para hacerme la vida imposible. Para que renuncie. Pero yo sé que tengo razón. Voy a aguantar hasta desgastarlos y vencerlos.

Sentarse en la banca de una escuela, de una iglesia, de un comedor en la prisión o tal vez del mismo comedor familiar, en muchos casos son ejemplos del

sistema de diseño del espacio para uso económico del poder. Pocos vigilan, muchos son vigilados. La mirada del que vigila está investida con la calidad de superioridad o poder sobre el que, al ser observado, se registra su conducta y se señalan sus carencias mediante un discurso de poder. La mirada del que es vigilado, carece del poder de la legitimación y es sumisa, complaciente, sonriente para ser aceptada.

Los sistemas de observación no están escritos en ningún pasillo, tan solo dejando que corran las voces por los pasillos, baños, hora de almuerzo. Tan solo eso controla la disciplina y no es poca cosa. Por eso comprobar esa presión como delito es muy difícil. Los compañeros no declaran a favor del débil pues saben que pueden ser objeto de acoso o bien pueden perder el trabajo.

Dominar, hacer dóciles los espacios y con ello los cuerpos. Espacios de poder los encontramos en todos los "…ismos" conocidos. Prejuicios vestidos de verdad que deambulan como monstruos perversos con el propósito de dominar el mundo. Adquieren personalidad propia y se convierten en "la verdad", "lo más conveniente", "lo que debe ser", "como son nuestras tradiciones", "como me lo enseñaron mis padres", "nuestras instituciones" y "nuestras leyes".

Espacios de vigilancia y representación, aderezados de un discurso legitimador de las circunstancias. Y el más importante de todos, procesos cuyas consecuencias generan privilegios para un grupo y exclusión para otro.

En lo económico la situación es muy clara; ricos cada vez más ricos y pobres cada vez más pobres. El trabajador en resistencia hace de cada espacio dominado por la lógica de la geografía del poder

(Peet R., 2007), un espacio de la geografía de la democracia.

> El supervisor se siente dominador. Que alguien le busque los ojos, le busque la mirada, es la búsqueda de un intercambio y en el mercado de la dignidad el supervisor siempre sale perdiendo. Así como en el mercado de trabajo siempre sale ganando. En este caso es asimilación, en aquel es resistencia.

Posibilitando asimilación, Imposibilitanto resistencia

En ocasiones el trabajador descubre cómo las instituciones de justicia en combinación con los modos del supervisor, operan para que imposibilitar la resistencia y posibilitar la asimilación.

> Sepultar nuestros deseos, –me decía una trabajadora– para eso están los Tribunales de defensa del trabajo, para idear estrategias, reglas, procedimientos, para que se te quiten las ganas de defenderte. Para que sigas siendo presa de la mirada del supervisor de la fábrica.

Ese espacio discursivo del trabajador resulta del desplazamiento de conocimiento del espacio académico vinculado epistemológicamente con la economía neoliberal, es decir, producción de conocimientos como fundamento y al servicio de políticas públicas y finalmente al tercer espacio discursivo donde se elaboran afirmaciones con sentido, puntos de vista autorizados, descripciones, representaciones, normatividades y en fin, el espacio de la cotidianidad para el trabajador, donde adquiere sentido su actividad laboral no obstante ser explotado, recibir un trato indigno y aun así ser considerado por el sistema como "objeto" o sea "recurso", "ventaja competitiva", relación de trato legal y justo o sea trabajador de

bajos ingresos de la globalizada industria de la microelectrónica en Guadalajara, Jalisco, México.

En ocasiones la misma familia como institución se apropia de las promesas de los políticos que postergan la justicia por 30 años o más a base del acto lingüístico de la performatividad[5] (Austin, 1988) y hacen uso de la esperanza del excluido como parte de su estrategia. Las promesas y la familia se convierten en elemento a favor de la asimilación a los injustos sistemas productivos,

> A veces hasta a la familia hay que enfrentar, no sólo a la fábrica. Mis padres y hermanos me decían, "aguántate, no eres la única, las cosas van a cambiar". –Me decía una trabajadora.

En contraste con el discurso oficial neoliberal, los trabajadores entrevistados en el marco de esta investigación, consideran ser objeto de tratos indignos dentro de la planta productiva y recibir trato injusto en relación a sus derechos laborales. Las autoridades de la planta o de la empresa de contratación (outsourcing), están presentes físicamente pero ausentes del diálogo, de la relación humana horizontal que establece una comunidad donde las diferencias no se convierten en jerarquías de superioridad inferioridad sino en la riqueza de la diversidad.

> Los jefes llegan en sus carros de lujo y comprendo que luchan por seguir en la riqueza. Pasan junto a nosotros, por la banqueta, el patio, y como si fuéramos muebles, ni nos voltean a ver. De ellos no recibimos mirada alguna. No los culpo, pero siento que es a costillas de nosotros.

[5] El uso político de la promesa descansa sobre la peculiaridad del acto lingüístico de prometer. A diferencia de otros verbos, la promesa se pronuncia en el presente, en tiempo verbal presente pero se cumple en el futuro. La promesa incumplida crea las condiciones de existencia para el espacio de la posible renovación de la promesa, por lo tanto incumplimiento.

> Ellos saben todo lo que nos hacen en la fábrica, pero si ni tan siquiera notan nuestra existencia, mucho menos quieren enterarse de nuestros sufrimientos. Pensar en dialogar con ello,... ¡Imposible!

La intención de los trabajadores en resistencia parte de la coalición de trabajadores y ex trabajadores de la industria electrónica en Jalisco es una institución que dé cuenta de los saberes que se asocian a las prácticas de los trabajadores en resistencia.

> Parecería que la intención es que oigas pero no escuches el discurso del político, que no pongas atención, que no pienses por tí mismo, que no leas la ley federal del trabajo no te afilies a un sindicato. Que te olvides de los derechos humanos. En México el trabajador es parte de la estrategia del desarrollo, es la "ventaja competitiva", es el "trabajo intensivo". El trabajador debe obediencia, sometimiento, temor, amor a su verdugo, a su supervisor. Tu destino es ser débil y obedecer, ser pobre y trabajador. ¡Contra eso es contra lo que luchamos!

Así es uno de los modos como refiere un trabajador el trato indigno y acoso laboral sufrido en las plantas productivas que se personifica en la cotidiana relación laboral trabajador-supervisor. Relación que adquiere sentido, que existe legitimada discursiva e institucionalmente en el marco del saber neoliberal que circula y que he referido más arriba.

Así es como políticos de élite (presidentes de la república, gobernadores, secretarios, etc.) popularizadores (periodistas, comunicadores, analistas, conferencistas, etc.) participan y fomentan espacios discursivos que valoran positivamente políticas públicas cuyos efectos logran la creación de empleos de menos de *20 USD* diarios, siendo que el mismo empleo en otros países como USA recibía salario de *13 USD* por hora o sea *104 USD* por día, antes de que

la empresa trasladaran sus operaciones a Guadalajara en busca de la conveniencia de explotar más a los trabajadores en México. El esclavismo moderno del siglo XXI disfrazado de pleno respeto de las instituciones y leyes de cada país.

> Llevo más de 10 años en la industria. Al principio me entusiasmé mucho porque me enviaron un mes a capacitar a Palo Alto, California. Allá a las trabajadoras ganaban más de 13 USD la hora. Varias de ellas de origen mexicano que hablaban español me capacitaron para regresar a trabajar a Guadalajara y por el mismo trabajo ganar 13 USD al día. Nuestro gobierno nos está vendiendo barato. Y dice que nos defiende y se levanta el cuello hablando de la creación de empleos.

No es la intención del presente documento analizar el discurso teórico neoliberal de le economía desde una perspectiva académica. Del espacio discursivo político el presente documento analizará algunos documentos (ver infra Capítulo 2 *Comunidad de Comunicación Neoliberal*), que considero claves para comprender la pobreza en México y su efecto de privilegio que se le asigna a los trabajadores de bajos ingresos.

> Todo el tiempo te hacen sentir que un puesto de trabajo es un privilegio por lo que tú sales sobrando. Hay miles que quieren tu trabajo.

Ser "trabajador" no es meramente resultado de prácticas personales o individuales, de cualidades o actitudes personales. Finalmente el individuo está inserto en una red cultural que debe el individuo tomar en cuenta.

> Cambiar de nombre y de identidad es como cambiar de vida y lo peor es que ni siquiera te preguntan. Te dan un gafete, viene un número, un área, una sección y casi un baño. No puedes ir a ese baño, a esa otra área o sección. Antes de entrar a trabajar era yo. María. Ahora soy mi gafete.

Imposibilitar asimilación, Posibilitar la resistencia

Relación de acoso laboral que se intensifica cuando la empresa descubre que exiges se cumplan tus derechos,

> Te ven con ojos distintos, te ponen supervisor a tus espaldas por todo el turno. Sientes sus ojos sobre tu cuerpo. El control del supervisor empieza mirándote. Te trata de someter, criminalizar con la mirada. El supervisor siempre te está observando. Sientes su mirada. Te sientes vulnerable. Trabajas en planta baja y alrededor hay cristales y te imaginas o llega el momento que te ven. Te sientes… acosada visualmente, ultrajada, señalada.

El trabajador en resistencia entiende al supervisor como parte del sistema no como relación personal,

> El supervisor se la pasa indicando, culpando, apaciguando su necesidad de ser importante, de tener poder y de mandar.

Imposibilitar asimilación es posible si el trabajador va más allá de las prácticas políticas habitualmente desarrolladas por la mayoría de los trabajadores, sufre, asume, supera el cotidiano y sutil acoso.

> El supervisor te tiene en su mano, ¡claro! Primero te tiene en sus ojos. Creo que su vida adquiere sentido al saber que tiene poder sobre ti. Te tiene en sus ojos. Una vez que entras en ese juego de la mirada, es un reconocimiento implícito de que eres de él. Cualquier propuesta a las compañeras, no se diga una protesta de trabajo, es atajada por la mirada del supervisor.

Trabajadores en resistencia a las prácticas políticas habituales cotidianas y permitidas, fomentadas y legitimadas por las empresas de la electrónica es criminalizado por el acoso que el supervisor ejerce sobre el trabajador.[6]

[6] En México la práctica de criminalizar a aquel cuyas prácticas políticas se resisten a las hegemónicas prácticas políticas, ha sido algo común des-

Los modos del supervisor sobre aquellos que exigen sus derechos, que buscan los medios para ser tratados dignamente, que establecen alianzas con sus compañeros con la intención de fundar un sindicato de trabajadores y/o fortalecer la coalición de trabajadores, son tan sutiles, tan desapercibidos y tan poco dichos que justamente por eso en muchos casos cumplen una función de disuasión de prácticas políticas de resistencia tanto para el trabajador que las sufre como para él que las presencia[7]. Ejemplares y efectivos.

> Durante mucho tiempo me la pensé en exigir un trato justo. Pero cuando veía cómo trataba el supervisor a las compañeras que exigían sus derechos, me daba cuenta que es más fácil, seguir soportando este trato. Aunque yo hacia mi trabajo con esmero y pocos errores cometía nunca me vi beneficiada con los 15 USD extras semanales por buen desempeño con que premian a ciertas trabajadoras. Pero si reclamaba me daba miedo imaginar cómo me iba a ir.

La relación del trabajador en resistencia y el supervisor es observada por los compañeros en el piso de producción y es vista como ejemplar, significante de lo que le puede pasar a aquel que se "atreva" a exigir sus derechos y pida dignidad laboral. La hermenéuticadel sujeto en acción (Foucault M., 2002), la percepción que de sí mismo se forma el trabajador ante las presiones y acosos que sufre o presencia por parte del supervisor.

---

de la matanza de estudiantes del 2 de octubre de 1968 hasta el día de hoy, (ver infra. Ojo. ¿Ingresar más?)

[7] En contraste y complejidad a lo investigado y presentado en el presente documento, durante la redacción final de la misma se popularizó en México un video donde un supervisor coreano patea a u trabajador en una planta en la ciudad de Querétaro, México. http://www.youtube.com/watch?v=zzlyc9vOe30

> Participé del juego de la ausencia de miradas con el supervisor. Yo sabía que me observaba y, aunque no lo volteaba a ver, mi cuerpo se sentía observado.

La relación trabajador-supervisor, en algunos casos y para algunos trabajadores, es catalizador, acicate, punto de partida para seguir con su lucha por dignidad laboral, por un trato justo y para la creación de espacios de justicia social. Así es como una trabajadora, participe del proceso de creación del sindicato de trabajadores, percibía el efecto que el acoso del supervisor ejercía sobre su cuerpo,

> Su mirada y su voz, por rutinaria se hace lejana. Nuestra relación laboral ha perdido todo matiz humano. La intrusión de su mirada en mi cuerpo ha dejado de amedrentarme. Está ahí presente a mis espaldas toda la jornada laboral, pero en la ausencia de relación. Para mí no existe.

La mirada del supervisor, su constante y amenazante presencia a espaldas del trabajado en resistencia, es uno de los recursos de acoso laboral como consecuencia de su actividad política a favor de su dignidad labora y es encubierta fácilmente en medio del manual de procedimientos técnicos que establece los pasos a seguir por lo trabajadores.

> Llega momento en que te piden que seas un ejemplar viviente del manual de operaciones y si lo logras, publican tu foto como ejemplo a seguir y en el cheque te dan 15 dólares más por semana. Pero de todos modos eres dispensable, como las toallitas húmedas.

Manuales de operación que tienen que ser indicados y supervisados por el supervisor. Relación cosificada donde la expresión humana parece dejar de tener sentido,

> Nunca ha habido la posibilidad de acercarnos con naturalidad, –dice una trabajadora respecto a su

> supervisor en la fábrica– sin intención guiada por la relación laboral, sin el manual de procedimientos de por medio, con la confianza en el silencio de la compañía que da la naturalidad.

Ante la presión ejercida sobre los compañeros que buscan justicia y trato digno, el trabajador asimilado encuentra su trabajo fácil.

> El cuerpo acostumbrado al acoso, al castigo, a la vigilancia, encuentra el trabajo como algo simple, fácil de hacer. Pero con el paso del tiempo, viendo en los ojos del supervisor, buscando en la mirada la lucecilla más recóndita de humanidad, el supervisor esquivaba mi mirada, ocultaba su temor, humanidad y esperanza. Seguía en su papel de jerárquico superior, demostrándose a sí mismo que seguía el manual de operaciones.

Criminalizando la resistencia ante los ojos de los demás trabajadores se dan elementos para que el trabajador asimilado se piense a sí mismo, se experimente como trabajador dócil (posibilitando asimilación o imposibilitando resistencia), o en resistencia (posibilitando resistencia o imposibilitando asimilación). Fácilmente sometido y asimilado a prácticas laborales de injusticia social o bien a prácticas políticas de dignificación y justicia social hacia las mismas prácticas laborales en la planta.

Trabajador en resistencia aquel que haciendo uso de medios legales, jurídicos que ofrece el sistema jurídico del Estado mexicano (por ejemplo la fundación y operación de sindicatos de trabajadores), exige trato legal, por ejemplo, en el pago de sus indemnizaciones cuando son liquidados. Inclusive, yendo más allá del ámbito legal, pide, exige un trato digno a su condición de persona. Trato éticamente justo.

El trabajador asimilado es aquel cuyas prácticas laborales y políticas son percibidas y calificadas por la empresa dentro del marco de la normalidad,

> En la fábrica parece que no pasa nada, pero todo sucede a la fuerza, pero en silencio. Es una violencia sorda, inerte, parece que te quieren destruir. Si eres enemigo, eres peligrosos, si eres fuerte, eres peligrosos, si eres débil te aplastan como mosca. Si sabes algo que ellos no, entonces también eres un peligro. Debe de ser visto como libre de toda sospecha para que digan que eres solidaria. Si eres la excepción, si te ven raro, entonces ya te ven mal.

…llegando el momento en que esa normalidad hace de la cotidianidad laboral algo natural, algo que así debe de ser y que no tiene caso cuestionarse ni cambiar, parte constitutiva de la vida del trabajador.

> Llevaba 15 años haciendo el trabajo, vivía ausente de mí, ya no sé si pensaba mis pensamientos o los del manual. Era un manual sin derechos reservados. Se me había acabado la ambición, la rebeldía, era de la fábrica.

Esta experiencia de sí o práctica de sí (Foucault M.: 2002), en relación a los elementos de interdependencia que vive en trabajador con el supervisor hacen de este último la imagen futura del propio trabajador y en ocasione sirve para incrementar la resistencia,

> Lo que logré ver en la mirada interior del supervisor, además de su fiera, violenta, disciplinada mirada, una mirada interior de sí mismo y los demás. Se veía asimilado y superado en la fábrica. Lugar común del mexicano "salir adelante". Su mirada de sí mismo era fiel y solidaria al jefe, a la oficina de contrataciones, era un buen hombre que después de 10 años de ser fiel en la empresa, había logrado ascender 10 USD más diarios, ser invitado una o dos veces al año a comer, juez y obstáculo necesario para el que verdaderamente merece ante los ojos de la empresa un ascenso. Creo que se veía a sí mismo como la parte dura de la vida con la que todos debemos lidiar […]

Sabiendo al supervisor asimilado, cosificado al sistema, dócil ante los jefes, rudo contra el trabajador, ausencia de relación humana o personal, el trabajador en resistencia comprende que el acosos visual es sólo significado disciplinar del sistema en ausencia de lo humano,

> Llegó un momento en que su mirada se convirtió en una mirada como de un caballo. Saberse mirado por un animal no humano no despierta pudor, vergüenza ni nada.

Trabajador en resistencia se percata de cómo el supervisor es parte del engranaje mismo de la empresa finalmente tan humano, dócil y usado por la fábrica como él mismo,

> Me lo he encontrado en el transporte público y esquivaba la mirada, ocultaba su vergüenza de pretender simular no ser lo que siempre ha sido, tan pobre y dócil, vulnerable y desechable como yo. Sin la teatralidad de la fábrica, escenario de su superioridad, sin la institución disciplinaria en la que recibe órdenes, da órdenes, el espacio que lo tiene preso como pescado en la red.

La relación cotidiana que representa represión para el trabajador que exige sus derechos y justicia social es la que establece con su supervisor, en el más allá del espacio académico o de popularización de la política económica neoliberal. Supervisor que acosa con la mirada al trabajador, acto de vigilancia repetido en distintos escenarios del trabajador.

> Te observa el supervisor en la fábrica, a veces hasta lo ponen a tus espaldas para presionarte. Te observa la policía si te manifiestas fuera de la fábrica –por eso nos manifestamos con máscaras–, ponen cámaras en el taller y en los camiones de la empresa. Siempre te están viendo, bueno, eso lo sientes, por lo menos te imaginas que siempre te están observando. Hay una especie de ojo omnipresente que está sobre tí. Llega momento en que te imaginas que siempre estás siendo observado. No

> observas tú al rostro que te mira, es impersonal. El dios profano de la vigilancia. Es más, el otro día me subí al camión y decía "Esta unidad está siendo monitoreada vía satélite". Vivimos montados en la psicosis del dios profano de la vigilancia.

La represión sufrida por el trabajador que durante 8 horas de jornada laboral se sabe observado por el supervisor, quien a sus espaldas escudriña cada movimiento, toma el tiempo de las idas al baño, reporta con quién hablas generando el efecto del aislamiento, de la criminalización a los ojos de la mayoría de los demás compañeros de la fábrica es una de los primero obstáculos a superar para el trabajador en resistencia, él que exige sus derechos y justicia social.

> Según el supervisor, en la fábrica todo se le debes al jefe, nada a tu propio esfuerzo. Acabas por sentirte en el mundo del trabajo, con gente a tu alrededor pero aislado del mundo, solo, culpable. El mundo se ve hostil, desagradable, el futuro… pues lo que caiga, lo que sea.

La existencia del trabajador de bajos ingresos de la industria electrónica de Jalisco es un espacio de pensamiento y acción inserto en una compleja red de saberes (la comunidad de comunicación de la arqueología del saber económico), que aceptan como "fundamento"[8] el saber neoliberal producido en los tres espacios sociales mencionados, académico, intermedio o de popularización y cotidiano en donde sucede la hermenéutica del sujeto, el pensamiento de sí, que se asocia a formas de prácticas sociales, políticas y económicas y constituye la experiencia personal del trabajador-supervisor.

[8] Esquema tradicional de la epistemología de la modernidad occidental donde el conocimiento se construye a partir de la relación sujeto, objeto conocimiento y las relaciones entre ellos son valoradas a partir de la construcción de la "verdad" legitimando asi de modo "universal" o "general" el modo como "deben de ser las relaciones interpersonales".

> Parecería que las palabras del supervisor tienen magia, –'No muerdas la mano que te da de comer'. Además de que nos trata de perros, hay que obedecer.
>
> –Aquí tienes trabajo ¿Enterado?– Nos dice el supervisor – Tú sabes si te incluyes o te excluyes. Aquí no te necesitamos la empresa crece, contigo o sin ti.

A la sombra de estos discursos los pobres y trabajadores de Guadalajara encuentras modos de existir y sentido en sus prácticas sociales, económicas y políticas dentro de una lógica determinada. Inducidos, sedimentados, incorporados (metidos en el cuerpo y que lo niegan a la vez), y finalmente personificados como una clase social especial, los pobres y trabajadores se presentan en toda su normalidad y cumpliendo su función orgánica dentro de una cultura hegemónica. Asumiendo sus deseos como algo original y personal, ajenos a la dialéctica del engaño que aísla sus deseos y los muestra como protagonistas de su propia devaluación. Los pobres y trabajadores son capital humano devaluado, recursos a usar pera atraer inversión y así crear empleos subalternos, excluidos, dominados, cuerpos dóciles a ser consumidos, "recurso estratégico".

El lugar de la cultura: Entre asimilación y resistencia

Compromisos culturales antagónicos o afiliativos, asimilación o resistencia (Bhabha, 2002:18), no son dados, se producen en contextos y consecuencias sociales y personales.

> No puedo sentirme segura en la fábrica, siempre uno vive bajo presión. Camino al trabajo tengo temor de que me asalten. En el camión, las cámaras, pienso, saben con quién hablo.

Más allá y en confrontación con las intenciones del discurso de poder está el trabajador en resistencia, producto y productor de relaciones sociales. Espacio descritos aquí como puntos de referencias, espectros que en este documento llamo asimilación-resistencia.

Por las descripciones de los trabajadores en resistencia parecería que los ojos del supervisor no tienen a quién supervisar le quedan ojos de desolación. Cuando sus ojos dibujan el manual de procedimientos en los cuerpos y acciones del trabajador y si el cuerpo no coincide con la palabra escrita y la palabra ordenada, entonces viene la sanción. Sus ojos sin supervisión son de desolación, no ven el atardecer, no ven lo inesperado, lo que nunca acaba de acoplarse a un manual, lo que nunca se anuncia en definitiva. La belleza del atardecer, el quijote burlándose de los caballeros, los ojos del supervisor no ven más que lo que está fijamente plasmado en el manual.

El ejercicio a significar desde la periferia (Bhabha, 2002:19), de la voz del trabajador y de este documento, recurre a la tradición para reinscribirse. Re escenificar el pasado, rehacer el pasado, escribir la memoria desde el presente, otras voces inconmensurables, igualmente inventadas. Más allá de la conmensurabilidad de

los juegos de lenguaje, fuera de la cultura política hegemónica. Reconociendo que nuestro único acuerdo es que estamos en desacuerdo (Rorty, 1989).

Pensarse a sí mismo en otra identidad a construir, nuevos prácticas del yo, nuevas reflexiones, es redefinir la misma idea de la comunidad y sociedad en que vivo. Es la heterotopía, no la utopía, (Foucault M.,1996), es la transformación, no la manipulación ideológica.

> Ahora la fábrica me despierta sentimientos encon-trados. En contra de mis deseos, quiero llorar cuando me da risa recordar las ínfulas de superioridad que se daba el supervisor por ganar 10 dólares al día más que yo. Quiero entender mientras ignoro pero ejecuto porque el manual de procedimientos indica tal o cual paso en orden sucesiva. Quiero decir mientras guardo silencio porque sé que mis palabras no son escuchadas. Quiero golpear mientras sonrío a la secretaria que paga cuando su actitud prepotente te hace esperar minutos mientras acaba de platicar con sus compañeras sobre lo absurdo y estúpido que resultó la novela número "n" que ve en su vida. Quiero odiar mientras hago que la mirada del supervisor me siga por el pasillo demostrándole a mis compañeras que esa mirada no me domina, he aprendido a dominarla. Conozco sus reacciones, es muy predecible. Haciendo cumplir las reglas se convierte en el primero que las cumple. Disciplinando se disciplina. Lo empoderan, le dan poder para dominarlo. Tan sólo por 10 dólares más al día que a mí.

En la cultura hegemónica mexicana neoliberal donde ser blanco, católico, hombre, dueño de medios de producción, universitario, es existir dentro de la lógica de la inclusión, del privilegio, de los exclusivos, existen trabajadoras, por su condición de mujeres, pobres, de origen indígena y que necesita vender su trabajo para poder sobrevivir dentro de la lógica del mercado, existen justamente en la binaria de la violencia (Bourdieu P., 2007) pero no dicha para el

sistema, no en diálogo: es un existir en la violencia simbólica, la del discurso político que anula las diferencias de intereses, de clase, género, raza y etnia y disfraza de cobijo el discurso del progreso, oficial y único para todo el país, discurso de poder.

Una trabajadora en busca de justicia social, que se le reconociera haber sido corrida injustamente y rechazando una jugosa compensación para que retirara la demanda, me decía,

> Soy una india que lleva a cuestas siglos de explotación, humillación. A la que no se le perdona que levante la cabeza que quiera justicia. No quiero dinero, quiero que se reconozca mi palabra. Muchos en el trabajo dicen, "el dinero que te dan está bien, acéptalo". Pero lo mío no es dinero, es dignidad.

En esta cultura hegemónica, por el hecho mismo de existir, desde ya, es blanco perfecto de exclusión. La trabajadora, mujer de origen indígena, sin actuar, sin opinar, existiendo solamente, existiendo en este injusto contexto social es altamente vulnerable.

> Es como si en mí resucitaran las luchas del pasado. El inmediato escapar con mi madre y hermanos de mi padrastro y su violencia física contra mi madre. El mediato sobrevivir a los acaparadores de la tierra y comercio que seguro quieren que el pueblo se muera pues todo lo tienen ellos. El lejano aniquilamiento que sufrimos y que a pesar de los 500 años de dominio, los tzotziles aun podemos sobrevivir.

Un nacer, repetición incesante en el despertar de cada día, tomar conciencia y resucitar a la cultura en la derrota, desde ya, desde siempre, desde hace 500 años. Su actitud ante la vida hace necesaria la asimilación en la derrota o bien el saberse a sí misma en resistencia dentro del grupo, posibilidad de un más allá del sistema, de sentir, interpretar y existir en

el mundo, siempre en exceso de sentido. Habiendo nacido en un medio rural, sus modos humanos de sentir no dialogan con los del supervisor,

> Nací donde los sentidos se nutren con los olores y sabores del campo, humo, brea y establos. Y a veces el paso fulgurante de una mariposa monarca.

[...] y cuya alternativa dentro de la binaria violencia del sistema es quedarse en el sin sentido, en la perspectiva de la cultura hegemónica que la excluye de antemano a menos que se vista, disfrace, enmascare de lo que el sistema quiere que sea, ya sea con el gafete, número de trabajador y uniforme de la empresa o la indígena desarraigada, aculturizada en lo occidental y hablando español olvidando su lenguaje y aspirando a vestir de moda de acuerdo a cánones occidentales,

> La muchachita que enmascara su origen en las tiendas de moda y sus hermanas dan muestras de civilidad portando carros último modelo. El negro se enmascara de blanco.

O bien, saberse en la resistencia, en la historia no oficial que hace de uno mismo un existir con sentido más allá del origen, principio de sistema, de la aparición del mundo, nuevo mundo que da sentido tanto al enmascarado indígena como al que se supone superior, amo, intérprete oficial y verdadero del mundo.

Otra trabajadora me decía,

> Dejamos el pueblo, pues la tierra daba para poco y mi papá prefirió darle su tierra al hermano mayor. Dejamos el pueblo con rumbo a la capital.

Parentela dispersa, los sístoles y los diástoles de la migración eran determinados por las necesidades de encontrar en el mercado económico el espacio apropiado.

VIENDO LA INTERIORIDAD

El espacio de la fábrica, el lugar donde se pasan horas, jornadas completas, es un espacio de disposición de poder que la trabajadora que ve más allá no como el terror, sino como el espacio de la posibilidad y de la creación, de hacerse dueño de su propio destino, es el espacio del recuerdo de sí misma a lo largo de los años. Dialéctica de asimilación y resistencia, de colores. Alejada de la dialéctica del engaño.

Muchas trabajadoras al llegar a la fábrica se percatan del proceso de asimilación sometimiento y docilidad a la que son expuestas y el nulo espacio de lazo social vivo y de solidaridad que queda en la fábrica.

Con el establecimiento de alianzas, diálogo solidario, en la coalición de trabajadores y ex trabajadores de la industria de la electrónica, ayuda a favor de la justicia social para ellas y sus compañeras logran descubrir el proceso de empoderamiento al que ella, al igual que los miembros de la fábrica son sometidos y así logran descubrir otro modo de ser, más allá de la esencia y verdad predicada del sistema.

> Entre agazapado y ausente, embelesado y lejano, observo ahora al supervisor. La sonrisa que la ayuda de CEREAL[9] me empezó a dibujar en el alma, el espacio de real esperanza, a fuerza de presión finalmente asomo en mi boca como una leve sonrisa y estoy segura que salió en mis ojos como un brillo especial. Ceder a los intereses de acoso y asimilación laboral nunca fue un delito. Proponerlo para beneficio personal sí lo es. Pobre del supervisor. Lo mío es una pendejada existencial, una debilidad. Lo de ellos es un abuso, injusticia social.

[9] Centro de Reflexión y Acción Laboral, institución que ha apoyado a cientos de trabajadores en la defensa de sus derechos laborales.

Me decía una trabajadora en resistencia que había hecho del acoso del supervisor un factor de posibilitar resistencia, imposibilitar asimilación. Desde ese espectro me decía otra trabajadora,

> Sabiendo del supervisor, sentí un relámpago de piedad, hacia su ilusión, su endeble condición, su esperanza lograda a partir de someter y acosar, a partir de simular que no es y lo que nunca ha dejado de ser pobre, utilizado, explotado. La esperanza de escaparse de sí mismo. Ahora cruzamos nuestra mirada, él con destellos de curiosidad e inseguridad y yo con la tranquilidad que se logra con una exigencia justa, más allá del convencionalismo y lugares comunes.

En ocasiones desde este espacio adquiere sentido el resistirse del trabajador, reconociendo que el sistema hace uso de todos, inclusive de los inmediatos superiores del trabajador. La práctica de resistencia adquiere sentido en el reconocimiento del supervisor como instrumento sin dejar que me afecte su superioridad en lo humano, dejando que su humanidad y su condición endeble.

CAPITULO 2

COMUNIDAD DE COMUNICACIÓN NEOLIBERAL

En el capítulo anterior vimos el resultado del trabajo etnográfico en la relación trabajador-supervisor como la presencia de la cotidianidad de las políticas económicas neoliberales. Esa relación cara a cara, cotidianidad del trabajador se legitima desde el discurso en distintos niveles: el discurso académico; el engarce entre el discurso académico y el político convertido en políticas públicas; el discurso oficial político hegemónico pronunciado o publicado en nombre de la república y en voz del presidente o sus secretarios, y; el nivel de la popularización que disemina en el contexto social la necesidad, de la existencia política del pobre o trabajador de bajos ingresos, visto como una ventaja y que puede ser pronunciado por políticos y académicos de nivel medio siempre asociado a los demás espacios que configuran una comunidad de comunicación.

En este capítulo veremos esos distintos espacios de la comunidad de comunicación neoliberal que legitima el efecto de sentido de vida de sufrimiento en el trabajador que describimos en el capítulo anterior. Que normalizan la existencia social del trabajador de la industria de la electrónica cuyos ingresos entre 10 y 15 dólares diarios condenados a una vida de limitaciones pero que desde el discurso oficial es visto como un gran beneficio social tanto para el trabajador como para la consecución de los objetivos de la política

económica nacional disfrazados de los objetivos de todos, no obstante las diferencias de clase, genero, raza y etnia que conforman a la nación como un mosaico multicultural. Pero antes de esa comunidad de comunicación presentaré *elementos históricos* que contextualizan la política económica de México y el papel de la industria de la electrónica en Jalisco.

En cuanto al *discurso político oficial* que legitima la existencia social del trabajador de bajos ingresos veremos elementos del discurso tanto del ex-gobernador del estado de Jalisco así como del ex-presidente de la República. En cuanto al discurso del ex gobernador, meses antes de dejar el puesto de elección popular y a modo de evaluación de su administración, emite juicios sobre los logros de su administración.

En lo que respecta al ex presidente de la República, igualmente meses antes de dejar el puesto público y a modo de balance de su administración presenta en una cumbre mundial económica su disertación sobre lo conveniente de la *"ventaja competitiva"* a poner en el mercado globalizado y competir con ella en el mundo, a saber, la mano de obra barata, mercancía que tenemos en gran cantidad, por lo tanto hay que ofertarla y competir con ella en el mercado mundial.

En cuanto a la construcción de políticas públicas fundamentadas en la construcción de saber académico mandado hacer exprofeso presentaré el documento de *Medición de la pobreza*.

Por último en cuanto a la *popularización*, analizaré 4 elementos de la arqueología del saber económico vinculados al trabajador de bajos ingresos de la industria de la electrónica en Jalisco. En la *Anatomía de la pobreza en Guadalajara,* veremos los modos de

ver, desde la estadística y como un punto o figura geométrica la pobreza en Jalisco, dejando la lógica lista para ver al trabajador de bajos ingresos como un privilegiado de la economía política nacional y estatal; veremos la forma en que el secretario de promoción económica de Jalisco representar el "*clúster de la industria electrónica*" como un elementos fundamental para el desarrollo y progreso del estado, dejando los elementos para dibujar a todo al que se oponga a dicho "clúster" como alguien que se opone al progreso de la entidad. Por último veremos cómo se asocia este saber a algunos elementos de la educación en Jalisco y el modo cómo se legitima la asociación de los industriales del ramo, vinculados a toda la arqueología del saber que hemos venido figurando. Los industriales asociados para defender sus intereses que contrasta con la dificultad que los trabajadores tienen para vincularse en una coalición (ni pensar en un sindicato), para defender a su vez sus intereses.

CONTEXTOS

Gobierno mexicano y política económica

La historia de la economía de México después de la Revolución de 1910 es regularmente descrita usando dos marcos teóricos de desarrollo. Influenciado por el pensamiento de Keyness la política nacional de "*Industrialización y Substitución de Importaciones*" (ISI), fue adoptada para el desarrollo económico desde 1930 hasta mediados de 1980. En 1984 la política cambió hacia la teoría monetaria neoliberal de Milton Friedman y la economía nacional fue reorientada hacia las exportaciones (Solis, 1986). Los años de 1982 y 1984 pueden ser tomados como momentos simbólicos de cambio en la medida en que Miguel de la Madrid

Hurtado (MMH), llegó a la presidencia de México y ante las presiones originadas por el problema de la deuda externa se vio obligado a reorientar la política económica hacia el neoliberalismo como una solución a los problemas económicos del país "recomendada" por el FMI. "De tal manera que cuando el presidente de México declaraba sin ambages en esos años que "la realidad es que ya no conocemos como funciona la economía (MMH), sólo disfrazaba de ignorancia lo que se había convertido en una abierta subordinación" (Aboites, 2013: 39).

Esta estrategia nacional de desarrollo está enmarcada en la política económica que el estado de México ha venido desarrollando desde 1980. Inicialmente esta política estuvo determinada principalmente por el peso de la deuda externa un problema que se gestó desde una década antes, 1970 cuando el estado adquirió deuda externa para desarrollar al país de acuerdo a las recomendaciones del FMI y del Banco Mundial; el problema de la deuda externa ha dado sus resultados para la instalación de una globalización monocromática (Carrazco, 2012).

El problema de la deuda externa se desarrolló en México durante las presidencias de Luis Echeverría Álvarez (LEA), de 1970 a 1976 y José López Portillo (JLP), de 1976 a 1982. Durante el gobierno de LEA –acompañado de su amigo de la infancia, JLP como ministro de Hacienda– el peso fue devaluado; en 1954 el tipo de cambio entre el dólar y el peso mexicano fue establecido en una relación de 1 USD = 12.50 pesos, que se mantiene estable por las próximas dos. Repentinamente, un día de 1976 el peso cayó a una relación 1=20. En ese mismo sexenio la deuda externa se incrementó de 6 mil millones de USD a 20 mil

millones de USD, desarrollo financiado con excesivos préstamos del exterior.

La deuda continuo creciendo durante los siguientes dos periodos presidenciales y al final de 1985 la deuda externa alcanzó los 97.5 mil millones de USD (Situación de la Deuda Externa de México al terminar 1985, 2014), con fuertes implicaciones en la economía nacional y la vida cotidiana de sus habitantes. Muchos cambio ocurrieron durante la presidencia de MMH de 1982 a 1988. Dado que la inflación creció a un promedio de 100% por año y en 1987 llegó a 159%; mientras el desempleo se incrementó a 25% a mediados de los 80's. En respuesta al problema y en el marco de ser el representante de gobierno y jefe de estado de todos los mexicanos y en nombre de los supremos valores de la nación MMH reorientó la economía de acuerdo a las recomendaciones del FMI. Sus reformas abrieron el mercado nacional a la inversión externa, redujeron tarifas arancelarias y privatizaron industrias y empresas estatales; de 1,155 entidades públicas en 1982 para 1988 se redujo a 427.

> En general se observa que el proceso de desincorporación en México ha sido uno de los más acelerados y cuantitativamente el más sobresaliente a nivel mundial, pues tan sólo durante seis años que duró la administración de Miguel de la Madrid, el sector público para estatal se redujo en 63%. (Gazca Zamora, 2014: 2).

En esa misma década México ingresó al Acuerdo General de Aranceles y Tarifas (Ortiz Mena, 2014).

Las reformas de MMH generaron una controversia política nacional que repercutieron en las elecciones siguientes para la presidencia de la República en 1988, cuando el candidato oficial –Carlos Salinas de Gortari (CSG)– fue electo después de una controvertida, discutida y muy disputada elección.

Desde el momento en que CSG fue investido como presidente y se convirtió en representante de gobierno y jefe de estado decididamente y con claridad apoyo una política económica que adoptaba (permitía la inversión extranjera y el mercado como regulador de la economía) el neoliberalismo como principio y objetivo de la economía política de México.

El producto final de estas reformas que empezaron en 1980 ha sido una serie de reformas estructurales que hacen la vida cotidiana de la mayoría de los habitantes de esta nación una crónica de empobrecimiento, explotación y opresión; donde las instituciones mantienen privilegios para un reducido número de habitantes y acelerados procesos de pérdidas de derechos para la población en general. Por lo referido aquí y hecho en la política oficial de México, ha sido insertado dentro de la concepción del mundo como una globalización monocromática.

Desde la perspectiva del mundo globalizado buscando satisfacer una demanda creciente, especialmente desde los países desarrollados, la industria electrónica global ha encontrado "áreas de bajo costo" en muchos países como un modo de mejorar su competitividad y monopolizar el mercado con ciertas marcas. En Guadalajara, Jalisco, México hay 563,686 trabajadores de acuerdo a la estadísticas de desarrollo del mismo estado (COEPO, 2011), y 80,000 trabajadores en la industria de la electrónica (Secretaría de Promoción Económica del Estado de Jalisco, 2010).

Esto ha requerido una transformación en las tácticas y políticas del gobierno de México y la reformulación de los modos de gobernar en términos de auto-gobierno y gobermentalidad (Foucault M., 2009), para producir trabajadores en términos de satisfacción de la demanda de las necesidades del

mercado global. Préstamos para México, así como para todo el tercer mundo, (Cooper & Packard, 1992), han sido controlados, renegociados, cancelados, rechazados y/o hechos un factor político de presión de manera inmediata. Como deudores, estos estados han acep-tado la intervención del FMI como una demanda del mundo globalizado, en su esperanza de lograr desarrollo (Cooper & Packard, 1992).

Uno de los más recientes resultados de esta política económica neoliberal puede ser referido en el Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006 presentado por el anterior presidente Vicente Fox. Este documento afirma la prioridad del desarrollo de la industria de la electrónica y su vinculación con el mercado, espetando con ello un efecto positivo en la economía nacional. Fox desarrolló especiales programas hacia este propósito: apoyo fiscal para el sector, certificación de compañías, construcción de parques industriales, apoyo para centros de investigación e innovación y recursos financieros. Todas estas acciones y recursos son asignados bajo la promesa (de los políticos), de producir trabajos, creando un espacio social para subsistencia y existencia social del rol e identidad de "trabajo barato".

El FMI y el Banco Mundial

Desde los 70's la presión de la deuda internacional ha sido el instrumento para introducir en los espacios sociales discursivos que constituyen una arqueología del conocimiento económico, por lo tanto creando un espacio para la transformación de la economía nacional; proceso similar ha tomado lugar a lo largo de América Latina. Al final de los 70's y principio de

los 80's, la crisis financiera (abiertamente declarada en 1983 cuando México decidió un retraso en el pago de sus créditos internacionales), se convirtió en objeto prominente de discursos políticos (Resoluciones ONU 1974) (Organización de las Naciones Unidas, 2013), en el primer mundo (Gonzalez, 1998: 102). Como parte reflexiva de este discurso el FMI ha emitido 1,740 recomendaciones en las cuales "México" es mencionado (International Monetary Found, 2014). En este contexto, que toma como objeto de argumentación la gran diferencia entre estándares de vida del Norte y del Sur, podemos encontrar elementos de la arqueología del conocimiento que pretendemos figurar en este documento.

Pobreza como un asunto político, económico y social ha sido presentado en América Latina (también a lo largo de todo el llamado Tercer Mundo), desde la llegada de los europeos a estas tierras; en este proceso de colonización, los europeos han impuesto condiciones que permiten la categorización del "pobre". Cristóbal Colón mismo clasificó a todos los indígenas como "pobres" debido a su "carencia" de ropa familiar para los europeos. (Todorov, 1999: 44). América Latina ha sido una de las áreas más explotadas del mundo (Galeano, 1980), hecho en el que las agencias internacionales como el FMI nunca ponen atención hasta que una amenaza para la estabilidad de la misma agencia es percibida.

El principal problema financiero que desencadenó la crisis financiera mundial fue el déficit presupuestal de los Estados Unidos de América junto con la resolución de las reuniones de Bretton Woods (Ellwood, 2007: 26-71), al final de la Segunda Guerra Mundial. Aquellas reuniones diseñaron el orden económico

mundial para el beneficio de los países industrializados desmantelando la capacidad de los países del tercer mundo para generar ganancias.

Algunas ideas presentadas en las reuniones de Bretton Woods probablemente hubieran sido menos dañinas para el Tercer Mundo si se hubieran adoptado. Keynes (delegado británico en la reunión), defendía un sistema de comercio balanceado con estricto control de capital a través de las fronteras y argumentó que el libre movimiento de bienes y capital llevaría a inestabilidad e injusticias. Su proposición de un "Banco Central Global" y una "International *Clearing Union*" fueron rechazadas; en su lugar el dólar americano fue adoptado como moneda internacional de circulación y el FMI surgió como la principal institución responsable con la regulación internacional de comercio en este modo injusto como hemos vivido. Su idea de un "Banco Central Global" suponía crear una reserva de capital que automáticamente administraría los déficits y los superávits de los países, con el propósito de igualar el comercio entre las naciones, mientras su "International *Clearing Union*" proveería prestamos incondicionales a los países que experimentasen problemas en su balanza de pagos. Estas dos instituciones propuestas por Keynes tenían la función de establecer comercio justo en el mundo pero fueron rechazadas a favor de la propuestas de los Estados Unidos de crear un banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, y el dólar americano como la moneda de cambio internacional (Ellwood, 2007).

Las consecuencias de las decisiones de Bretton Woods, 67 años después dan la posibilidad de asociar la pobreza de los trabajadores de Guadalajara con un salario diario de 10 USD con las propuestas de Harry

Dexter White, Secretario del Tesoro de los Estados Unidos de Norteamérica y representante del mismo gobierno en la reunión de Bretton Woods. Como complemento, donde los discursos sobre el mercado no puede ser infundido de narrativas nacionales, el ejercicio del poder coercitivo y de la violencia física son modos que florecen a través de América Latina en general (Johnson, 2007; Petras & Veltmeyer, 2001; Heilbroner, 1985; Perkins, 2005).

Desde el principio, la política del FMI proporciona el primer 25% de crédito rápido con la condición de que el país que recibe el "beneficio" cumpla las "recomendaciones" que se le dictan y así poder obtener el resto del crédito 75%. "Recomendaciones" es un eufemismo dada la fuerza con que esas medidas son impuestas, pues incluyen sumisión al supervisor enviado por el FMI para verificar la adopción y desarrollo de ciertas "reformas económicas" que según el discurso, generan un sistema de finanzas nacional sano (Vázquez, 2010). Finalmente, cualquier país que busque participar del sistema financiero internacional necesita la "Garantía Bancaria" del FMI; de otro modo el país pude ser separado del sistema financiero mundial.

El poder del FMI reside en su rol de garante y autoridad del estatus económico de los países desarrollados. Como la autoridad oficial internacional, sus discursos hacen que la calificación emitida sobre las finanzas de los países sean "saludables" o no, "normales" o en su defecto "anormales". Posición binaria y maniquea, por lo tanto altamente violenta (Bourdieu P., 2007), con serias consecuencias para la población de los países en cuestión. ¿Cómo se ha constituido México como país en este contexto? ¿Qué rol ha desarrollado el discurso como régimen

de verdad, poder y conocimiento en relación a la economía de México? ¿Qué consecuencias ha generado esto para la población de trabajadores de bajos ingresos en Guadalajara en particular y en el país en general?

El financiamiento adquirido por instituciones públicas o privadas con el propósito de obtener financiamiento internacional está ligado a la referencia, requerimiento y calificación del FMI; por lo tanto la configuración discursiva del FMI sobre un país determinado establece la capacidad económica de ser bueno o malo, normal o anormal en relación con el criterio binario del FMI.

Como ya menciones, el website del FMI (Fondo Monetario Internacional, 2013) tiene más de 1,700 recomendaciones donde México es referido; no todas ellas refieren a México y su política económica como el asunto principal, es importante entender que elementos son parte de la arqueología del conocimiento económico y el rol jugado por ellos en la epistemología o racionalidad que guían espacios y existencias sociales en diferentes modos. El discurso del FMI guía de modo prefigurado las condiciones económicas normales. Hay una profunda y decisiva asociación entre las recomendaciones con la políticas económicas nacionales y sus transformaciones en discursos de poder nacionales, instituciones, prácticas sociales y en particular la concepción del sujeto de producción, el trabajador, el desempleado, en general la constitución y reconstitución del "trabajo" hacia adentro de una economía nacional. Aquí entendemos la necesidad, señalada por Freire (Pedagogía del Oprimido, 2008), de nombrar cosas con nuestras propias palabras y no con términos prestados. ¿Cómo

esta red de relaciones en variadas formas de influencias y co-determinaciones, provocan la "pobreza" y la "violencia" entre los "trabajadores"?

En general, el diagnóstico del FMI sobre las economías nacionales ha sido producido sobre la base de las siguientes ideas (Vazquez, 2010):

- Todos los problemas concernientes a la deuda nacional son debidos a factores internos de las mismas naciones.
- Inflación es la peor enfermedad de una economía y es debido a la diferencia entre la oferta y la demanda.
- El desequilibrio de la oferta y la demanda, en congruencia con la teoría monetaria del neoliberalismo, entiéndase Milton Friedman, se resuelve retirando circulante del mercado y permitiendo que sea consumido como mercancía.
- Algunos déficits son producidos por gastos públicos y actividades que no producen ganancia, tal es el caso de los beneficios sociales para desempleados, servicios de salud y educación. Estos programas públicos son vistos como grandes consumidores de costosa burocracia que podría ser eliminada en nombre de mejorar el sistema financiero y legitimar los procesos de privatización.
- Los programas del FMI son diseñados para arreglar el desequilibrio de los presupuestos a través de préstamos dirigidos a la transformación de estructuras económicas y sociales que "evidentemente" no operan hacia "finanzas saludables".
- Políticas a ser aplicadas por los países deudores son medios para establecer un límite en el volumen interno de crédito, circulante y crédito internacional, en pocas palabras, movimientos hacia la austeridad.

- Frecuentemente la devaluación de la moneda es necesaria; monedas sobre valoradas con una barrera para el comercio externo.
- La liberación de controles o barreras hacia el comercio internación, en contraste, demanda un estricto control de los salarios.

Oficialmente, reformas en estructuras económicas y financieras no supone intervención en la política social pero la aplicación de medidas del FMI lo hacen, interviniendo en asuntos internos de la política social. La intervención de procesos en la política nacional nunca ocurre simplemente como una relación de causa-efecto sino a través de la implementación de recomendaciones por parte de expertos locales e internacionales a favor de lo que es entendido como el "camino correcto", "las reformas necesarias" a tomar por una nación en desarrollo, con sus consabidas consecuencias llamadas "efectos colaterales".

Jalisco

Jalisco es uno de los 31 estados del país que, con el Distrito Federal (D.F.: la capital de la nación, literalmente asentada sobre la antigua Tenochtitlán, la ciudad de los aztecas), comprende las 32 entidades que son llamadas oficialmente "Estados Unidos Mexicanos", comúnmente conocido como México. El Estado de Jalisco está en la parte central-oeste de la nación, comprende 125 municipios. Desde 1930 hasta 1959, la población de Jalisco creció de 1.26 a 1.76 millones y, entre 1950 y 1980 la población alcanzó los 3 millones. Al momento de este documento hay más de 7 millones de habitantes en Jalisco. La esperanza de vida en el estado era de 63 años en 1970, 71 años en 1990 y 75 en 2007 (Consejo Estatal de Población,

2013). El número de niños por familia cayó de 4.9 en 1980 a 3.27 en 1990, para 2007 era de 2.16; en el mismo lapso, el crecimiento poblacional cayó de 3.37% en 1970 a 1.39% en 2007.

Jalisco ha experimentado una persistente "economía informal"[10] así como la creación de trabajos de tiempo parcial y pobreza. Sin embargo con base a la proyección del crecimiento poblacional, la demanda de trabajos se espera que incremente en 61 mil puestos hasta el año 2015 y 45 mil puesto desde el 2005 hasta el 2010. (Consejo Estatal de Población, 2013)

La configuración social del estado en términos de espacios rurales y urbanos refleja una concentración de la población en áreas urbanas. 10% de la población vivía en áreas urbanas en 1900, llegando a 66.6% en 2005. Este proceso de "dislocación" es un efecto de la constante migración del área rural a espacios urbanos y está asociada con una erosión de la vida rural, particularmente en su economía, lazos sociales, familiares y de vida comunitaria. (COEPO, 2011).

La capital de Jalisco es el municipio de Guadalajara que integra en su área metropolitana a otros 7 municipios: Ixtlahuacán del Río, Juanacatlán, El Salto, Tlaquepaque, Tonalá, Tlajomulco de Zuñiga, Zapopan. El área metropolitana llamada Guadalajara es la segunda región más populosa en el país con más de 4 millones de habitantes, 63.2% del total de la población de Jalisco. Las proyecciones pronostican que en 2015 Guadalajara tendrá el 66.5% de la población total del estado y en 2030 será el 71,4%.

[10] Economía informal la entiendo como una creativa respuesta de la población para sobrevivir y buscar un lugar en el mercado, dada la escasez de empleos vinculada a las políticas económicas neoliberales implementadas como políticas nacionales en congruencias con las recomendaciones del FMI.

Las áreas rurales continuarán perdiendo población, algunas de ellas se convertirán en pueblos fantasmas languideciendo su economía y su legado cultural y de tradiciones.

Caucasianos es la mayoría de los habitantes del área metropolitana a pesar de crecimiento migración de indígenas a la capital del estado en busca de una mejor condición de vida. Los ambientes rurales han sido devastados, debilitados en parte por la monocromática visión cultural de la globalización acompañada las "recomendaciones" en las estructuras económicas y sociales que la política nacional ha cumplido ante los organismos internacionales. En 2008, la población era 65.5% caucasiana, 24% mestizos, 6.9% indígenas, 4% asiáticos y 1% de origen africano (COEPO, 2011).

En los últimos años, Guadalajara ha sido el asiento global de una nueva religión. L*a Iglesia del Dios Vivo Columna y Apoyo de la Verdad La Luz del Mundo*, conocida como *La Luz del Mundo*. Algunos investigadores vinculan el incremento en el número de adherentes a esta religión al apoyo que brinda a las familias con mujeres solas al frente y que son consideradas como "disfuncionales" por la cultura dominante (Moran Quiroz, 1990; De la Torre, 2000). Esta iglesia alberga en Guadalajara la Santa Cena, evento que tiene lugar una vez al año y reúne gente de los 5 continentes de varias afiliaciones cristianas: protestantes, anglicanos, mormones, testigos de Jehova, de la iglesia ortodoxa y bautistas (Ebaugh & Chafetz, 2002).

El mercado laboral de Jalisco ha sido sujeto a presiones y dinámicas de "nuevas maneras de hacer negocios y producción" (CADELEC, 2013), modas

profundamente asociadas con la cultura productiva de los USA. La asociación entre ambos mercados laborales se da a través de la diseminación del saber "neoliberal" promovido por agencias internacionales como FMI y Banco Mundial, académicos, medios de comunicación masiva, instituido como "norma" por instituciones, creando roles y existencias sociales a ser ocupadas. En ese contexto, la industria de la electrónica ha marcado la necesidad de ubicarse en espacios con trabajadores de bajos ingresos, con pocos beneficios, capaces de trabajar horarios flexibles, contratados por agencias temporales para evitar responsabilidades para las industrias transnacionales.

En mi percepción estos requerimientos han impactado hasta las escuelas de educación superior de Guadalajara de modo que el deseo popular de educación de alto nivel está vinculado discursivamente a la transformación de programas escolares para producir trabajadores de bajos ingresos para satisfacer las necesidades de las corporaciones internacionales. El llamado a la educación de la población parece beneficiar a los habitantes locales; sin embargo la realidad es que se están satisfaciendo las necesidades de las industrias transnacionales. El Plan Estatal de Desarrollo refiere la necesidad de incrementar escolaridad para la población para participar activamente en la globalización, que en conjunción con otras medidas posibilitan la "flexibilización del mercado laboral".

En general, el mercado laboral enfrenta retos en conjunción con los requerimientos de las compañías (Schlooser, 2001). El trabajo requerido, entiéndase el "trabajador normal" está caracterizado por no tener un empleo permanente, trabajar sin contrato y

otros beneficios, ser capaz de trabajar horas flexibles y trabajar temporalmente colocado por agencias externas a las empresas.

Estos ajustes en los procesos económicos en Guadalajara han resultado en la entrada a la visión monocromática de la globalización y sus uniformidades en conductas, modos de alimentarse, hábitos y entretenimientos. Actividades sociales con base en tradiciones locales han sido virtualmente eliminadas; aquellas que sobreviven a esta agresión son asimiladas en diferentes modos por los procesos económicos y de comercialización.

Esta nueva era de globalización, desde la perspectiva del mercado laboral, ha llevado a la crisis laboral y a un profundo proceso de exclusión, incluyendo la disminución de la oferta de trabajos en el sector público, la proliferación de trabajos de bajos ingresos, desempleo estructural, migración y una economía de pobreza que conducen a la implementación de la economía informal para evitar ser excluido del mercado. Iniciativa y creatividad del pueblo nutrida en ocasiones por la misma elite de gobierno estableciendo lazos, "negocios", y compromisos políticos con los líderes del "ejército de pobreza" creado por la misma estructura económica. Estos procesos son alimentados, tolerados e infundidos a través de la arqueología del conocimiento económico. Las reformas estructurales del mercado laboral de Guadalajara ha llevado a una crisis permanente incluyendo en la categoría "pobreza" a más del 50% de los habitantes de Guadalajara, vinculado con el temor a la exclusión del mercado laboral, a la acumulación de tensión social experimentado como un medio social injusto (COEPO, 2010).

En este contexto el pueblo enfrenta una constante lucha para proveerse seguridad laboral, darle un sentido y propósito a la vida social, bienestar familiar. Confrontados con la imposibilidad de satisfacer estas necesidades sectores populares han establecido redes informales para sobrevivir: el llamado sector informal. Finalmente las mismas instituciones del estado, que califican de informales e ilegales a estos procesos sociales, están involucradas en la creación del mismo fenómeno. Después de 3 décadas de neoliberalismo el escenario es incierto, pobreza, migración interna y externa, economía informal y anomia social generalizada que hacen de México la nación con el lugar 2 en número de civiles muertos sin estar en guerra.

Política conservadora y dinámicas sociales

El noventa y nueve porciento de los residentes de Jalisco dicen ser miembros de la Iglesia Católica y además la ciudad de Guadalajara es asiento de la segunda arquidiócesis católica más importante en el país. Además Guadalajara es la segunda ciudad, sólo atrás del Vaticano en el número de religiosos en formación ya sea diocesanos o miembros de congregaciones religiosas. A lo largo del siglo XX varias congregaciones religiosas fueron fundadas en asociación con la arquidiócesis de Guadalajara.

El primer cardenal mexicano nombrado por el Papa fue un Obispo de Guadalajara; históricamente la región ha sido la base principal del poder conservador en México, al grado que llevó a una guerra religiosa de 1927 a 1930, la llamada *Guerra Cristera*. El partido político de derecha de México, Partido Acción

Nacional (PAN), fue creado por un intelectual nativo de Guadalajara. En la disposición geográfica de la ciudad y de cada uno de los municipios de Jalisco hay una plaza central al lado de la cual hay una iglesia católica. Además la arquidiócesis de Guadalajara publica un periódico semanalmente desde 1997 que alcanza más allá de los límites del estado y actúa como uno de los principales órganos de información de la ideología católica respecto a los temas nacionales y regionales de mayor interés en el momento. En ocasiones las declaraciones del Cardenal de la ciudad son analizadas en los medios masivos de comunicación tanto a nivel local como nacional. Actualmente la Arquidiócesis está construyendo un templo que, respetando la tradición católica, será el segundo más grande del mundo sólo detrás de El Vaticano.

La primera Universidad privada del país fue fundada en Guadalajara, Universidad Autónoma de Guadalajara[11], cuyos lazos con las fuerzas políticas nacionales de derecha son bien conocidos, (Romero, 1990). La universidad está ubicada en el más exclusivo espacio de la ciudad, casa de algunas de las personas más ricas del país.

Guadalajara-Ciudad de México; Relaciones económicas y discurso de Gobierno

La idea de dependencia del centro, Ciudad de México, está siempre presente en las dinámicas sociales, políticas y económicas. La única excepción es en términos religiosos. En los medios masivos de comunicación Guadalajara es dependiente del centro. Hay tres canales de televisión abierta: TV Jalisco

[11] http://www.uag.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=6&Itemid=274&lang=mx

del Gobierno del Estado; Canal 4, un satélite del monopolio televisivo nacional Televisa con asiento en México D.F. y que domina el 70% del mercado; canal 7, satélite de Televisión Azteca también con asiento en la ciudad de México y que domina el otro 30% del mercado de televisión abierta. Recientemente se concedió a la Universidad de Guadalajara un canal de televisión, Canal 40.

Excepto por la estación de radio local católica[12], la mayoría de las demás estaciones están dominadas por grupos que tienen asiento en la Ciudad de México. Para finalizar con estos elementos de la dependencia hacia el centro de la República, el 90 % del curriculum de educación básica se decide en la Ciudad de México.

La figura de "pobre" en Jalisco está discursivamente vinculada a la fe religiosa católica y devoción hacia la virgen local[13], afición a los equipos de futbol local y orgullo por formar parte del lugar de México donde nació el Mariachi (grupo musical folklórico y popular transformado en representante internacional de la cultura mexicana a través del siglo XX), y el Tequila (ancestral bebida producida desde el siglo XVI y comercializada internacionalmente desde hace 50 años). Estos manantiales de orgullo jalisciense actúan como embajadores culturales de México en el resto del mundo. Por lo tanto, el pobre de Jalisco se hincha de orgullo aunque sea explotado en la planta productiva tanto del Tequila como de otros productos.

[12] Radio María Guadalajara http://radiotime.com/station/s_88892/Radio_Maria_920.aspx

[13] Veneran Fieles a la Virgen de Zapopan desde hace cientos de años. [Faitful venerate to Zapopan's Virgen from centuries ago] [http://www.informador.com.mx/jalisco/2010/240219/6/veneran-fieles-a-la-virgen-de-zapopan-desde-hace-cientos-de-anos.htm]

Los discursos del gobierno del estado de Jalisco presentados en la página web oficial están categorizados de acuerdo a las distintas oficinas del mismo gobierno; datos sobre economía, pobreza y empleo están divididos de acuerdo a la secretaría respectiva que los toma como objeto de políticas públicas. Después de que el lenguaje de economía como ciencia es "traducido" por expertos a "normas" a seguir por la economía de Jalisco que representa la segunda[14] o tercera más grande del país, siempre detrás de Distrito Federal y siempre disputándose el segundo lugar con el estado de México; liderando algunos rubros de la producción agrícola y bienes de alta tecnología[15]. La estrategia del estado para el crecimiento económico ha sido vinculada los últimos 30 años a la creación de un mercado paralelo para servir a la industria de la electrónica, tanto internacional como local: nombrándose a sí mismo como el nodo económico de la zona centro-oeste del país y siendo el mayor receptor de inversión extranjera directa y una de las más dinámicas entidades comerciales e industriales, manteniendo un creciente intercambio comercial tanto nacional como internacional[16].

En medio de este discurso de éxito económico total, los ingresos y categorizaciones de los trabajadores de la industria electrónica se desarrollan en 3 niveles; obrero (trabajador de producción en línea), técnico, y empleado, cada uno con ingresos de $8USD, $22USD y $ 33USD respectivamente. En total 80 mil individuos que trabajan en este sector.

Los datos sobre la economía de Jalisco tomados del discurso oficial del gobierno, subidos a Internet, diseminan ideas de "habilidad para ser competitivo

[14] Consultado el 14 2011 a las 5: 28 p.m. en <http://jalisco.gob.mx/html/>
[15] Consultado el 14 2011 a las 5: 28 p.m. en: <http://jalisco.gob.mx/html/>
[16] *Ibid.*

en el Mercado", "constante y sostenido nivel de crecimiento", "innovación", "nueva cultura empresarial", "potencialidad de la economía", e inclusive diversidad como las bases sobre las cuales la economía del estado es representada. Estas representaciones están ligadas a una versión unidimensional de la globalización. En este discurso bajo el andamiaje de la evaluación del sistema económica neoliberal, separado del desarrollo humano como reproducción y dignificación de la vida, el crecimiento es entendido como consecuencia de la inversión de capital, mano de obra barata es un factor menor en este contexto, inclusive es visto como beneficiario de la inversión, nunca la reciproca, es decir, que la inversión se beneficia de la mano de obra barata.

La lógica de causa y efecto presentada en este discurso establece una cadena de eslabones de crecimiento donde la inversión resulta en infraestructura, competitividad, innovación, promoción industrial y actividades comerciales y finalmente participación del sector social. La presencia del trabajo humano es entendida como el último y menos importante de los eslabones de esta cadena de crecimiento. Marx (1974), analiza esta lógica en su crítica del capital en el "Fetichismo de la mercancía" donde el dinero como capital es presentado como la premisa básica de la economía y el trabajo humano es presentado como sólo otro elemento disponible y absolutamente reemplazable. En el contexto de esta lógica en el primer trimestre de 2009 Jalisco recibió $129.2 millones de USD[17] de inversión extranjera 48% de la cual corresponde a la industria electrónica. Desde esta lógica la figura es que la economía de Jalisco depende intereses externos.

[17] http://www.jalisco.gob.mx/wps/portal/

Industria electrónica en Jalisco

Analizar los modos en que ciertas comunidades de la zona industrial de El Salto en Guadalajara, Jalisco, México, constituye y reconstituye el trabajo, posibilita e imposibilita la resistencia en términos de género, raza, etnia y principalmente clase, es necesario entender Jalisco como incrustado en la política económica de la nación. Jalisco dependiente de la "metrópoli" (entiéndase el centro del poder, México, D.F., capital de la nación), siendo una "colonia" igual que el resto de los estado de la nación.

Jalisco ha sido siempre a la sombra de los movimientos políticos de la capital de la nación. Sus candidatos de gobierno a través del siglo XX fueron determinados por movimientos políticos nacionales en la conveniencia de la élite del poder en México D.F. Desde 1943 hasta 1995, todos los Gobernadores fueron miembros del partido Revolucionario Institucional (PRI), con un poder legislativo local dominado por el mismo partido. El PRI gobernó a México en todas las divisiones del poder (ejecutivo, legislativo y judicial), así como en todos los niveles (federal, estatal y municipal) desde 1929 hasta 2000 (Muria Router, 2005).

Alberto Cárdenas Jiménez fue electo gobernador del estado de Jalisco en 1995, el primer gobernador no miembro del PRI en el siglo XX. Jiménez es miembro del Partido Acción Nacional (PAN), ala derecha del abanico de partidos nacionales asociado con el ala conservadora de la Iglesia Católica. En términos de política económica, el cambio en el partido gobernante de Jalisco no resultó en una reorientación distinta a las políticas neoliberales, más bien ha significado una intensificación de tales medidas debido a la orientación ideológica del partido (Gobierno de Jalisco, 2013).

La industria electrónica de Jalisco fue desarrollada en el contexto de la nueva política económica propuesta por (infundida dentro) el Estado Mexicano y es percibida como la principal herramienta para la creación de empleos en Jalisco, principalmente en el área metropolitana de Guadalajara (Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006; Plan Estatal de Desarrollo Jalisco 2030). Sin embargo el desarrollo de Jalisco está encadenado orgánicamente a la estrategia nacional de una manera dependiente, la cual a su vez está encadenada orgánicamente a la producción de discursos, saber y poder en las ciencias sociales (Cooper & Packard, 1992); sólo con gran dificultad pueden los dependientes ser capaces de autonomía y creatividad.

El contexto internacional de la crisis de la deuda inspiró la fundación de la industria electrónica en México iniciando en los 60's con la planta Motorola establecida en Guadalajara en 1968. Ahora la ciudad cuenta con un "clúster" que incluye IBM, Intel, Jabil, Flextronic, Sanmina, Solectron, and Pantera. En congruencia hay también investigación tecnológica y compañías de diseño, por ejemplo Hewlett-Packard, IBM, Intel, and Microelectronics (CADELEC, 2013). El Salto, parte del área metropolitana de Guadalajara (Rodríguez Bautista & Cota Yañez, 2014), fue uno de los primeros municipios en México en dar la bienvenida a los proyectos industriales de la electrónica. En los 60's *EL Corredor Industrial* de El Salto surgió como casa de las compañías electrónicas tales como IBM y Hitachi.

En términos del Estado Mexicano, la industria electrónica ha crecido fuertemente y es un importante elemento del desarrollo de la comunidad económica (Wharton School, 2013) –el valor total

de las exportaciones de este sector fue de 1.4 mil millones de USD en 2010. Este sector es considerado a ser el mejor modelo de creación de riqueza en la historia, de manera que muchos países no dudan en encadenar su economía al desarrollo de este sector, aprendiendo a hacer negocios como se acostumbra en la monocromática visión de la globalización.

Discurso político oficial
Guadalajara horror económico

Jalisco vive en un mundo político que se empeña en construir discursos para producir un mundo social que está agonizante y se empeña en desaparecer. Morir de hambre. Morir de exclusión social. ¿Pobreza? Si, efectivamente si la hay, pero clasificada, legitimada, visualizada y existiendo socialmente como responsabilidad de los propios pobres. Todo ajeno a los procesos sociales.

> La vida de la ciudad va rompiendo los parámetros. Hay que vivir en las nuevas colonias. De algún modo es como ir siendo desplazada. Si los políticos vinieran a vernos, no en campaña, sino en la vida diaria, como amigos invitados, se darían cuenta que lo que vive en sus discursos no es verdad. No llevan la letra de sus discursos a nuestra vida. Ellos dicen lo que no se vive, la verdad es lo que vivimos. Ellos viven rodeados de todo lo que les cierra los ojos y aunque alguien se los abra ya no pueden ver la luz.

Así se expresa una habitante de las periféricas colonias pobres de Guadalajara. La práctica política está construida y fundada, (en el doble sentido de la palabra histórico y de principio), sobre un aparato, un arsenal de discursos, normas, prácticas, que se empeñan en construir, normar y normalizar un mundo político, económico y social que destruye y

aniquila millones de vidas. Desilusiona y da pie a la existencia en la esperanza o la "gandallez".

Mantiene con vida identidades y roles que cada vez son más anacrónicos, desgastados y generadores de violencia social inerte (Bourdieu P., 2001), que destruyen el tejido social. Hechos sociales como trabajo, empleo, desarrollo, pobreza, promesa, etc. Cada día son más imaginarios que existentes. Más palabra y discurso que a fuerza de repetirse como variaciones de lo intrascendente genera existencia en contra de la vida misma, existencias sociales frígidas que atentan contra la vida.

Cada día son más ilusión que acción, acción ilusoria que no permite ver de lo que no se habla, que impone límites a las cosas que se pueden decir, impone nombres legítimos a lo que no existe pero se esfuerzan en hacer existir a golpe de asimilación, inducción, discursos repetidos hasta el cansancio, aniquilando, desmembrando la vida, el individuo y el tejido social. Sistemas políticos que en-cubren, legitiman, hacen parecer como justo, pero realmente corroen.

> El mundo social es engalanado con las palabras de los políticos que como si fueran esferas de colores, quebradizas y huecas, adornan la fiesta. Como los globos de fiestas infantiles. Duran un rato en las manos de los niños, los juegan, pero en las primeras de cambio se revientan. Sin embargo siguen inflando globos y más globos. Siguen adornando con esferitas de navidad.

Para la conciencia existe lo que se puede decir y nombrar, lo que se siente, se experimenta, se vive pero no tiene nombre es lo inefable, o bien se le llama de otro modo, es un en-cubrimiento, una falsedad, una vida aniquilada.

Los discursos políticos, enunciados en condiciones de legitimidad, por quien tiene el poder de acceder a los medios masivos de comunicación, instituciones de educación superior y demás, crean existencia sociales al sujetar a la población a roles económicos, políticos y sociales acompañados de discursos legitimadores creados por los especialistas, científicos, asesores y enunciados por políticos cuya única consigna es satisfacer las demandas de la moda política dictada por los centros internacionales del poder. Aplicando las demandas en contextos específicos, produciendo hechos y haciendo emerger hechos concretos y específicos que, según los intereses, son presentados como muy propios o bien como muy de acuerdo a las modas de la monocromática globalización.

El coro que armoniza y normaliza a cada ciudadano que pasa de vez en vez noticias que alcanzan lejanos oídos y normalizan intensivamente conductas; ese coro normalizador ha transmitido y magnificado las muertes, asesinatos, secuestros, linchamientos de estudiantes, policías, bebes, narcos, empresarios, todos, prácticamente todos hemos sido víctimas, "imaginariamente", temerosos, violentados.

Los medios masivos son el nudo fundamental de ese coro normalizador y creador de halo de normalidad, alegría, beneficencia, esperanza que mantiene la dinámica de las cosas en espera de un algo que resuelva. Algunos de los comunicadores que representan, actúan, inventan, el imaginario de entusiasmo y felicidad se van a vivir a Miami y envían sus series desde USA.

Sus discursos de poder en-cubre cosas que se pueden decir. Cosas que son dichas desde espacios ligiuísticos ubicados más allá de la configuración

lingüística hegemónica propia de la cultura política hegemónica que hace uso del poder. Cuando el pobre dice,

– Tengo hambre,
– No quiero que me regalen piso[18], o bien
– ¿A poco nomás estudiando 6 años en la escuela ya me consideran con capacidad para integrarme a la sociedad?

Sus frases resultan preguntas sin sentido, fuera de la lógica, ajenas a la norma. Palabras oídas pero no escuchadas. Sin diálogo, con discurso de poder disciplinar que indica al otro lo que tiene que hacer, como proceder, como existir y como llevar su vida, prácticas sociales y económicas. Identidad política de asimilación.

Sus discursos crean existencias sociales al aplicar planes, programas y proyectos que imponen roles subjetivos, identidades, y modos de existir y actuar a partir del ejercicio de recursos económico-financieros como son los presupuestos estatales.

Poner en tela de juicio sus discursos desde su propia lógica es entrar en una dinámica argumentativa que lleva a la confrontación constante, a la estéril lucha de la que sale victorioso aquel que tiene a mano el uso del poder, el uso de recursos económico-financieros, discursivo-ideológicos y político-procedimentales. Más allá de mis intereses, posibilidades y fuerzas.

Mostrar los discursos asociados a ciertas lógicas que generan beneficios a ciertos grupos mientras excluyen y convierten en miserables a otros, es ver lo

[18] Práctica política común para hacer que en la gradación de la pobreza las estadísticas marquen una disminución del fenómenos y presentado como un éxito para la administración en turno. Sin dialogar con el pobre, sin pedir opinión se le regala piso.

absurdo del discurso desde el más allá de sí mismo, desde los límites del ejercicio del poder-discurso conocimiento. Dentro de mis intereses, posibilidades y fuerzas.

No en la utopía, lugar ideal irrealizable que posterga la esperanza y reproduce el abuso. Desde la palabra del otro, la voz oída pero no escuchada de la heterotopia, (Foucault M., *Las palabras y las cosas,* 1996), un lugar distinto al que ocupa actualmente el espacio lingüístico donde se da legitimidad a las acciones políticas.

El trabajo, actividad que nos permite participar de los procesos del mercado. Intercambio de fuerza de trabajo, la fuerza del cuerpo por dinero para poder satisfacer necesidades, propias y la de los cercanos y así poder ser humano es un espacio extraño, de explotación.

Para el político es el espacio lingüístico que para sí mismo significa "mi espíritu de servicio", "mi vocación de servicio, poder servir al pueblo de México". El trabajo es el espacio lingüístico que el político invoca en sus discursos como un resultado de la actividad empresarial, que servida por el político da como resultado "empleo". Individuo, inversión, empleo y trabajo, coinciden en el espacio lingüístico del político cuando capitaliza su actividad preparándose para el próximo puesto político,

"En Jalisco hay menos pobres y más empleo" (Chávez Ogazón, 2012), anunció Emilio González Márquez (EGM), el Gobernador del estado de Jalisco. *"En los últimos 10 años se crearon un promedio de 62 mil empleos por año y en el 2000 40% de la población ganaba menos de dos salarios mínimos, y ahora sólo el 27.2%."* (Chávez Ogazón, 2012).

"Considerando que en el 2000 éramos en Jalisco 6.3 millones y en 2010 éramos 7.3 millones y el salario mínimo estaba al 1 de enero del 2010 a 57.46." Lo que en concreto dijo el gobernador como ejemplo de la buena política de gobierno fue que 2.5 millones de jaliscienses ganaban menos de $114.92 (8.97 USD) y ahora sólo 1.9 millones de jaliscienses ganan menos de $114.92 (8.97 USD).

> …algo estaremos haciendo bien los jaliscienses. (Chávez Ogazón, 2012)

Asimismo refirió que hay avances en otros indicadores de pobreza, donde el mismo INEGI

> califica a Jalisco en el tercer lugar, el estado que más disminuyó la pobreza y marginación en los últimos cinco años, en tercero, después de Sinaloa con 24.7 de disminución de pobreza, de Querétaro con la misma cifra y Jalisco 23.6. (Chávez Ogazón, 2012)

Mientras que en marginación, en el 2000 las casas que no tenían drenaje eran el 4.9%, ahora es el 1.5%; las casas que no tenían electricidad eran el 2.1 ahora es el 0.8%; las casas que no tenían agua entubada era el 6.8 ahora es el 3.9%; las casas que tenían piso de tierra era el 7.4 ahora es el 3.2 por ciento.

¿Cuál es la asociación entre pobreza y drenaje, electricidad, agua entubada, piso de tierra? Establecida mediante discurso de poder creado en la Secretaría de Desarrollo Humano en 2002 (ver infra *Medición de la Pobreza*).

¿Cuál es el espacio discursivo desde donde el gobernador de Jalisco llama a esto "…haciendo bien…"? ¿Cuáles son los supuestos de su lógica discursiva que permite decir en sesión pública estas palabras y a qué cosas corresponde? ¿Desde dónde se

legitima este discurso? ¿Cuáles son las condiciones de posibilidad desde las cuales este discurso adquiere sentido, legitimidad y puede ser pronunciado con autoridad desde la autoridad política?

El discurso político sobre el trabajo y el empleo, está inserto en una comunidad de comunicación que conjunta un "saber económico" con el que se produce cada día más pobreza y más concentración de la riqueza en pocas manos, más privilegios económicos y financieros y mayor concentración de poder.

Círculo vicioso para el excluido, círculo aparentemente virtuoso para el privilegiado que permite que el que detenta el poder sea capaz de hacer valer políticamente en su favor los eventos que surgen, que emergen (Arendt, 1998). Pelea contra la pobreza ilusoria y alucinante, parte del arsenal discursivo político hegemónico que conforma la esperanza como un modo de normalización y auto control y auto disciplina para producir identidades políticas dóciles y asimilables al sistema.

El saber económico formula preguntas y genera respuestas cuyas consecuencias prácticas son el desastre de las vidas devastadas por el silencio y cuyas frases, discursos no son registradas y poco sentido adquieren en la actual cultura política hegemónica en Jalisco,

– Tengo hambre.
– Me siento mal.
– Mi familia y yo no tenemos futuro.
– Tan sólo sobrevivimos con este salario de hambre, pero no podemos hacer nada.

Sólo adquiere sentido aquello que comparte la comunidad de comunicación hegemónica. Aquello

que encaja como una pieza más del rompecabezas. Construido y creado por los que tienen el derecho a crear.

Las preguntas de la sociedad civil, que circulan como saber entre amplios grupos de la población, preguntas vanas y angustiantes, existen en un mundo que no disponen espacio de poder en el legitimado mundo de la política. Inclusive cuando son expresadas ante las autoridades.

La sociedad cuya voz no se escucha, cuya voz es ilegítima, cuya voz no adquiere sentido político, sociedad devastada, sonámbula y ficticia. El discurso económico, parte del saber económico vinculado a los engranajes íntimos de la cultura política hegemónica.

Repetimos desde hace 30 años de política económica neoliberal, las transacciones del mercado que generar inequidad, injusta distribución de la riqueza, las rutinas y hábitos sociales y políticos profundamente arraigadas en las prácticas sociales, diseminadas en las familias que conforman tejidos sociales fuente de violencia, inequidades, concentración de la riqueza, constructoras de patria, nación mexicana que genera espacios propios para la violencia asociada con el saber económico parte de la cultura política hegemónica.

Ante esta realidad social, corresponden el uso de los discursos de poder, disciplinares conocimiento que generan auto-control y auto-disciplina, estrategias de normalización que buscan producir cuerpos dóciles, económica, social y políticamente, cuerpos dispuestos a prácticas al servicio de las normas sociales, que generan relaciones de dominio y subordinación.

Representaciones de prácticas económicas presentes en discursos unificados producidos por el

gobierno con el propósito de normalizar, unificar, homogeneizar, las prácticas políticas económicas y sociales asociadas al saber económico.

Para el ejercicio del poder y la producción de cuerpos dóciles, apropiados para el dominio y subordinación, no se requiere el uso de la coerción, la violencia física. Basta con una mirada vigilante que el individuo interioriza y acaba por manifestarse como un deseo personal.

La maquinaria cultural, en este caso de la cultura política hegemónica, produce los discursos que sujetan y normalizan, que producen los códigos culturales desde donde los discursos y las prácticas, normas e instituciones ligadas a ellos, producen los elementos que permiten interpretarse a sí mismo como parte de un engranaje y una cultura que finalmente se impone sobre la mayoría y produce la existencia de la masa, del grupo de cuerpos dóciles que sienten, interpretan y desean desde esos códigos culturales. Maquinaria de normalización.

Los trabajadores están sujetos al control de la económica por parte de la política económica del estado. Control que, bajo el nombre de soberanía, racionaliza la subordinación que genera exclusión económica, social y política. Esta maquinaria de normalización reproduce la codificación cultural que da la clave para entenderse a sí mismo como miembro de la armónica sociedad en la que "debemos" participar armónica y solidariamente, valorando el esfuerzo que toda la maquinaria hace para lograr mejorar la situación de "todos los jaliscienses". Viviendo en un estado a la vanguardia de los estados a nivel mundial.

> Este conocimiento y esta confianza hacia la gente de Jalisco, sin duda, nos permitirá seguir atrayendo inversiones de este tipo que son las que queremos, en donde queremos ser parte de esa vanguardia a nivel mundial. (González Márquez, 2012),

como afirmó el ex–gobernador de Jalisco. Su perspectiva y visión, evoca la idea de que vivimos en un estado a la vanguardia de los estados a nivel mundial. Perspec-tiva contrastante con la expresada por los propios trabajadores de Jalisco y puesta en espacio de reflexión en el primer capítulo de este mismo documento.

Dentro de esa lógica discursiva es que el ex-Gobernador del Estado Emilio González Márquez nos hace parte del mundo vendiendo mano de obra barata

> […] la Organización de las Naciones Unidas dio a conocer un estudio en materia de prosperidad en América Latina, en el que coloca a la Zona Metropolitana de Guadalajara en el primer lugar. "Naciones Unidas lo dice, más alto que Sao Paulo, más alto que Buenos Aires, más alto que el Distrito Federal, un índice de prosperidad más alto que Monterrey; no hay ninguna ciudad latinoamericana, dice la Organización de las Naciones Unidas, que tenga un índice de prosperidad más alto que el de Guadalajara. El número uno en Latinoamérica, el número 26 a nivel mundial. (Leopo & Gutierrez, 2012) Palabras del ex gobernador EGM.

De este modo las disciplinas de los recortes presupuestales, la pérdida del poder adquisitivo, los privilegios para los inversionistas extranjeros, la adaptación de los sistemas educativos para satisfacer las necesidades productivas del aparato productivo (Aboites, 2013: 215-264), son prácticas normativas del saber económico, al que finalmente, como cuerpos dóciles, debemos de agradecer que hace lo que está a su alcance para mejorar la situación de todos los

jaliscienses, preparando así al pobre y al trabajador de bajos ingresos para la obediencia y el desarrollo de un cuerpo dócil.

A propósito de la educación basada en normas de competencia, afirmó el Presidente de la República en medio del Foro Económico Mundial que se llevó a cabo en abril en Puerto Vallarta, Jalisco, México.

> El otro factor que hemos hecho es invertir fuertemente en ingeniería, invertir en educación media superior y superior, invertir en más de 105 universidades públicas nuevas, la reconstrucción de otros 50 y tantos campus nuevos, más el esfuerzo que ha hecho el sector privado, por ejemplo, el Tecnológico de Monterrey, hoy permite que en México se estén egresado cada año más de 120 mil ingenieros, lo cual nos da una enorme fortaleza en las capacidades de nuestra industria. (Calderón, 2012).

Profesiones e individuos al servicio de la industria. Vida consumida como ventaja competitiva puesta en venta al mejor postor de la industria globalizada en busca de mano de obra barata.

Los pobres y los trabajadores experimentan esta práctica como una participación de poder en tanto que las perciben y se perciben a sí mismos como medio para poder participar del mercado, buscando mejores y más privilegiados espacios de participación y poder alcanzar los medios necesarios no sólo para satisfacer sus necesidades básicas sino para poder escalar en los modos de vida, existencias sociales que satisfacen la necesidad de prestigio mucho más allá de los conocimientos técnicos del salario mínimo o la canasta básica.

En este espacio es que poder y placer, satisfacción de deseos se implican y aparecen ante el pobre o el trabajador de bajos ingresos como una promesa,

esperanza de un mejor futuro, mismo que llega de modo individual, como sorteo de la lotería. La pobreza o el trabajo de bajo ingreso es el control del cuerpo social que, en búsqueda de su desarrollo infunde, propaga, disemina la asimilación como el deseo del individuo por un futuro mejor. Tanto control, tanta docilidad en el cuerpo, lleva a la debilidad del pobre, al borde de la inanición, la pasividad política y social y la aceptación de las políticas asistenciales de las políticas públicas. Posibilitando-imposibilitando, asimilación-resistencia. "Uno sabe cuál es el tope. Sobre todo si en la familia no hay dinero. Estudiar es una ilusión, hay que trabajar[…].

Culturalmente la exclusión del mercado fácilmente, mediante metáfora discursiva, personal o en púlpito, se puede asociar a la codificación cultural de la constante representación teatral del sufrimiento de Cristo, que siendo "hijo de Dios, optó por morir por nosotros" buscando la vida eterna, murió en la esperanza de la vida eterna. Los abusadores ya enfrentarán la justicia divina.

En la misma matriz cultural de la aceptación de la dominación existen las expresiones y prácticas culturales hacia la virgen de Guadalupe "madre de todos los mexicanos". La figura abnegada de la madre transformada en ejemplo de sufrimiento ante el cuerpo inerte, muerto de su hijo, aceptando la violencia de la que fue objeto.

Metáfora cultural del deseo reprimido, de la pobreza como deseo reprimido, elemento con que surge la cultura mexicana y cuyo simbolismo icónico siempre ha estado presente en los discursos que sobre historia nacional se han fabricado sobre los héroes nacionales que nos dieron patria.

El correcto control del deseo, fuente de poder, asimilación al futuro de bienestar, se asocia a códigos culturales y repetitivas representaciones teatrales del sufrimiento de Cristo por todos nosotros.

La pobreza es dibujada sobre la población para que las prácticas sobre sí mismo, hagan que el pobre y el trabajador de bajos ingresos se contemple a sí mismo como vigilante de su propia disciplina habitado por una visión de sí mismo como culpable, tonto, inferior, racialmente inferior, culturalmente subalterno o excluido, económicamente incapaz al tiempo que el pobre intenta escapar de la condición de pobreza y alcanzar la satisfacción de sus deseos a través de la asimilación al sistema económico.

> Parece que en México, ser pobre, es ser así, no culpas a nadie, sino a tí mismo. Empezar a sentirte menos, saber que vales poco y acabas por sentir repulsión por tí mismo. Tus sueños son eso, solo sueños.

En culturas hegemónicas asimilado, se controla y reprime el deseo de los pobres y trabajadores en Guadalajara. Los discursos asociados al poder, naturalizan o normalizan regularidades o patrones del discurso cotidiano del pobre o del trabajador de bajos ingresos que encarnan en sus prácticas sociales, económicas y políticas.

La participación en el mercado está limitada, reprimida, exigir la inclusión, fuera de las leyes del mercado mismo es inexistente, es asistencialismo conducente a producir la inclusión del sujeto a la lógica del mercado. La exclusión o represión de sujeto del mercado es vista como una forma de autodisciplina, autocontrol y autogobierno del sujeto mismo convertido en cuerpo dócil, gobernable y manipulable. Exigir la participación en el mercado

fuera de la lógica del mismo es visto por la lógica del sistema como transgresión, ilegal, injusto, y condena al excluido, al reprimido del consumo a la inanición o muerte de hambre. "Tenemos derecho a vivir, al bienestar y al consumo".

[…] dicho por un pobre, sin los recursos del poder financiero y político procedimental es una frase que excede los límites del discurso. Sin embargo ha habido una gran predica contra el mercado. Un constante discurso en contra de la economía neoliberal, desde Marx hasta el mismísimo Milton Friedman quien declaró en entrevista al *Financiar Times* 7-6-03, 3 años antes de su muerte, que probablemente su teoría neoliberal

> El empleo de la cantidad de dinero como objetivo no ha sido exitosa. No estoy seguro de que hoy abogaría tan fuerte (sic) como lo hice en el pasado. (Hugh, 2013)

Contrastando las manifestaciones de toda reunión financiera internacional, *Cumbre de Davos*, Guadalajara, Cancún, etc. Con los movimientos de ocupación de Wall St. que se ha desperdigado por varias ciudades de USA y la lacónica frase de un "pobre" en medio de su humilde hogar y familia, "tenemos derecho al bienestar".

El Presidente de México, Felipe Calderón, en el marco del Foro Económico Mundial que se llevó al cabo en Puerto Vallarta, Jalisco el pasado 17 de abril de 2012, en su calidad de anfitrión del evento y a poco menos de 7 meses de dejar la presidencia de la república afirma...

> ¿Cuál debe ser la respuesta de nuestros países ante los desafíos tan complejos de la economía global?
>
> Estoy absolutamente convencido de que la respuesta tiene que ser por más comercio y no por menos comercio.

> Por más inversión pública y privada, y no por menos inversión. Y, en consecuencia, se requiere mucho mayor certidumbre y la prevalencia total del Estado de Derecho en nuestras economías.
>
> México ha ensayado el camino de reformas económicas, ha ensayado el camino de la apertura comercial, ha ensayado el camino, también, de la inversión y eso nos ha traído resultados positivos, y es justamente lo que yo quisiera compartir con ustedes. La experiencia mexicana en la apertura comercial. (Calderón, 2012).

En otro momento del mismo evento expresó,

> Todos los países en desarrollo, todos, incluyendo los países de América Latina, necesitamos inversiones, necesitamos capital. Somos intensivos en mano de obra, somos escasos en capital. Necesitamos inversiones en nuestra región. Y esas inversiones no vendrán nunca, si no hay Estado de Derecho y plena certidumbre jurídica. (Calderón, 2012).

En el mismo evento y en relación a la nacionalización que de la industria petrolera realizó la Presidenta de Argentina dijo, "Efectivamente, se trata de una medida, como he dicho ayer, una medida que lamentamos profundamente. (Calderón, 2012)".

Desde la lógica económica de la comunidad de comunicación a la que pertenece la cultura política hegemónica de México y dentro de ella, como un elemento más del rompecabezas, el Presidente de la República, es imposible darle sentido a la decisión del gobierno argentino.

> La apertura comercial te permite integrar cadenas productivas y tus productores locales se vuelven los productores con el acceso a los mejores productos del mundo y terminan al final de la cadena siendo los más competitivos y con las mayores exportaciones. (Calderón, 2012).

Sí pero a costa de nuestra ventaja competitiva, la venta de mano de obra barata, la explotación de los pobres y

trabajadores, entre otros lugares, los de Guadalajara. Destruyendo vidas, destruyendo ilusiones.

La ley del Mercado, la ley de la oferta y la demanda, marca que la mercancía que abunda, baja su precio, y la mercancía que escasea aumenta su precio. Desde este principio, las ventajas competitivas de los distintos países se encuentran en la mercancía que abunda, en el caso de América latina, la década de los 80's promovió el uso de mano de obra, (la mercancía que más abunda) de manera intensiva para que al ser demandada, su precio aumentara y finalmente llegara a un equilibrio en el mercado mundial. Así fue como, entre otros factores, se abrieron los mercados, y después de 30 años de práctica intensiva de venta de mano de obra, las predicciones de equilibrio en el marcado no se han cumplido. Reconocido por los propios organismos internacionales que promovieron y promueven la economía neoliberal. (Carrazco, 2012; Vázquez, 2010; Miller, 2008).

> No más burocracia, pues según afirmó,
>
> En el ámbito de las reformas que hemos hecho recientemente está, por ejemplo, la desregulación. Hemos eliminado en el Gobierno 16 mil reglas, que van desde oficios, circulares, reglamentos, avisos, normas, con lo cual hemos reducido notablemente la carga del productor.
>
> Una reforma regulatoria muy importante es la que hicimos en la apertura de las empresas.
>
> Teníamos una serie de procesos múltiples para abrir una empresa en México, por lo menos en los trámites en mi Gobierno, a nivel Federal, había que ir, primero, a la Secretaría de Relaciones Exteriores a pedir la autorización, luego ir a la Secretaría de Comercio, luego ir a la Secretaría de Hacienda, para darse de alta a los impuestos, y luego ir al Seguro Social, para registrar a los trabajadores. Todo eso tomaba un promedio de más de 60 días para abrir una empresa.

Pero el seguro de salud universal de María Flores, trabajadora de bajos ingresos, no cubre el servicio de cardiología para su papá y esperando cita en el Hospital Civil de Guadalajara, dos meses. Murió antes de ser atendido. El Gobierno Federal trabaja con eficiencia, pero no para todos.

Insertos en lógica y saber económico en su variación intrascendente estatal, el gobierno de Jalisco ha adoptado estrategias de crecimiento económico basadas en esquemas productivos donde la "industria microelectrónica" es vista como base o palanca del crecimiento o desarrollo regional, alrededor de la cual se ha pretendido hacer crecer la económica del estado. (Gobierno de Jalisco, 2013).

Mientras los especialistas siguen en sus autorizadas y especializadas investigaciones para encontrar la cuadratura al círculo, María Flores, trabajadora de la electrónica, rememora…

> Nos venimos del pueblo en el 85' pues mi papá se vino a trabajar a una empresa que dizque le iba a ir muy bien. Él iba y venía todos los días pero finalmente mis papás pensaron que era mejor venirnos a vivir a la ciudad y nos dieron esta casa de INFONAVIT... pero pronto enfermé, yo creo que por…. Y ahora vivimos en esta colonia.

Sin embargo mientras los especialistas académicos, encuentran la solución, Felipe Calderón sigue afirmando en 2012, 32 años después de la promoción de la ventaja competitiva del uso de la mano de obra no calificada en América latina en general y México en particular, que el área de oportunidad para México es hacer uso de su ventaja competitiva, explotar la mano de obra barata de aquellos que votaron por el para que mediante políticas públicas creara las condiciones para que los trabajadores pudieran mejorar su condición social.

Medición de la pobreza

El lenguaje es la diferencia entre la conciencia o no de una experiencia o sentimiento. Cuando hablamos, decimos sobre algo, en ese momento se dice y pone en el espacio de la reflexión el tema. Cuando lo encubrimos, cuando nos negamos a hablar de ello, cuando lo silenciamos, estamos reprimiendo la conciencia de nuestras sensaciones y experiencias.

Cuando la sociedad impone comunidades de comunicación donde la mayoría dice o habla de las experiencias o sensaciones individuales en sociedad de cierto modo, entonces, cubrimos esa experiencia con ese barniz de lenguaje que modifica, atenúa, silencia, asimila nuestra experiencia o sensaciones.

Aprender a hablar de los fenómenos sociales en ciertos términos y de ciertos modos, asociados a ciertas instituciones presentes en la sociedad que regulan, controlan, norman y normalizan prácticas es una lógica de la que no es fácil salirse, fuera de la cual no es fácil encontrar interlocutores, diálogos, voces, espacios, alianzas es asimilación-resistencia en el centro de la cultura política hegemónica.

Cuando el cuerpo social está enfermo de pobreza, hablar de ella, categorizarla, reflexionarla, nombrarla, asignar recursos para su asistencia, usarla como objeto de discurso para convencer al pueblo que se conceda el voto a cierto candidato y a otro no, estamos ante los límites lingüísticos a través de los cuales podemos hablar, predicar, decir, discurrir sobre la pobreza. Resistencia.

El modo como se hable de ello, asociado a las asignaciones de recursos, al fomento de prácticas sociales, políticas y económicas, la normalización de la población hacia ese fenómeno social, es establecer

las condiciones de posibilidad de la existencia de la pobreza como fenómeno social. Lógica de los espacios de prácticas discursivas asociadas a prácticas políticas, económicas y sociales.

El modo de existencia discursiva del fenómeno de la pobreza por parte de las políticas públicas y sus documentos rectores, el modo como se le asignan recursos financiero-económicos, discursivo-ideológicos y procedimentales políticos es su modo de existencia social.

El efecto sobre los individuos asociados a ese fenómeno, (prácticamente todos) es proceso de exclusión que genera la binaria y violenta relación entre los exclusivos y los excluidos.

Dialogando con el nacimiento de la biopolítica

Discurso de poder como razones de estado (Foucault M., *The Birth of Biopolitics,* 2008), son los principios y reglas que dominan el estado, riqueza, seguridad, trabajo, oportunidad para todos. Los discursos del poder dicen las razones de estado, si lo visible no lo confirma, lo decible debe darle existencia.

Uso del poder público para regular la conducta de los sujetos (Foucault M., 2008:7). Usando el poder público y la soberanía que el pueblo concede a un pequeño grupo para que en su representación (y perjuicio social) gobierne, regule la conducta social, política y económica de los pobres y los trabajadores.

No escribo como oposición al estado, haciendo objeciones teóricas o legales, argumentando en contra de las razones del estado (Foucault M., 2008: 9).

Tan sólo describo las prácticas que hacen posible la realización de lo que no existe (Foucault M., 2008: 19) prácticas y regímenes de verdad, que marcan la realidad y la someten a la binaria división entre lo que existe y lo que no debe, lo que debe existir y lo que no, lo verdadero de lo falso. "Sólo hay una diferencia verbal entre el hecho de percibir un dolor y el hecho de saber que uno lo percibe" (Borges, 2005).

La incongruencia entre sentir y saber, decir cosas que no se siente, decir bienestar, no pobre, cuando se vive sumido en la indignidad. Gobernabilidad de lo que a fuerza de repetirse se hace existente social. Lo inefable adquiere un modo de decirse desde la perspectiva de una clase pero modo disfrazado de objetividad y neutro.

El pobre y el mundo de los bienes

El pobre, como todo grupo o clase miembro de la sociedad, es producto y productor de relaciones sociales. Se comunica, da y recibe información. El marco general en el que existe socialmente es darle sentido a su relación con el mundo y con los demás. Tanto a los otros pobres, como a los que son miembros de otros grupos o clases sociales. Como toda comunicación sucede dentro de un sistema estructurado de significados. El pobre es producto y productor de significados.

Consumir mercancías requiere de ciertas propiedades físicas tanto del objeto a consumir como del sujeto que se nutre. Como virus, silente, inadvertido pero presente, se encuentra el acto de dar y recibir información. Comunicarse. El pobre de Guadalajara, Jalisco México inserto en relaciones sociales, da y

recibe información. ¿Qué información? ¿Cómo se da sentido en calidad del grupo de los pobre? Sentido a sí mismo, a sus compañeros de grupo o clase y a su entorno. ¿Cuál es el grupo de significados alrededor del cual el pobre es dicho; se dice a sí mismo: sucede, existe socialmente en un enjambre de conceptos dentro de los cuales el mismo concepto "pobre" va acompañado de más conceptos, oraciones, discursos, cultura, hábito y relaciones de poder. ¿Quién produce, controla los códigos de esa invocación, congreso de conceptos?

Entre otros elementos el gobierno es fuente importante de conceptos si de gobernar se trata. En su discurso dice "pobre". Lo inserta en múltiples documentos de donde se desprenden estar fuera de esa posición de control, de conceptos, es producir y ser producto de relaciones sociales en un ámbito hegemónico. Donde unos dominan, producen, establecen las reglas de los códigos y su uso y otros reproducen esa forma de decir sentido al mundo, a los otros y a sí mismo. La propia imagen de sí. Puntos en la partitura que pretende desplegar armonía social. Armonía preestablecida de Leibniz (1991).

Estas relaciones de consumo y producción social, así como sus dinámicas simbólicas establecen, constituyen relaciones de alta complejidad con multiplicidad de vasos comunicantes en donde circulan elementos en todos los sentidos, direcciones y velocidades. Los modos de regular procesos circulatorios establecen modos de existencias, prácticas sociales y generan consecuencias de múltiples sentidos a los invitados a la cena son establecidos por el tipo de cultura que posee dichos intercambio mismos que a su vez poseen la cultura.

Entre las normas de circulación están los cómputos y categorías de los profesionales de las ciencias sociales. Economistas que fundamentan que es justo que los habitantes de ciertas aéreas geográficas consuman, acumulan, produzcan, o inviertan más que otros, de un modo diferente que dentro de las estructuras social es considerado como mejor o peor.

Romper normas o reglas es trastocar lo establecido y como lo normal, moralmente correcto. Convocar congresos de significados que rompan las formas de decir la pobreza, los ritmos, tráficos y formas de sentir el mundo, es calificado por la hegemónica, es por decir lo menos como un hablar sin sentido y, por decir lo más, un crimen y una amenaza para el bien, la paz y la armónica. Modos de disfrazar verbalmente las condiciones de reproducción de privilegios.

Desde una perspectiva diferente sería producir conocimientos en resistencia. Explorar espacios que desbordan los límites lógicos del modo de ordenar las palabras dentro de un sistema de significados, un modo distinto de producir relaciones sociales.

El sistema no sólo confronta discursos, argumentos, conceptos y categorías de especialistas acreditados como expertos en el ámbito académico, político y demás, también confronta prácticas asociadas a instituciones, normas, reglas, hábitos y modos de existencia ligados a la cultura política hegemónica.

Al conjunto de conocimientos que circulan asociados a esta cultura en términos económicos es llamado en el presente documento “saber económico”.

Imposible un recuento o re-presentación de este saber. Cuando asistimos de compras a un mercado o a vender nuestra fuerza de trabajo oímos, vamos,

leemos multitud de conceptos, frases oraciones y argumentos regularmente incompletos, en ocasiones bajo condiciones de mucho ruido e interferencia. Vivimos espacios heterogéneos de comunicación, sin embargo compartimos códigos comunes con ciertos grupos a los que sabemos, deseamos y decimos pertenecer.

Resultado de la complejidad de los procesos de vivir cierta cultura, en este caso la cultura política hegemónica asociada a los pobres y trabajadores de Guadalajara es dibujar parcialmente, figurar (establecer los márgenes de los códigos existenciales), los pobres y trabajadores de bajos ingresos de la globalizada industria de la electrónica en Guadalajara en los últimos años.

El saber económico está más allá de los poderosos sistemas de categorización y cálculo que los economistas profesionales utilizan para valorar y medir el sistema. Participa de él. No le es ajeno. Recibe y envía comunicación a través de los complejos vasos comunicantes de la cultura. Ni se reduce ni se fundamenta en él. Comparte, participa y se asocia. De modo similar podríamos decir de las instituciones, normas y prácticas sociales.

Los elementos de la cultura política hegemónica del saber económico en Guadalajara, respecto a la pobreza y trabajadores de bajos ingresos de la globalizada industria electrónica tan sólo aspiro a figurarlos parcialmente en sus márgenes.

La especialización profesional de los que usan tecnologías de medición en ámbitos de las ciencias sociales sucede al amparo de sistemas escolares inmersos en la lógica del mercado libre.

Los campos teóricos desde los cuales se puede interpretar al grupo de los "pobres" ofrece posibilidades de asociación en el "saber económico" sobre la pobreza en Guadalajara. Pero ni se agota ni se fundamenta en él, tan sólo comparten elementos.

El saber económico busca los elementos significativos sobre el tema que se ponen en juego en las relaciones que el grupo o clase establece y determinan modos de poder, de gobierno, relaciones de mandar-obedecer, existencias sociales prácticas, normas, instituciones, burocracia. Y en este caso sobre la pobreza y los trabajadores de bajos ingresos.

Saber económico que da cuenta de procesos de asimilación –acomodación, el modo como los miembros del grupo de los "pobres" es clasificado, se clasifica, son clasificados, se dicen o se dice de ellos en los discursos. Se piensan a sí mismos. La habitual clasificación de esa práctica.

Del complejo de ramificaciones que puede tener el saber económico de los pobres en Guadalajara, el presente trabajo de ninguna manera busca un principio de clasificación que dé cuenta de la complejidad a modo de fundamento. Principio y fin del sistema.

La aspiración del presente es presentar, figurar un espacio de narrativas que vinculen al lector a sus propias reflexiones sobre el asunto de la pobreza. De la complejidad del tema, de la enredada madeja multicolor tan sólo mostraré algunas hebras, ni tan siquiera de colores definidos, con matices e intensidades cambiantes e indiferentes. Así como la vida misma es, en flujo constante.

Más allá de una lógica binaria, verdad-mentira, de una moral maniquea bueno-malo. Transgrediendo una

visión en blanco y negro, las presentes narrativas son vistas y expuestas con la intención de mostrar todo su color posible, con matices, intensidades. Reconocer que la vida es compleja, de colores y cambiante.

Desde esa diversidad colorida, hebras de colores, matices e intensidades diferentes es "fácil", es muy cercana la asociación de las posturas a formas de existencia políticas que en calidad de fuerzas de acción en el escenario político de todos los niveles, local, estatal, nacional, internacional, finalmente son fuerzas de acción actuante sin rostro pero pueden tomar formas partidistas, clasistas, finalmente rostros borrosos que representan intereses de continuidad en la discontinuidad, asimilación o resistencia, de las prácticas sociales, productoras de relaciones sociales y dotadas de sentido desde estructuras culturales con códigos compartidos.

Borrosos rostros que cada miope o astigmático, (nadie tiene una visión 20/20) dibuja, vincula y asocia a grupos diferentes. Mi compromiso y perspectiva vincula las narrativas a una cultura política hegemónica donde participan no sólo aquellos que son marginalmente beneficiados sino aquellos que son activa, decidida y explícitamente beneficiarios en términos económicos. Los que gozando de posturas hegemónicas son beneficiados en sus esperanzas, deseos, supervivencias y le dan sentido a sus vidas reproduciéndolas, al igual que al sistema.

Dialogando con el Comité Técnico para medición de la pobreza

En 1998 Josefina Vázquez Mota siendo asesora y consejera de la COPARMEX[19] (Confederación Patronal de la República Mexicana), afirmó,

> Las tentaciones de regresar al pasado están presentes, y también la tentación de probar lo que a otros le ha dado resultado, por eso es importante distinguir que en el caso chileno, lo que dio resultado no fue el poder bajo las botas y el fusil, sino la correcta aplicación de principios y políticas económicas, y es ahí donde debemos empeñarnos y seguir impulsando la democracia que tanto ha costado hasta hoy. (*La Jornada Michoacán*, 2011)

Prácticamente una definición de "discurso de poder" (Barthes, 2004), uso de la teoría de una disciplina para demostrar lo que debe ser y lo que no. Supresión del diálogo y horizontalidad social. Aprobación de la relación superior inferior y la división social del trabajo entre teórico-práctico.

Aplicación de principios y políticas económicas. El pobre no es quien, no es espacio de diálogo, es espacio de aplicación de principios y políticas públicas. Así es como hemos logrado incrementar nuestra cantidad de pueblo pobre. Objeto de conocimiento. Suprimiendo el interlocutor, al que hay que escuchar. Epistemología social positivista.

En Julio del 2002, ya como titular en la Secretaría de Desarrollo Social, Josefina Vázquez Mota, convocó y reunió al "Comité Técnico para la Medición de la Pobreza" (Secretaría de Desarrollo Social, 2010) con el propósito de elaborar el documento "Medición de la pobreza. Variantes metodológicas y estimación preliminar". Reunió a un grupo de especialistas,

[19] COPARMEX es la organización patronal más importante de México.

científicos sociales y políticos; 13 miembros de los cuales 9 de los cuales tenían derecho a voz y voto y 4 sólo con derecho a voz.

Licenciado José Luis Ávila Martínez, Coordinador de Asesores del Secretario General Consejo Nacional de Población; Dr. Fernando Cortez Caceres, Profesor Investigador Centro de Estudios Sociológicos El Colegio de México; Maestro Rodolofo De la Torre, Profesor Investigador Departamento de Economía Universidad Iberaoamericana; Maestro Daniel Hernandez, Coordinador General de Padrones de Beneficiarios de los Programas Sociales, Secretaría de Desarrollo Social; Dr. Enrique Laos, Profesor Investigador Departamento de Economía, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa; Dr. Gerardo Leyva Parra, Director General Adjunto de Estadísticas Económicas, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática; Dr. Luis Felipe Lopez Calva, Profesor Investigador Centro de Estudios Económicos, El Colegio de México; Maestra Mónica Orozco, Coordinadora de Asesores Programa Oportunidades, Secretaría de Desarrollo Social; Dr. Luis Rubalcava Penafiel, Profesor-Investigador, División de Economía, Centro de Investigación y Docencia Económica; Maestro John Scott, Profesor-Investigador, División de Economía, Centro de Investigación y Docencia Económica; Dr. Miguel Szekely, Subsecretario de Prospectiva, Planeación y Evaluación, Secretario de Desarrollo Social; Dra. Graciela Teruel, Profesora-Investigadora, Departamento de Economía, Universidad Iberoamericana; Dr. Roberto Villarreal, Coordinador de Asesores de Políticas Públicas, Presidencia de la República.

De los trece, 7 son quienes destacan como científicos sociales: Dr Fernando Cortes Caceres, Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Antropología

por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Occidente; Maestro Rodolfo De la Torre, Maestro en Economía por la Universidad de Oxford; Dr. Enrique Hernández Laos, Doctor en Economía por East Anglia University, School of Social Studies; Dr. Luis Felipe López Calva, Doctor en Economía por la Unviersidad de Cornell, en Ithaca, N.Y.; Dr. Luis Rubalcava Penafiel, Doctor en Economía, Universidad de California (Los Ángeles), E.E.U.U; Maestro John Scott, Maestro en Economía por la Universidad de Oxford; Dra. Graciela Teruel, Doctorado en Economía, University of California, Los Ángeles, EEUU.

En la presentación del documento final, firmada por la titular de la Secretaría de Desarrollo Social en ese momento, Josefina Vázquez Mota, se explica que las acciones para mejorar,

> [...} deben de tener el soporte científico del conocimiento y la evidencia, pero también de la teoría y las metodologías de punta que resulten en acciones de política más eficientes y eficaces. (Secretaría de Desarrollo Social, 2010:5)

Definición de la actuación de la institución en dos espacios; programas sociales de beneficio a la población y "las actividades de investigación, análisis de temas prioritarios del desarrollo social humano, así como la evaluación científica del impacto de cada uno de los instrumentos de política con los que cuenta" (pág. 5).

El documento reconoce la multidimensionalidad de la pobreza (pág. 7), pero a su vez declara que la medición es importante para medir el problema de desarrollo y diseñar las políticas programas y acciones públicas así como evaluar la mejora de la población y las políticas y prácticas públicas. Medidas de

pobreza oficiales para lo cual "…convocó a expertos en el tema." (pág. 8), así como representantes de instituciones sociales, Presidencia de la República, Consejo Nacional de Población (CONAPO), Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI) y Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOL).

Conclusion del documento

La conclusión fundamental a la que llegaron es que las familias, cuyos ingresos son equivalentes a 15.4 y 20.9 pesos diarios del año 2000 por persona no alcanzan a cubrir las necesidades de alimentación, por lo tanto están en la categoría de POBREZA ALIMENTARIA, lo cual correspondía a 18.6% de los hogares del país y 24.2% de la población.

Los hogares con ingresos entre 18.9 y 24.7 pesos diarios del 2000 por persona, que correspondían al 25.3 % de los hogares del país y 31.9 % de la población no alcanzan a cubrir sus necesidades de alimentación así como los "patrones básicos de gasto en educación y salud" (p. 9). Todos ellos fueron clasificados como en condición de POBREZA DE CAPACIDAD.

Los hogares cuyos ingresos no alcanzan a cubrir las necesidades de alimentación, salud, educación, vestido, calzado, vivienda y transporte público fueron ubicados en un equivalente de 28.1 y 41.8 pesos diarios del 2000 por persona que correspondía al 45.9% de los hogares del país y 53.7% del total de la población. Este último grupo fue clasificado en condición de POBREZA DE PATRIMONIO.

Adicionalmente el comité clasificó, aunque ellos llaman "identificó" un cuarto grupo de familias con ingresos conjunto de entre 35.0 y 52.2 pesos del 2000

por persona y que no alcanzan a "cubrir las necesidades de alimentación, salud, vestido, calzado, vivienda y transporte público. Además del consumo de otros bienes y servicios. La anterior clasificación, que no recibió nombre, pero para los fines del presente documento llamaremos NO POBRES corresponde al 56.9% de los hogares del país.

Las categorías mencionadas son "…punto de referencia para el diseño de la política social, la identificación de la población objetivo de los programas sociales, así como para la evaluación del cambio en las condiciones de vida de la población de menores recursos." (pág. 17)

Selección de criterio de clasificación

El documento especifica distintas carencias que se asocian con la pobreza, de participación política, de titularidad de recursos, de "capital físico o humano, por ejemplo, carencia de cierto tipo de vivienda o de un número de años de educación formal" (pág. 17), de ingreso, de bienes de consumo y de niveles de bienestar "entendido en un sentido subjetivo (por ejemplo, de un nivel de satisfacción personal adecuado)." (pág. 17).

> […] la pobreza también se ha concebido como un conjunto de relaciones sociales que excluyen a algunos hogares de la participación en los patrones normales de vida comunitaria.

Pobre es el que está fuera de la norma, el excéntrico, el no normal o anormal social.

> La distancia frente a la norma está íntimamente relacionada con la desigualdad, por lo que no es extraño encontrar definiciones de pobreza como diferencias de ingreso respecto al promedio o la mediana de la sociedad. (p. 18)

Definición de la pobreza respecto al ingreso

La alternativa de clasificación por la que opta el comité no es referirla respecto a la propiedad de los medios de producción pues, en este caso, la definición quedaría *"…asociada a la pertenencia a una clase social"* (pág. 18). Al optar definir la pobreza por el ingreso y no por la propiedad de los medios de producción, evitan la clasificación asociada a una clase social sus relaciones y prácticas económicas, políticas y sociales.

¿Qué consecuencias podría atraer el asociarla a la clase social? Si identificamos la pobreza con una clase social, corremos el riesgo de hacer evidente las contradicciones en los intereses entre los que viven de vender su trabajo para reproducir su vida y así poder volver a vender su fuerza de trabajo y, por otro lado, los que lo compran la fuerza de trabajo para producir y obtener ganancia reproduciendo su capital, obteniendo ganancias.

El comité finalmente opta por clasificar por medio de los ingresos de las familias mostrándolos potenciales dependientes de asistencia del Estado y objeto de acción de políticas públicas. Política paternalista que no toma en cuenta al pobre como producto de relaciones sociales injustas, sino como un existente de acuerdo a sus ingresos.

Elementos adicionales reconocidos por el comité como criterio para reconocer la pobreza son: inferioridad social, aislamiento, relaciones de poder, capacidades básicas (pág. 18). La elección de criterio define las políticas a realizas, formas y proyectos de vida específicos.

> Bajo esta concepción, el estándar social se plantea a partir de lo que puede ser o hacer una persona, y los activos,

> el ingreso y los bienes de consumo sólo constituyen medios para alcanzar ciertas capacidades, mientras que las características personales y el contexto social definen la forma de transformar estos insumos en capacidades específicas. (pág. 18)

El comité ignora los procesos sociales que se desprenden de la política económica y que se asocian a la concentración de la riqueza en México (Lopez Obrador, 2010), y por consecuencia, la producción de pobres y el constante abaratamiento de la mano de obra, concebido como ventaja competitiva (ver infra 53).

El comité finalmente opta por considerar pobre al que no tiene los recursos económicos necesarios para alcanzar las capacidades básicas.

> Desde esta perspectiva, ser pobre significa que, dadas las condiciones sociales e individuales, las personas no tienen acceso a los recursos económicos necesarios para alcanzar las capacidades básicas. (pág. 18)

Destacar la frase "…*dadas las condiciones sociales e individuales*…", la pobreza interesa en tanto que existe. Las condiciones sociales, políticas, económicas que se encuentran asociadas a ella no son parte de este análisis dentro del marco de las diferentes ciencias sociales son supuestos dados por hecho no motivos de análisis. Y dado que el trabajo de medición de la pobreza es creado para diseñar, planear y llevar a cabo las políticas públicas, que engendran prácticas culturales, identidades políticas, asimilación y resistencia, política hegemónica, entonces el diseño de las políticas sobre la pobreza no toman en cuenta las condiciones sociales que están ligadas con la enfermedad del cuerpo social, llamado pobreza.

Desde esta lógica discursiva se construye la pobreza como espacio social de políticas públicas

asistencialistas, paternalistas y binarias (Bourdieu P., *Dominación Masculina,* 2007), entre el grupo de los que a partir del saber hacer legitimado, (prácticas discursivas de poder), aplican sobre los sujetos receptores de políticas públicas, identidades, prácticas sociales, políticas y económicas para combatir la pobreza. Recortan la realidad a base de políticas públicas paternalistas.

Proceso ligado a una política económica que genera privilegios mediante la concentrar la riqueza en pocas manos, abaratando el capital humano al disponer de él en términos de la ley de la oferta y la demanda. Dejando intactos las estructuras de distribución de bienes desde el punto de vista social, político y económico y garantizando la conservación del privilegio de la concentración de los mismos para cierto grupo de la población. Reproduciendo modos de existencia social y haciendo al pobre sujeto de políticas públicas planeadas, programadas y asimiladas a sistemas tributarios de la concentración de la riqueza.

> *El gobierno lo que quiere es mantener la paz social a toda costa*, –me dice en diálogo una trabajadora– Paz en la familia, paz en las calles, paz en la fábrica. Reproducción del contexto en que sólo algunos pocos obtienen oro. Los demás se contentan con cuentas de vidrio. Desde hace 500 años.

Así es como podemos escuchar al gobernador del estado de Jalisco, afirmar que "él si sabe lo que le conviene a Jalisco" (Simei1, 2014), y donar millones de pesos para la construcción de la basílica católica de los mártires y además menospreciar a los pocos que piensan distinto que él.

Medición de la pobreza llevada al espacio de la eficiencia biológica y además

> […] la capacidad para formarse valores, reflexionar sobre sus planes de vida y tener experiencias significativas, así como integrarse digna, productiva y participativamente a la sociedad en que viven, […] (pág. 19)

Promoción de acciones individuales y de asimilación, no refiere participación ciudadana, creando identidad e identidad política normalizada y asimilada al sistema sin espacio de crítica, cambio al sistema o diferencia, o resistencia.

Medición de la pobreza, discurso de poder que refiere la "*pobreza crónica*" (19) a la que

> afecta a un hogar (…) una condición permanente a lo largo de su ciclo de vida, y transmitida de generación en generación. (pág. 19)

[…] y la asocia a carencia de activos, escolaridad y salud. Sin referencia a las relaciones sociales, política económica y sólo en función a las características personales, "educación" y "salud" "es importante destacar que aun cuando los recursos del hogar permitan a todos sus miembros alcanzar sus capacidades básicas (...)". Aislamiento del problema social de la pobreza y focalización del tema en la condición del individuo. Nunca en referencia a dinámicas o prácticas sociales como un todo orgánico.

El problema social de la pobreza es asociado al hogar, nada que ver las condiciones sociales, la política económica, las prácticas políticas de algunas instituciones. Conclusión, responsables de la pobreza: las familias mismas, el individuo mismo. Visión individualista de la sociedad y sus componentes.

Aun más, el documento expresa como deseable la identificación de la pobreza individual pero ante la dificultad de tal tarea, es que se toma como unidad básica al "*hogar como unidad de análisis*" (pág. 20).

El documento identifica la pobreza con "falta de recursos", expresión objetiva de formas de poder. Ser pobre no es resultado de un proceso social, según el documento, sino sólo una falta de recursos. Fundamenta políticas públicas paternalistas, asistencialistas exclusivamente en términos de recursos financiero-económicos. Ausencia de prácticas políticas.

Visión apolítica de la pobreza que tiende a reproducir (no transformar), las relaciones sociales y con ello las estructuras de producción de la misma pobreza, la injusticia social y sus dinámicas de exclusión de clase, género, raza y etnia.

Discurso que mide la pobreza, unidad de análisis individuo u hogar, diagnostica el problema y desde ese espacio diseñar instrumentos de política y evaluar políticas públicas. (pág. 23)

Método

Desde una perspectiva técnica, el comité identifica 4 métodos prácticos de medición de pobreza. El "Método Línea de Pobreza" (LP), basado en criterios monetarios, ingresos y gastos. El "Método Necesidad Básica Insatisfecha" (NBI), basado en criterios no monetarios sino en consumos como agua potable, electricidad o drenaje, nivel de escolaridad, mortalidad infantil, inseguridad, etc. El "Método Multidimensional" que toman en cuenta múltiples dimensiones expresándose en un índice único y el "Método Mixto" que toman en cuenta carencia de bienes y servicios con la falta de ingresos. (pág. 25)

De las NBI el comité toma indicadores como por ejemplo de la vivienda techos, muros, pisos, número

de cuartos, índice de hacinamiento, cocina, comedor y baño de uso exclusivo o no, agua, electricidad y sistemas de eliminación de excretas. Una vez establecidos los indicadores establece normas para identificar como "pobre" al que carece o insuficiencia de ese satisfactor, generándose un "haz de carencias" (pág. 28).

La comisión tomó los elementos mínimos de consumo que un individuo insertó en una familia debe de tener para satisfacer sus necesidades básicas y mantenerse vivo y según sus criterios en condiciones de ejercer sus potencialidades.

Un primer elemento a definir fue la cantidad y tipo de alimentos que un individuo debe consumir. Tomó en cuenta la Canasta Normativa Alimentaria (CNA) (pág. 38), creada por Coordinación General del Plan Nacional de Zonas Deprimidas y Grupos Marginales (COMPLAMAR) publicada por primera vez en 1982, *Invalid source specified*. "Necesidades Esenciales en México. Alimentación. Situación actual y perspectivas para el año 2000". México Siglo XXI Editores. Biopolítica pura (Foucault M., *The Birth of Biopolitics*, 2008), en aplicación operativa en políticas públicas. También consideró la Canasta INEGI-CEPAL, creada en 1992. Consumos basados en criterios técnicos y fundados en discursos disciplinares como parte de la biopolítica, siendo que los consumos humanos se basan en deseos que surgen en asociación a contextos sociales, modos de intercambio significativo para ser miembro de una comunidad.

> Definidos los requerimientos calóricos y las necesidades nutricionales en función de los grupos de alimentos y del aporte nutricio que realizan estos a la dieta, los organismos citados identificaron los alimentos que podrían integrar ambas canastas básicas. La imputación

> del valor monetario a esos alimentos se realizó a partir de precios promedio reportados en las encuestas de los hogares utilizadas. El valor monetario de las canastas se actualizó a precios de agosto de 2000, mediante la aplicación de índices de precios específicos elaborados por el Banco de México. (pág. 39)

Definiciones de conceptos, métodos de medición, diferentes tipos de encuestas, comparación con otras mediciones de otros países, de organismos internacionales, fórmulas, teorías, etc. La danza de la argumentación conduce finalmente a la que es considerada la "norma" más conveniente para poder medir el fenómeno de la pobreza. Personificada socialmente en lo normal, en el individuo que incorpora las características deseables y deseadas por el estudio.

Más allá del proceso argumentativo, la conclusión final, que rige el diseño y planeación de las políticas públicas sobre la pobreza es el establecimiento de tres tipos de pobreza, alimentaria, capacidad y patrimonio. Cada una de ellas puede medirse por el nivel de ingreso necesario para su consumo a precios de mercado controlado, tanto en zona rural como en zona urbana, tanto en número de individuos como número de hogares del país y listo. *Eureka* tenemos el instrumento que mide la pobreza. Discurso de poder legitimado por especialistas en disciplinas científicamente objetivas creadoras de verdades a ser aplicable y no reprobables, dialogadas o compartidas en términos de vida. Racionalidad pura aplicada.

Además, con el ritmo de los tiempos de globalización monocromática, crear un instrumento de evaluación "objetivo" (positivista en su fundamento epistemológico"), permite aplicar políticas públicas disfrazadas del desinterés, más allá de los intereses de grupo, legitimando así políticas públicas como

"buenas" para toda la población, misma que al recibir el "beneficio" no tiene que criticar, ni resistirse, tan sólo decir "gracias". Normalización de la pobreza.

Bajo ningún concepto es interés del presente documento hacer un recuento del proceso argumentativo de dicha comisión y confrontarlo con otra argumentación para poder obtener la verdadera verdad.

> Nunca estará de más insistir que los procedimientos de medición seleccionados representan el primer paso para la apropiada medición de la pobreza y que, en consecuencia, queda mucho por investigar y proponer. Mientras tanto, resulta importante hacer las siguientes advertencias respecto a los métodos sugeridos. (pág. 62)

El compromiso con el progreso y la esperanza reflejado en la labor teórica del investigador y científico especialista que si bien reconoce que su búsqueda de la verdad es sólo un paso, pero aun faltan más escalones, el orgullo que queda es haber colaborado en la construcción de algunos de los escalones que llegan a la cima "queda mucho por investigar y proponer." No refiere, no excluye el acordar, dialogar, construir alianzas, tejido social. Tampoco la práctica.

> Por otra parte, se plantea una segunda medida de pobreza, que da cuenta del hecho de que el ser humano, para vivir en sociedad, necesita satisfacer otras necesidades además de las alimentarias; por ejemplo, debe vestirse, tener un lugar donde vivir y guarecerse de las inclemencias del tiempo, transportarse para desempeñar diversas actividades económicas y sociales, estar saludable, procurarse conocimientos para integrarse plenamente a la sociedad, así como proveer capital humano para su descendencia (…) (pág. 67)
>
> Esa deficiencia puede subsanarse recurriendo al concepto de pobreza que llamaremos 'pobreza de segundo nivel', recordando que agregar a la canasta alimentaria, los recursos monetarios para satisfacer sólo las necesidades

> adicionales de vestuario, vivienda, transporte, salud y educación. (pág. 69)
>
> […} necesidades adicionales.

La medición del primer nivel indica, para todo el país, que casi 1 de cada 5 hogares mexicanos tienen un ingreso *per capita* que es insuficiente para comprar la canasta básica de alimentos que cubre los requerimientos nutritivos necesarios para vivir. La del nivel II señala en números redondeos, que casi 5 de cada 10 hogares tienen un ingreso que no alcanza para satisfacer el conjunto formado por las necesidades alimenticias, vestuario, vivienda transporte, salud y educación. La del nivel III por último, expresa que cerca de 6 de cada 10 hogares no tienen recursos económicos para satisfacer el perfil de consumo de aquellos hogares que tienen un ingreso total *per capita* suficiente para comprar la canasta alimentaria (pág. 71).

Finalmente las características de las familias en cuanto al uso de su capacidad la centra en términos de educación básica primaria completa o no, y las pobreza de patrimonio se determina por la posesión de vivienda o no y algunas características en ella como piso de tierra, energía eléctrica, agua entubada, cuarto de baño y excusado.

Contexto de poder de la medición de la pobreza en México

Para efectos de la política de la interpretación es importante responder ¿Quién escribe? ¿Para quién escribe? ¿En qué circunstancias escribe? En esta época del devenir de la nación mexicana, comprender los procedimientos de construcción de

una comunidad de comunicación como la comunidad política, es imperioso reconocer como las producciones intelectuales se vinculan con complejos procesos de interpretación resultado de una serie de transformaciones a lo largo del tiempo cuyo beneficiario, principio y culminación es la clase política. Proceso difícil de definir pero en constante dinámica de cambio y transformación, asociado desde hace 30 años a una política económica neoliberal en beneficio de la clase hegemónica disfrazada de empresarial y políticamente democrática.

La cultura política hegemónica trabaja eficazmente en no hacer fácilmente perceptible las afiliaciones entre el mundo de las ideas intelectuales y el mundo de la política bruta, del poder empresarial y estatal. Descontextualización de las ideas, justamente el proceso contrario propuesto por la arqueología de Foucault.

La relación entre la producción de ideas y el poder del estado descansa en el *culto a la pericia y al profesionalismo*. Para este culto es mejor que el público en general permanezca en la ignorancia y alejado del conocimiento de las cuestiones cruciales que afectan a la existencia humana en sociedad. Sólo los expertos y especialistas, personas enteradas aparecen legitimados y con la autoridad de conocer cómo funcionan realmente las cosas y están cerca del poder. La cultura con tales presupuestos actúa bajo una visión anti-democrática, selectiva. Fundada en procesos de exclusión que generan el grupo de los exclusivos y de los excluidos pobres-ricos, razas superiores e inferiores, modos de hacer y existir correctos e incorrectos. El pobre es excluido de la comunidad de comunicación en cuanto a la producción de conocimientos pero es incluido

como objeto de estudio, sujeto gramatical de futuras políticas públicas.

El comité técnico para la medición de la pobreza, reunido en el 2002 en México es un claro ejemplo de esta cultura política hegemónica y antidemocrática. Mantiene mecanismos discursivo-ideológicos que se esfuerzan por descontextualizar los intereses de clase de los discursos de poder, hacer ver el proceso como democrático y provechoso para el público en general y en particular para aquellos diagnosticados dentro del cuerpo social llamados "pobres".

Producción intelectual que da lugar a cuestiones políticas, políticas públicas, normas en instituciones y toda una serie de aparatos de poder que refuerzan el poder y personifican (hacen personas, máscaras sociales), in-corporan (mete en el cuerpo), la comunidad humana llamada Guadalajara, Jalisco.

El discurso político producido bajo tales presupuestos está anegado de enormes abstracciones que inmovilizan el pensamiento, genera asistencialismo, políticas paternalistas, mecanizan la acción política y dan las claves para la interpretación de los hechos. Cultura hegemónica, no sólo asociada sino vinculada sustancialmente con una imagen del mundo gobernada por "productividad", libre empresa, apertura de mercados, neoliberalismo. ¿Cómo comprender la constitución de esta comunidad de comunicación en un mundo cuya imagen es la productividad, libre empresa, individualismo? ¿Sus supuestos, lógica o episteme?

El intelectual que crea vinculado al poder del estado, siempre tiene presente en ausencia al "otro", al votante, al ciudadano, la comunidad, y en el caso de este trabajo "el pobre" o el trabajador de bajos ingresos

de la industria globalizada. Ese otro personifica la interpretación de los saberes legitimados en una "actividad social" con consecuencias imprevisibles, la diseminación de significados y la generación de un espectro de interpretación.

Finalmente los intelectuales, cuyo principal teatro de operaciones y donde adquieren legitimación como expertos es la universidad o los centros de investigación, se transforman en socios inadvertidos en la producción y comercialización, consumo de bienes políticos, procedimientos, asignación de recursos y producción de comunidad de un cierto modo, en este caso anti-democrático.

Popularización del saber

En un primer apartado "*Popularización como comunidad interpretativa*" abordo los mecanismos a través de los cuales se populariza un saber.

Como resultado de ese proceso de popularización vinculado a la arqueología del conocimiento económico de Guadalajara al pobre y el trabajador de bajos ingresos se presentarán algunos elementos del saber que sujeta a un proceso de normalización y docilidad al trabajador de bajos ingresos en general y, en particular, al de la industria electrónica de Jalisco.

En *Anatomía de la Pobreza* analizaremos el aparato de representación de la pobreza que por negación dibuja al trabajador como un privilegiado; en el siguiente espacio analizaremos la argumentación presentada por el gobierno del estado de Jalisco para dar legitimación del "*clúster de la electrónica*" como un motor del progreso y transformación de Estado; algunos de los efectos de la misma industria

en los *sistemas educativos públicos del Estado*, y; la institucionalización y normalización de la misma industria de la electrónica en la asociación que para efecto del cumplimiento de sus intereses se instituye en Jalisco, la CANIETI.

Popularización como comunidad interpretativa

La construcción de conocimientos, como proceso de legitimación vinculado a la pericia en la universidad, o como parte del proceso de construcción de la comunidad de comunicación cuando al servicio del poder político público, supone el convenio en cuanto a los métodos y técnicas de construcción del conocimientos, consenso que alienta la uniformidad más que la empresa audaz.

La pericia del experto está asociada con lo bien que un individuo aprende las reglas del juego, por así decirlo, en este caso, el científico social, aprende y aplica los métodos para decir las fenómenos sociales, la pobreza. De manera que la pericia se asocia al establecimiento de reglas, normas, y por tanto pretensión de normalización de los miembros de la comunidad de científicos sociales.

Una vez establecida las reglas del juego para la producción de conocimientos, los conocimientos mismos y la producción de interpretación de los fenómenos sociales, y la acción social de la interpretación y su espectro siempre dinámico y cambiante pero que genera repetición interminable de acciones y de ideas por razones que tienen que ver más con política e ideología, tenemos los supuestos de la cultura política hegemónica. Clasificada cierta capa social, los pobres, sujetos de acción política, objetos de conocimiento

y sujetos gramaticales de los legitimados saberes de los expertos y de las políticas públicas asociadas a la transferencia de soberanía por parte del mismo pueblo obrero, ahora sujeto objeto de otros discursos de constitución de la nación como un estado soberano.

Espacios cerrados impuestos al participante cuya actividad social es la interpretación y lejos de ser un espacio de acuerdos sociales, comunitarios, civiles y políticos constantes, se convierte en un escenario teatral donde cada cual ya tiene asignada su identidad, actividades y rol social. Teatro de la vida.

Los elementos constitutivos de las comunidades de comunicación, productores de conocimientos, textos, lectores, grupos, instituciones, elementos constitutivos, adquieren cohesión y se relacionan mediante el control de ciertos conocimientos. Una vez producidos y establecidas las reglas del juego lo que queda es la interpretación.

Al político bruto le queda el papel de interpretar de manera oficial y legitima el conocimiento pero con fines de persuasión, convenciendo a los oyentes de que "todo está bien", "vamos por buen camino", "el trabajo se está haciendo", y fundado todo ello en razones de estado (Foucault M., *The Birth of Biopolitics,* 2008). Más que demostración es la persuasión la que opera el político dentro de la comunidad de comunicación.

La comunidad de comunicación, comunidad interpretativa constituida por miembros cuyo lenguaje e intereses tienden a ser más rígidos, más estancos, encerrados, en la medida en que su propia autoridad los confirma en el poder.

Procedimientos, conceptos, ideas, políticas públicas insistentes, monótonas, anti-democráticas e inadvertidamente sistematizadoras. Socios inte-

lectuales inadvertidos en un mundo con visión empresarial, productividad.

Las comunidades interpretativas y los paradigmas de investigación son producidos por los intelectuales. El moderno estado es posible gracias a un aparato político (ejército, fuerza policial, burocracia) y una sociedad civil secular que posibilita le existencia del estado, proporcionándole algo que gobernar, llenándolo con su producción económica, cultural, social e intelectual creada por los hombre. Modo como la sociedad civil de Jalisco posibilita la existencia de algo que gobernar, en este caso, los pobres. Parte de la sociedad civil producida en vinculación con una cultura, comunidad de comunicación e interpretación en relación a esa específica clase social los pobres y a los trabajadores de bajos ingresos. Proceso cultural de producción de seres humanos a ser consumidos por la globalizada industria de la electrónica en Guadalajara, Jalisco, México.

En el reino de la cultura y del pensamiento cada producción se gana un lugar desplazando a otra. Todas las ideas, discursos, puntos de vista, documentos aspira a ser consumida en cierto modo, ser guía de acciones sociales, algunas de ellas, convertirse en políticas públicas. Ideas encarnadas, incorporadas (metidas en el cuerpo que niegan el cuerpo) o personificadas (del latín *persona, personae:* máscara de actor, y; *facere, feci, factum*: hacer, efectuar, crear. Por lo tanto, "personificar" es ponerse la máscara y jugar el rol social). Presentadas como lo necesario.

El proceso para el consumo de ideas es técnicamente la diseminación, difusión sobre el mundo cultural hacia el que va dirigido. Políticamente son complejos procedimientos de elección, burocráticos,

procedimentales, normativos. Cada caso puede ser digno de análisis en sí mismo.

El resultado final es la hegemonía, el liderazgo, la guía del proceso de normalización de las conductas y hábitos sociales, construyendo comunidades y formas de existencia. Todo ello unido al ejercicio del poder, recursos financiero-económicos.

La autoridad intelectual deriva de los procesos de legitimación en las universidades y los centros de investigación. El grupo hegemónica desea, inventa, legitima y construye sus deseos que luego institucionalizamos y convierte en verdades compartidas y acaba por decir que todo el pueblo México es lo que siempre ha deseado. El mundo de los deseos, recuerdos y fantasías convertidas en espacios comunes que nos unen al grupo y a la tierra. Recuerdos hechos deseos. Deseos inventados como recuerdos oficiales. Historia Oficial. ¿Cómo le harían los creadores del Himno Nacional para reflejar en una letra y música la esencia del mexicano? Muy fácil, es un invento que no hemos dejado de alimentar con comida oficialmente creada para la verdad. Haciendo de un invento una verdad que nos trasciende en el tiempo.

La cultura política hegemónica inventa su deseo de clasificación y categorización del pobre, descontextualizando la maquinaria de producción de la pobreza, inventando el resultado.

La interpretación, espacio horizontal y en constante flujo, implica que no hay una sola explicación adecuada que remita a un espacio homogéneo. Hay una heterogeneidad en la participación en la comunidad de comunicación e interpretación. Tratándose de poderes de gobierno, emanados de procesos que son denominados soberanos, la intención de la comunidad

de homogeneizar interpretaciones, producciones, acciones sociales, asignación de recursos financiero-económicos y procedimentales conduce a identidades de asimilación y resistencia. La resistencia surge de la necesaria riqueza de la vida humana misma, de la complejidad y flujo dinámico de la vida.

No existe un centro, una autoridad dada y aceptada de manera inerte, ni barreras fijas que ordenen la realización social. Rechazo a las respuestas únicas, globales, y falsamente sistemáticas.

La descontextualización de campos, métodos y técnicas de trabajo intelectual, de sus afiliaciones de clase da apariencia de da una despolitización que, usada en contextos emergentes da como resultado practicas discursivas, sociales y políticas de hegemonía. Construcción de una con-figuración de pobre vinculado a una comunidad de comunicación, configurada a modo atomizado, privatizado y reificado (Said E., 1988: 222)

> Los intereses de seguridad del estado han sido absorbidos silenciosamente en la interpretación periodística; en consecuencia, se supone que estas afiliaciones institucionales con el poder no afectan a los expertos, aunque, naturalmente, son esas afiliaciones –ocultas pero asumidas sin cuestionarlas– las que hacen posible e imperativa la pericia de los expertos. (Said E. , 1988: 224)

Seguidores, clientes, personas que se usan, pertenecientes a un gremio, se contratan sus servicios. Los humanistas seguidos por otros humanistas, alumnos, empleados de gobierno, medios de comunicación, usan al humanista cuya noción de lo que hace es apolítica, neutralizada, especializada al extremo. Humanidades, auto purificación, especie de sacerdote de la sociedad civil cuya palabra, es garantía de objetividad, verdad,

como si el conocimiento que produce no estuviera asociado de manera invisible, afiliado de manera oculta con las intenciones y consecuencias del ejercicio del poder, de la concentración de privilegios (Said E., 1988:224). En consecuencias, los oponentes a los humanistas expertos no son las personas en desacuerdo con el grupo de seguidores, sino gentes a las que es preciso mantener fuera, no expertos y no especialistas, en su mayor parte." (Said E., 1988: 224-225)

> Si una comunidad se basa principalmente en mantener a la gente fuera y en defender un pequeño feudo (en perfecta complicidad con los defensores de otros feudos), sobre la base de una integridad inviolable del sujeto misteriosamente pura, entonces se trata de una comunidad religiosa. (Said E., 1988:225).

El espacio seglar, social, político, democrático se basa en una comunidad abierta, donde la voz de todos tiene cabida, pero no mediante afiliación institucional que convoca a los líderes representativos de los pobres, obreros, etc., sino mediante la viva voz, efectiva de los miembros a los que atañe el asunto.

Las frases tienen sentido en los contextos y las formaciones sociales. El entorno social hace posible las referencias, así es como autoridades políticas como el Gobernador del Estado, los Presidentes Municipales, líderes empresariales y demás miembros del grupo hegemónico afirman en un entorno social y comunidad de comunicación configurada en congruencia con el sentido de sus afirmaciones.

Hay casos en que la cultura superior se parte del supuesto que está por encima de la política, como algo sobre lo que hay una convención unánime.

Cada campo está separado de los otros, correspondiendo a una separación en función, institución, historia y objetivo. Cada discurso representa al campo. La señal es que el verdadero profesionalismo es la exactitud de representación: Comisión de Medición de la Pobreza.

La representación de la sociedad y los intereses empresariales y/o gubernamentales (Said E., 1988: 222), sus procesos de elaboración de normas (poder-recurso; discursivo ideológico), y el acceso a la autoridad política y procedimientos sociales y económicos (poder-recurso; político-practico) se configuran en correlación.

La correlación entre el discurso profesional y los intereses empresariales y gubernamentales es calificada como "objetivo", "realismo", "sentido común". Presencia de la pertenencia en ciertos límites discursivos que dan sentido a las declaraciones políticas e incapaces de imaginar un más allá o el otro lado del borde discursivo, más allá de la esencia, otro modo de ser.

Ante este discurso de poder, el diálogo con el excluidos, como este documento pretende, erige la función no de representar sino "dialogar con", no "hablar de", sino "relacionarse con la marginalidad", grupos en proceso de exclusión social, política o económica. Cultura política democrática.

En contraste tenemos las ciencias sociales y humanidades con presencia institucional que garantiza un espacio de despliegue de abstracciones que flotan libremente que se definen como indefinidos y pueden emplearse como un discurso de ocultación y legitimación; alientan la operación de las fuerzas del mercado; la no interferencia del humanismo en las

fuerzas del mercado; la no interferencia en la política, lejos de ello legitiman como objetivas, verdaderas, racionales las acciones que se implementan a partir de sus postulados teóricos y abstractos, por más que los mismos teóricos se empeñen en mostrar la temporalidad, provisionalidad y necesidad de revisión constante de sus propios postulados.

La misma medición de la pobreza se sigue usando 12 años después.

Los postulados o imperativos en el mercado de la economía neoliberal y en el mercado de la academia asociados a la comunidad de expertos de las ciencias sociales o humanidades resulta en un ataque a la democracia en nombre de la eficacia, manejabilidad, gobernabilidad, racionalidad y competencia. Armónicos con los supuestos capitalistas.

Mistificando las ciencias se restaura de autoridad de los expertos y el uso de las ciencias para la legitimación de políticas públicas, vinculando la industria, empresa, universidad y política a la lógica del mercado. Eficacia y productividad. Visión del mundo reducida al cálculo, cálculo beneficio, aniquilación de la complejidad de la vida.

Cultura democrática en distinción con los *ghettos* de intelectuales, más allá del círculo cerrado de las universidades, institutos, congresos, conferencias donde se realizan los fotomontajes narrativos y positivistas para contar y recortar historias, personas, vidas, hechos sociales y prácticas políticas, asignación de recursos y construcción de pobres. Sin sufrir las consecuencias de las políticas públicas.

Salir de los *ghettos* disciplinarios en los que como intelectuales hemos sido confinados. Considerar que

el público de los estudios creados no es un círculo cerrado de 3 sinodales, 5 amigos y eventualmente tres lectores estudiantes del doctorado en Antropología de CIIS en los próximos 10 años.

Fotomontajes para contar historias, abrirse a la cultura de los demás, los que han permanecido afuera, sufriendo las consecuencias de las políticas públicas, condenados a la miseria, la marginación y la renuncia a la esperanza de una vida mejor. Conformándose con lo que el sistema buenamente nos proporciona.

Estereotipo del otro conectado con realidades políticas así como la experiencia personal en la comunidad ha sido sublimada en narrativas oficiales.

Conectar la interpretación a una praxis social, política y económica sin caer en el murmullo de la prosa ocultamente cómplice del poder. Negarse a la comodidad de los roles intelectuales asignados, negarse a esos hábitos.

Los discursos bien pueden ser interpretados en favor de la capacidad individual de cambio, transformación, reinventarse o conceptos de matriz similar. Alternativa a los discursos de poder que, como el del Comité Técnico de Medición de la Pobreza y sus políticas públicas asociadas, no lo asocie a contextos sociales, políticos y económicos. Parecería como si un grupo de especialistas, aislados de lo político y económico, expertos en sus temas, dan la clave para descubrir lo oculto en el individuo.

Decir esto en contextos globales monocromáticos (como los que vivimos), silenciando contextos políticos y económicos es muy sugerente. Resulta en grupos tributarios de los postulados o imperativos que, en algunos casos, (este podría ser uno), comparten el

mercado económico y el mercado de la academia y los especialistas como los siguientes:

Espacios sociales donde la libre empresa y en nombre de la libertad, la verdad y el progreso se busca el desarrollo del individuo sin asociarlo a los lazos comunitarios. Productividad académica, industrial y empresarial emparentada. Implícito ataque a la participación de todos en nombre de la eficacia, gobermentalidad (Foucault M., 2008), racionalidad, competencia. Grupo hegemónico que homogeneíza ideas, acciones y oculta voces legitimados en los aparatos de producción de ideas. Restauración de la autoridad de los expertos para legitimar políticas vinculando universidad, instituto de investigación, empresa, industria y aparato de control político.

Filosofía y ciencias sociales ocupadas de sus propios asuntos con ninguna o limitada responsabilidad hacia la comunidad. Profesionalismo para la venta de ideas a cualquier cliente, silenciado cuestiones sociales, políticas y económicas. Lógicas similares en la especialización académica y el mercado neoliberal que haciendo uso del poder gobierna en muchos sentidos, que impone modos de vida, hace monocromática la globalización y suprime la pluralidad.

ANATOMIA DE LA POBREZA

In order for us to maintain our way of living,
we must, in a broad sense, tell lies to each other,
and specially to ourselves.
Foucault
Historia de la sexualidad 1.

En *Anatomía de la Pobreza en Jalisco* narraré cómo el conocimiento discursivo es usado en Jalisco para describir la pobreza sobre la población a través de la clasificación, produciendo efectos sobre las vidas de la gente, gobernándolas y transformando al propio individuo en responsable de su propia condición social.

Representacion operativa de la pobreza

Espacio geométrico, líneas, cuerpos sólidos y visibles es el modo en que existe la pobreza en el espacio tanto en el físico como cibernético, ese es el espacio virtual de la pobreza. La página del Gobierno del Estado de Jalisco en internet describe, da volumen y representa la pobreza. Esta anatomía de la pobreza está en términos euclidianos. Geometría de tres dimensiones. Grupos de individuos categorizados en dicha anatomía que comparte modos de vida similares.

Anatomía euclidiana y pobreza. La clave para descifrar políticamente el encuentro entre la propia condición del cuerpo, existencia del individuo y su familia, sus modos de satisfacer necesidades, sus deseos está en el espacio geométrico de la pobreza. Su condición de pobre existe como fundamento, principio y fin. Razón geométrica que gobierna. Inclusive al político.

El encuentro entre el cuerpo y tal categorización supone modos de satisfacción de deseos. ¿Qué comes?

¿Cada cuánto? ¿Cuántas vitaminas, calorías, proteínas y carbohidratos? Ausencia de prácticas sociales de alimentación. Presencia de razones nutricionales, no razonables socialmente, si en tanto que técnica de gobierno. Exclusión social. Construidas por el científico en condiciones de laboratorio. Canasta Básica. Límite excluyente[20] que dicta lo que debe ser.

El espacio donde el cuerpo y la anatomía de la pobreza se tocan es el punto donde podemos encontrar nuestro propio lugar en el espacio político donde las prácticas discursivas estructuran la existencia y vida de los pobres. Donde el burócrata establece si tienes derecho o no a vales para leche, vales para despensa. Si te asignan los materiales suficientes para que pongas piso de cemento en tu casa o no. Si tienes derecho o no para recibir boletos de transporte público urbano.

Anatomía de la pobreza, cuerpo, deseo, burócrata, satisfacción abstracta dictada por el científico de laboratorio, en ausencia de la práctica social. Absurdo gobierno del saber. Sujetada existencia social del pobre. Pobreza, y los grupos categorizados dentro de tal, fortalecen el sentido de pertenencia y legitiman la existencia enferma del cuerpo social llamado pobreza.

La pobreza vista desde el cristal de la cultura política hegemónica. Único modo de ser visto por el político-burócrata. Único modo de existir para las prácticas políticas. Dirección, liderazgo del discurso del poder. Discurso que dicta, construye, oficializa la existencia del grupo que carece. Establece científicamente quien carece de que y como resolverlo. "*Vinieron a ofrecernos piso y dijeron que eso necesitábamos*."

[20] La "espectralidad" y "diseminación" como refiere Derrida de Marx (Derrida, 1994) y/o el espacio intersticial que por un lado trasciende la cultura y por otro niega, prohíbe el más allá (Bhabha, 2002) y la heteronomia no la utopia (Foucault M., *Las palabras y las cosas*, 1996).

La anatomía de la pobreza y nuestra propia condición categorizada, es el punto donde, para nosotros el pueblo de México, nuestra propia existencia adquiere legitimación, espacio de existencia de nuestro propio cuerpo y deseos, vistos por el cristal de la cultura política hegemónica.

Cualquier otro deseo mas allá de ese proceso de legitimación, es política, social y económicamente inexistente, quimera, fantasía, sueño que no tiene derecho a existir, sueño reducido solo a eso. Simplemente un sueño sin alas, sin matriz, sin modo de existencia que trascienda su condición de sueño.

> Yo quisiera que mis hijos fueran a la Universidad pero.
>
> El seguro popular creado por el Presidente y tan mencionado en los anuncios de la tele no cubría los gastos médicos para atender a mi hermano. Pedimos que lo atendieran y nos dijeron que no tenía derecho a ese servicio. Murió en menos de un mes. La verdad murió por falta de atención médica.

La con-figuración, la figura que acompaña, que da existencia a la pobreza de cada uno, es descrita en términos euclidianos, fuera de esa categorización no hay existencia. No hay otra forma de describir o decir pobreza frente a las reglas de la cultura política hegemónica del Gobierno de Jalisco. Episteme o lógica donde existe el cuerpo del pobre en Jalisco. Ser dicho, mencionado, por ese discurso es existir, tomado en cuenta. Geografía del poder. (CONEVAL, 2013)

Existir como pobre significa la superposición entre el cuerpo del pobre y la anatomía de la pobreza. La creación de la geometría y categorización es la creación del espacio, episteme o lógica donde puede existir el cuerpo del pobre en Jalisco.

La pobreza, esa enfermedad social, está articulada en el cuerpo social geográficamente porque coexiste con todas las otras clases sociales y económicas del estado.

El espacio de la pobreza, la geometría o anatomía de la pobreza del cuerpo social es libre. El saber económico constituido desde disciplinas como geografía, economía, matemáticas y estadísticas es libre en su lenguaje y toma la pobreza como un objeto absoluto de conocimiento. Los estudiosos de Economía, Geografía, Matemáticas y Estadísticas no dialogan con el pobre, de hecho, no conocen el cuerpo del pobre pero sus herramientas son capaces de describirlo y visitarlo a través de mapas en Google, mapas de satélite, estadísticas, métodos descriptivos, encuestas, métodos de medición cualitativas, cuantitativos y demás herramientas.

El atlas de la pobreza domina las prácticas sociales, políticas y económicas, relacionadas con la pobreza en Guadalajara. Espacio anterior a todas las percepciones y que de lejos gobierna. Lejos en el tiempo, clasificación creada en 2002, y en el espacio, dictado y repetido una y otra vez desde el escritorio del burócrata que no hace más que seguir órdenes y aplicarlas para la distribución de las políticas públicas del país en todas las familias clasificadas como "pobres".

Antes del cuerpo en sí mismo en pobreza, ese cuerpo recibe una categorización, una organización jerárquica. Desde este espacio es gobernado el pobre, ahí es donde el nombre oficial es dado al cuerpo desde la cultura política hegemónica: "pobre".

El pobre es proyectado en el espacio del Atlas de la pobreza, en la superficie de ese espacio, no en

su desarrollo, no como un proceso social, político o económico. Es sólo el plano, no el volumen. No se pretende terminar con el problema, no se especifican relaciones con prácticas políticas y sociales. Sólo su práctica económica como consumidor pobre y consumido si llega a ser trabajador, su relación con la política económica o el saber económico, su vinculación con la venta de mano de obra barata a la globalizada industria de la electrónica.

Los que instrumentalizan el espacio en el Atlas describen y representan un fenómeno social a través del uso de las herramientas creadas y provistas al propósito por los científicos.

El espacio de categorización que da diferentes puntos y coordenadas para la existencia de la pobreza es una lógica de separación. Al interior de cada categoría hay una nueva separación, nuevas categorías.

¿Qué existe para la clasificación? Hay tres categorías de pobreza: alimentaria, capacidad y patrimonial.

Al interior de la pobreza alimentaria está el grupo de familias que reuniendo sus ingresos no pueden comprar la "Canasta Básica". Hay un grado en el cual, un punto más o un punto menos permite clasificar le cuerpo de los miembros de esas familias en una diferente categoría. De la pobreza alimentaria a la pobreza de capacidad. De ahí a la pobreza de patrimonio. Camino de doble sentido. Proximidades no sólo medidas por números, sino por cualidades y analogías.

En una familia en condiciones rurales, cuyos conocimientos están más allá del saber económico que gobierna a la pobreza, y que saben cómo sembrar, cosechar, pescar y cazar, cuya existencia y modo de

vida comunitario trasciende la clasificación, sus modos de existir son inclasificables, inexistentes para esa ciencia.

Las complejidades de existencia de los individuos en sus prácticas sociales y económicas son franqueadas en la medición científica y, toda relación se reduce a la unidad esencial; alimentaria, capacidad y patrimonio. Los ingresos conjuntos de la familia entran en categoría.

Desde la óptica de la cultura política hegemónica, no es la pobreza producida socialmente la que afecta a este grupo, sino es el cuerpo del pobre respecto a si mismo. La clasificación al no hacer una referencia del fenómeno respecto a la ley del mercado, la política neoliberal, el saber económico que es infundido en los gobernados, lleva la pobreza al espacio de ser vista como un producto social, político y económico, encuadrado en una cultura política hegemónica, es visto como un fenómeno en sí mismo. El pobre en relación con sus propias necesidades en el *ghetto* que le "tocó vivir".

Hay el discurso de un nutricionista, convertido en parte del discurso oficial de las políticas públicas, sobre las calorías que son necesarios para el tipo de cuerpo del mexicano. Este discurso asume un tipo de mexicano y genera una cualidad diferente de consumidor para cada uno de los miembros del sistema económica. El discurso del nutricionista es en sí mismo esencial y absoluto, categoriza al tipo del Mexicano en términos de consumo.

Entre una familia indígena que vive en el medio rural cuyo conocimiento de cosechar, cazar y pescar, está más allá del saber económico y el discurso de poder de la "canasta básica" que propone gobernar

los consumos alimenticios bajo criterios biológicos excluyendo relaciones y contextos sociales, y una familia que vive en la zona urbana donde la transmisión de conocimiento para sobrevivir en condiciones rurales fue desconectadas de las prácticas cotidianas por lo menos hace una generación, sino es que varias, y probablemente sólo existe en la narraciones de los padres o abuelo, el discurso de la canasta básica es propuesto como un modo de gobernarse en cuanto a los consumos. En ambos casos el discurso de poder, canasta básica, negando los deseos de consumo a partir de relaciones sociales y económicas en el mercado de intercambio. Negando la realidad mediante la repetición de lo legitimado en el discurso que a fuerza de repetición y uso público adquiere existencia social, adquiere realidad.

Esta lógica desde donde se presenta como necesario ver a las familias en la Anatomía de la pobreza del cuerpo social, está basada en una analogía donde la estandarización y similitudes, lleva a anular las diferencias. Por lo tanto, estar en la diferencia significa no existir para el saber económico del gobierno, y no existir en el discurso del saber económico del gobierno, para el gobierno significa no existir.

Esta es la racionalidad de la pobreza y una vez establecida, esta estandarización que produce una sujeción de los habitantes, entonces empieza la existencia en términos económicos, políticos y sociales de otro modo la pobreza es un objeto invisible para la política y el gobierno. Reconociendo, ordenando, estructurando, construyendo, localizándose en el andamiaje del bien y el mal, en el binario discurso del gobierno, ser o no ser, existir o no existir para las políticas públicas, uso de recursos y ser tomado en cuenta.

Desde la perspectiva de la dialéctica hegeliana las apariencias y esencia se articulan y hacen aparece la realidad "*Wirklichkeit*". Aplicando la dialéctica a este proceso de sujeción, de gobernabilidad de la pobreza, la construcción discursiva de la nutrición del Mexicano estándar, la canasta básica, la categorización de la pobreza en términos de alimentaria, capacidad y patrimonial y toda su categorización interior; todos esos elementos existe en instituciones, normas, prácticas sociales desarrolladas por el gobierno, creando un espacio de sujeción donde la aplicación de categorías establece estándares y conductas de la población.

Desde la perspectiva previa, la misma existencia de los trabajadores de bajos ingresos es vista por el gobierno, como un beneficio dentro de la sociedad Jalisciense. Los trabajadores de bajos ingresos son privilegiados del sistema. La existencia de trabajos de 12 dólares por día es presentada como un privilegio por el gobierno. Más allá de la pobreza y satisfecha la canasta básica.

El espacio que los trabajadores ocupan del cuerpo social de Guadalajara está constituido por distritos donde sus casas, familias y deseos mismos son exteriores en relación a su propia existencia. Determinada por políticas públicas basadas o fundamentadas en discursos construidos por académicos con la pobreza previamente clasificada. Espacio social construido técnicamente y más allá de los deseos de consumo que vienen dados por el contexto social en que se está inserto. Deseos de consumo no asociados a los productos que ofrece el mercado de intercambio de mercancía en el contexto específico en que se vive, en este caso la sociedad de Guadalajara, sino determinados y asociados por los discursos

académicos, convertidos en políticas públicas y que determinan que si y que no. Hasta dónde es que un pobre debe consumir para, simplemente conservarse vivo para el próximo día.

Bajo la mirada política es posible tener la sensibilidad de leer correctamente el fenómeno de la pobreza en sociedad. La intervención para su solución requiere de la aplicación de la receta en turno creada por el político en turno, lo cual a su vez depende del conocimiento clasificatorio creado por expertos, personas cuyos decires, discursos, han sido probados como verdaderos y legítimos, de manera que si ellos lo construyeron en base a técnica y método no hay por qué dudar, así es y así existe el pobre, el sujeto, que se llame como sea, lo mismo da, lo importante es que ha sido diagnosticado y la política pública se encargará de dar la solución.

La mirada del político no se dirige al cuerpo (mucho menos a la voz y al diálogo), para encontrar la política pública adecuada, sino al conocimiento que se tiene de la enfermedad social, que si bien se construyó a partir de lo que decía el pobre sobre sí mismo, el científico social se dio a la tarea de legitimar esos decires y darles forma y discurso. Finalmente no hablan los pobres, hablan las conclusiones del mismo científico social que con todo su arsenal teórico, ve lo que sus preconcepciones le permiten ver, no lo dado, sino lo dado en él. Tomando en cuenta todo lo que ellos saben que se ha venido diciendo sobre su "objeto" de estudio (pobreza) sus decires, son en representación de ellos mismos, no de los pobres.

Otros modos de existir de la pobreza no existen para el gobierno que se guía por la clasificación creada, de manera que ese modo de ser pobre, clasificado por el gobierno federal existe primero en sus

discursos y luego se incorpora, toma cuerpo en los cuerpos de carne y hueso de los pobres. Se incorpora, se hace carne en el dócil cuerpo creado, marcado por institucionalidad, legalidad, política pública y discurso de poder del experto sobre el objeto de estudio "pobre".

El espacio plano de la clasificación es a la vez origen y resultado, fin en el doble sentido de la palabra, origen de las acciones del gobierno, por ser el fundamento, la guía de acción. Resultado por ver al pobre en sí mismo, no en conexión a las políticas públicas montadas en políticas económicas neoliberales desde hace 30 años cuando México dio un giro a sus políticas económicas al ingresar al GATT. Giro congruente y en consonancia con las "recomendaciones" del FMI y del BM (Banco Mundial).

No hay proceso social que dé cuenta de la pobreza, es el cuerpo mismo del pobre es el que actúa incorrectamente, fuera de la normalidad y los parámetros sociales. (Rechazado de la escuela, interrumpiendo el que se presenta como proceso educativo interrumpido cuyas salidas son siempre formas de consolación de construcción del subalterno, excluido, pobre o trabajador. Como actúa el cuerpo en relación con los parámetros de la pobreza, en relación con la Anatomía de la Pobreza.

La mirada del político no va al cuerpo social total y su interacción orgánica. No entiende la conexión entre la política económica neoliberal y la existencia de la pobreza galopante y creciente en los últimos años. Va directamente al intervalo de naturaleza, a los puntos que apunta la categorización, una visión parcial, lugares donde aparece como generación espontanea. Las colonias, prácticas y modos de

existencia del pobre parecen ser inconexos con la acumulación de riqueza en la ciudad. La cuadriculad del poder, con puntos de referencia entre las llamadas "colonias bien" y los cinturones de pobreza y todo el demás abanico del poder parece interconectado solo en el espacio físico, habitan la misma ciudad. En cuanto a los procesos sociales, económicos y políticos en los que participan parecen mundos diferentes.

La Anatomía de la pobreza esconde, silencia, ciega, el cuerpo real, los deseos de la familia de carne y hueso, la familia actuante socialmente. Entramada en relaciones sociales que son las que dictan los significados de los consumos. Entre otros, el consumo dirigido por la biopolítica (Foucault M., 2008).

La política aplicada desde esta Anatomía evita que el cuerpo llegue a su propia existencia. Los síntomas de la pobreza, esa enfermedad del cuerpo social moderno, son seleccionados desde la anatomía del cuerpo. Los cuerpos, familias y prácticas sociales de esos que son clasificados como pobres por el criterio de anatomía de la pobreza.

En coherencia con la Anatomía de la Pobreza. Políticos han aplicado la receta para resolver los problemas pero la existencia social real de la pobreza ha ido en aumento y ahora se ha desbordado, los espacios asignados han empezado a crear efecto que no pueden ser controlados. Ocupando espacios públicos como propios. Estacionamientos públicos al borde de la banqueta aparecen ocupados desde muy temprano por botes vacios con lo que alguien significa, "*este espacio público ha dejado de serlo, ahora es mío. Para mi disfrute y explotación personal*". Vigilar por horas enteras quién se pude estacionar o no. Independientemente de la existencia de los

parquímetros, cobran por el espacio. Fenómeno inexistencia en conexión o asociación a la pobreza pues existe más allá de clasificación que usa el gobierno para guiarse.

Esquinas con gran afluencia de tránsito vehicular y peatonal de la ciudad llenas de vendedores de mercancías de todo tipo, chicles, dulces, aguas frescas, juguetes, periódicos, fruta de temporada, espectáculos de malabarismo, traga-fuegos, limpiadores de vidrios, etc. Familias completas viviendo en la esquina por horas y horas. Grupos, en ocasiones organizados que, se apropian de la esquina y no permiten que otros realicen actividades similares en la misma esquina. Ley del más fuerte. A la intemperie y haciendo de cada minuto de ciclo del semáforo un espacio de comercio que el gobierno llama "economía informal".

El espacio de la pobreza gobernado por la anatomía de la pobreza es punto de encuentro de; los expertos, con todos sus conocimientos como herramientas; los políticos (quienes toman las decisiones en nombre de la ciudadanía), y; los pobres (los que son clasificados bajo una lógica pre-existente a su propia condición de pobres). Más allá de este punto de encuentro, sus relaciones son esporádicas. Si un pobre solicita una junta o encuentro con el gobernador, la solicitud será vista como totalmente fuera de orden, de la lógica misma de los asuntos del gobernador. El pobre se encuentra con el gobernador sólo de manera genérica, nunca en forma individual, durante giras, campañas, eventos multitudinarios que serán aprovechados por la oficina de relaciones públicas del gobernador para ser representados en fotos, narraciones y promover así la cercanía del político en cuestión con el pueblo. Si acaso se toma una foto con algún miembro del

grupo es algo totalmente impersonal y usado para los mismos fines. Promover su imagen política. No más.

La percepción oficial de la pobreza es un espacio superficial sin profundidad. No se encuentra conexión entre el ofrecimiento de mano de obra barata a las industrias globalizadas y la pobreza alimentaria, son dos fenómenos independientes. Uno es objeto de aplicación de la receta creada por el gobierno en turno para resolver los problemas alimentarios y otro es producto de la negociación para atraer inversiones externas y crear fuentes de empleo de 12 dólares por día. Mundos disfrazados de independencia.

El experto, dígase economista, matemático, geógrafo, o cualquier otra profesión liberal de la que se trate puede ser parte del proceso de clasificación sin ningún contacto con su propio sujeto. Contactará eventualmente al objeto de estudio, la existencia del pobre, pero no como persona sino como objeto de estudio, sin embargo, la opinión, palabra, cuerpo y deseos del pobre no le interesan. Aplicar una entrevista dirige la mirada al proceso de creación clasificatoria del pobre. Interacción entre sujeto del conocimiento y objeto de estudio. ¿Diálogo? ¿Alianza? ¡No, qué va! tan sólo relación epistemológica. Más allá de este marco, la nada, la inexistencia. Como el "ilegal" que cruza la frontera. Para el gobierno no existe dentro de la ley. Existencia social ilegal que por lo tanto no existe o hay que excluir o eliminar.

El encuentro entre político, pobre y el burócrata de la política es anulado en términos humanos entre ellos mismo. Ellos no hablan "con", no entre ellos, ellos hablan sobre lo que está firmado en el respectivo programa o política pública que los vincula, los relaciona bajo un orden. Sus respectivos discursos,

gobernados por la categorización o atlas de la pobreza, inducen relación sin palabras humanas, sin diálogo. Gobernada por el cuestionario correspondiente, limitado y específico. No diálogo. El único que la puede romper, es cuando alguien tiene el coraje de romper la barrera protectora y con-frontar, en-frentar al gobernador. En ocasiones esa ruptura de la barrera es un papel que da el pobre a la mano del gobernador, mismo recado que inmediatamente se resbala a la mano del asistente en turno que lo archivara. O bien, el que sufre injusticia y tiene la oportunidad de confrontarse con el político saliéndose totalmente del protocolo y en muchas ocasiones siendo objeto de criminalización. Para algunos, en la desesperación de no ser escuchados, de no ser tomados en cuenta, parece ser la única manera de existir y ser oídos, ser parte de la política pública[21].

El político oye pero no escucha. Su lógica discursiva, la episteme desde donde entiende la justicia social es incapaz de entender la petición con sentido y justicia. No es hábil para incorporarse al diálogo. El que padece injusticia encuentra sólo, en desahogo personal, no práctica social o política a favor de la justicia social.

El discurso gobernado se convierte en frases repetidas, siempre la misma. Secular oración republicana, que se desgasta convirtiéndose en voz apagada, silenciosa, aislada por la respectiva categorización, voz apagada en sí mismo, monólogo sin sentido personal con sentido de verdad absoluta.

[21] Como ejemplos véanse en youtube a Luz María Dávila confrontando al Presidente de la República por la pérdida de su hijo en la "masacre de Villas de Salvalcar http://www.youtube.com/watch?v=gpUeRNFZi88 o bien a Patricia Duarte Franco en otro evento confrontando al Presidente de la República por la muerte de su hijo en el incendio de la Guardería ABC http://www.youtube.com/watch?v=NUg_gkCijmc.

Individual y humanamente sin sentido para todos, pero institucionalmente vinculante. Reconocimiento del otro, utilización del otro en la categorización desarrollada por la anatomía de la pobreza.

El pobre clasificado, una vez visto por el político o el funcionario en turno es borrado de las consideraciones de la administración pública. El cuerpo real del pobre es borrado a cada momento. Existe en la estadística, en el discurso, en la foto para los medios de comunicación, representado al final de cuentas, en letras o en imágenes. Foto seleccionado por el encargado de prensa que da cuenta de la benevolencia del político, su capacidad de servir, atender las necesidades del prójimo. Da cuenta del buen proceder, responsabilidad y cumplimiento para con el pueblo y los pobres, bonos a capitalizar políticamente en el próximo puesto de elección popular o bajo las ordenes de otro político que ocupe un puesto de elección de mayor jerarquía que el previamente ocupado. Construcción de imagen de político racional, serio y responsable, preocupado por las causas del pueblo.



Foto publicada el 1 de abril del 2012 cuando el entonces candidato a la Presidencia de la República, Enrique Peña Nieto, actual presidente en funciones, haciendo campaña se viste a la usanza indígena, se fotografía y promete acabar con la pobreza alimentaria. (Castillo, *Vanguardia* Elecciones 2012.)



Enrique Peña Nieto vestido a la usanza raramuri. (Castillo, *Vanguardia* Elecciones 2012.)

El trabajo del político, ante sus ciudadanos es un trabajo que se borra a cada instante en su relación personal, existe sólo en la relación política social o económica, en el marco de la cultura política hegemónica. Su verdad se le esfuma en la realidad y sólo existe en la memoria de la cultura política hegemónica como capital político a ser usado como un recurso en el momento oportuno.

La mirada del político y sus funcionarios se dirige a lo que hay de visible en el fenómeno de la pobreza pero desde su categorización. Lo demás no lo ve, no puede verlo, no tiene los instrumentos, los anteojos para poder verlo. El deseo del que es pobre no existe para ese programa político. No existe para el político.

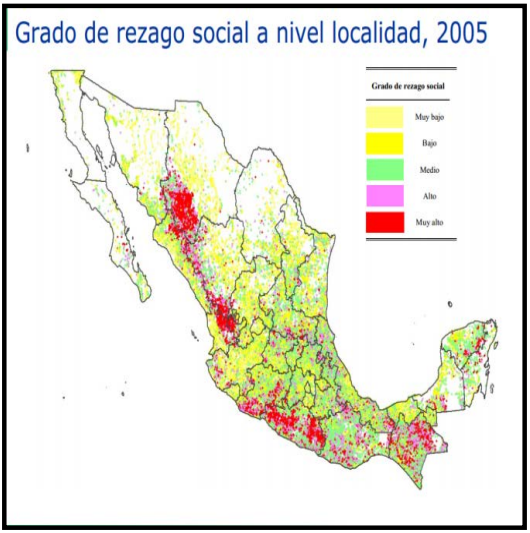
Finalmente el pobre es un medio, instrumento en su carrera política, de manera que la continuidad de su existencia social política y económica es un recurso político a utilizar.

La anatomía de la pobreza, plana, ajena a la complejidad misma del cuerpo y deseos del pobre, en el cual, el espesor del tiempo, las determinaciones del mercado, producen profundas heridas, sueños, aniquilan sus deseos, ignoran sus carencias personales y las conexiones sociales entre el modo de producción, el modo cultural político hegemónico y la producción, reproducción, distribución y existencia misma del pobre, aunque sea como capital humano a ser consumido con la etiqueta de "ventaja competitiva" por la globalizada industria de la electrónica. Ventaja competitiva que dice del pobre en sus significados para el sistema no en su sentida existencia. Excluido, subalterno y marginal. Pobre y trabajador.

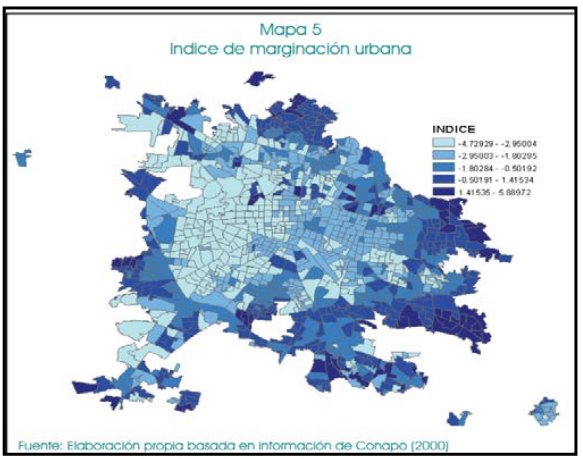
Toda la estadística desarrollada en la carta descriptiva por el matemático, el geógrafo, el econo-

mista, aparece en la colonia o distrito como el cuerpo social. En puntos específicos del cuerpo social. El patrón pude ser visto en las familias que han sido categorizadas como incapaces de consumir lo necesario para cubrir la Canasta Básica, misma que a su vez es otro patrón que confirma la sabiduría del discurso de poder desarrollado por el especialista en la verdad. Biopolítica (Foucault M., 2008), en acción.

En la colonia, sección o distrito podemos encontrar el concreto de la anatomía descriptiva. La representación del discurso. La inversa. El discurso dice la realidad. Cada paso de ésta sólo es un ejemplo de la sabiduría del discurso de poder. La categorización ofrece la oportunidad de obtener una identidad dentro de discurso que gobierna. Ser, existir para los programas públicos. Más allá, la nada, lo inexistente. Viendo el mapa de Guadalajara aparecen puntos, colores, matices, y figuras que dan cuenta de la pobreza. La descripción lejos de ser producto, toma el papel de legitimación. Dando carta de naturalización, certificado de nacimiento a lo que ya no puede existir más por sí mismo de un modo distinto al ya representado.



Mapa que representa la pobreza en México (CONEVAL, 2013)[22].



Mapa que representa la pobreza en Guadalajara
(Venegas & Castañeda, 2012)

[22] Se pueden consultar los mapas creados por un organismo público descentralizado de la administración federal.

La clase en geografía basada en un mapa. La injusticia de la pobreza caracterizada por la posición de ciertos puntos, colores, intensidades, matices en el mapa.

La pobreza que aparece en el cuerpo, es definida por las leyes, categorías y divisiones internas que toma la anatomía de la pobreza en el cuerpo mismo. Aplicación de la medición de la pobreza, ahí encuentra su expresión, incorporación, encarnación, representación.

La figura teórica se articula con la compleja situación de unos cuerpos y sus deseos que se dicen familia y el programa, entonces, opera. Se le dan piso, vales de despensa, asistencia médica, etc.

La esencia de la enfermedad de la pobreza, creada por los científicos sociales, diagnosticada y articulada a ciertos grupos de habitantes de la ciudad por los políticos y su aparato de administración pública, es el espacio de existencia legitimación y ser de la esencia de la pobreza. Cualquier otro discurso fuera de este espacio es ilegítimo, es inexistente en términos políticos para la cultura política hegemónica, estática, anquilosada, monocromática y monolítica medición de la pobreza. Usada para reproducir, diagnosticar y asilar el fenómeno de la pobreza. Aislarlo de la política económica neoliberal. Hacerlo aparecer en sí mismo. Inconexo con las giras para atraer inversión privada de las globalizadas industrias de la electrónica y que hagan uso de nuestra principal ventaja competitiva en el mundo. Mano de obra barata, abaratamiento del capital humano. Explotación de mano de obra. Aniquilación de vidas, esperanzas, deseos y cuerpos humanos.

El espacio homogéneo, lógico, creado por el científico social se hace visible a modo de confirmación

de la sabiduría de los expertos científicos sociales, en los cuerpos de los pobres, se dibuja sobre ellos y los sujeta a un modo de ser dentro de la cultura política hegemónica.

El burócrata es el cuerpo que contacta el cuerpo del pobre y administra el "remedio", no para erradicar, sino para reproducir la pobreza. El cuerpo del político, dialoga, alterna y convive con el cuerpo del científico social a través de asesorías. El supervisor de la fábrica es el cuerpo que contacta el cuerpo del trabajador.

> Ir al trabajo es como ser alambrista, el que no cae, está en riesgo. No hay red de seguridad. Mueres estrellado o en la tensión del riesgo. No hay público que te aplauda. El supervisor sólo hace justamente eso, supervisa. No hay apoyo real. Puras ilusiones.

Para la cultura política hegemónica el saber económico no requiere entrar en contacto personal con el cuerpo social enfermo en su totalidad para administrar el remedio sino que se puede aplicar en distintas localidades dado que ante su mirada clasificadora, todos nacen idénticos a la lógica clasificación creada por el especialista o científico.

Una o única o varias manifestaciones de la pobreza es objeto de estudio, análisis, diagnóstico y aplicación para la erradicación de la pobreza de manera que los burócratas se desplazan de su lugar a otro de la ciudad "regalando" piso firme o aplicando el programa correspondiente a todas las casas que se tienen acreditadas con piso de tierra y se establece la meta a alcanzar dentro de la administración pública en turno en el límite cualitativo que la clasificación establece como frontera entre una calidad de pobreza y otra, de manera que el discurso del político en turno puede capitalizar políticamente el logro para

promoverse a su próximo puesto de elección popular o bien de "servicio público" en el ejercicio del poder. "Vocación de servicio", le llaman. Todos ellos llamados a servir al pueblo, mostrándose nobles, benefactores e inclusive desentendidos de su bienestar personal y familiar. ¡Viva Jalisco!

El desplazamiento de diagnóstico y "remedio" de la esencia de la pobreza va a diversas localidades, no modifica la configuración, la con-formación de la esencia clasificatoria de la pobreza. Los cuerpos de los pobres son los soporte de la creación científica, jamás su condición indispensable. Jamás principios de modificación, ni tan siquiera duda de la clasificación. Categóricamente en los espacios geográficos de Guadalajara se presenta la enfermedad social de la pobreza en sus tres variantes, alimentaria, capacidad y patrimonio.

La asociación de estas manifestaciones patológicas del cuerpo social llamada "pobreza" y otros elementos de la cultura política hegemónica, como la lógica del capitalismo que genera la concentración de la riqueza en pocas manos (Marx, 1974; Petras & Veltmeyer, *Globalization Unmasked*, 2001), provocando grandes cantidades de pobres, son inexistente, no se asocia.

La visión del fomento de la inversión extranjera, su búsqueda de productividad consumiendo mano de obra barata, creando la clase de los trabajadores de bajos ingresos de la globalizada industria de la microelectrónica y sus condiciones de consumo mínimos, reproduciendo la pobreza, más allá de los límites de la clasificación, totalmente ciega; visión inexistente para la cultura política hegemónica, lejos de ello, el trabajador es visto como confirmación de sus buenos quehaceres políticos.

La enfermedad de la pobreza que presenta el cuerpo social no toma en consideración el tiempo como factor para determinar límites. No existen plazos para resolver el problema de la pobreza. El político en turno, planea y establece logros a través de los cambios cualitativos en la condición de pobreza en base a los cambio cuantitativos que al irse acumulando reflejan aquellos cualitativos y finalmente se expresan en términos numéricos.

Parecería que la condición de pobreza no tiene tiempo de evolución, la reproducción de esa condición parece asegurada generación tras generación. Inclusive su existencia garantiza el que se venda mano de obra barata, explotación de trabajadores a bajo costo y hacia y desde la cultura política hegemónica lejos de ser visto como injusticia es visto como un logro del sistema. "Aprovechando el uso de las 'ventajas competitivas' ".

La pobreza se va depositando en los espacios de exclusión, colonias sin construir en términos de mobiliario urbano, mercado de trabajo con los más bajos salarios, servicios de salud donde los doctores usan la clínica para adquirir experiencia y después poder devengar altos salarios.

Entre la pobreza y sus manifestaciones la cultura política hegemónica establece puntos de contacto específicos. La condición de pobreza y el cuerpo del individuo o el cuerpo de la familia se comunican a través de los cuerpos de contacto. El dibujo de estos sobre el cuerpo del individuo o de la familia, desplaza sus deseos, inexistentes para la política y sólo legitiman y hacen valer los deseos de la cultura política hegemónica y su manifestación administrativa temporal.

La dialéctica de la cualidad-cantidad, de la acumulación de cambios cuantitativos que conduce a los cambios cualitativos, se aplica al pie de la letra en la confección de la categorización y sus diversas escalas cuantitativas y cualitativas.

La cualidad de pobre contiene compartimentos cuantitativos que hacen ciertos límites clasificatorios donde uno más o uno menos hace la diferencia entre ser pobre en una categoría superior o inferior.

Pobreza alimentaria, de capacidad y de patrimonio, establecen límites cuantitativos que se convierten en medida, cambio de cualidad.

La vocación de servicio del político, puede ser vista con arreglo a su cualidad o con arreglo a su cantidad. La cantidad de deseos que pueda satisfacer el político de las necesidades normadas y dictaminadas por los expertos a los pobres. La cualidad de satisfacción de deseos viene mediada por el parámetro de pobreza alimentaria, capacidad y patrimonial. ¿Qué es lo que se encuentra a la base de esta relación? Pues el discurso creado por expertos disciplinares reunidos para el diseño y confección de criterios clasificatorios que se oficializan al ser el criterio de uso práctico y burocrático de la oficina gubernamental creada ex profeso para normalizar, clasificar, cuadricular con poder al cuerpo de población enfermo de pobreza. Aislado del neoliberalismo, medidas macroeconómicas y entendidos en perspectiva *sui generis*. *Pobreza en su existencia social por sí misma,* sin vinculación o asociación a modos de producción, origen en políticas públicas, injusta distribución de recursos, leyes generadas y aprobadas por grupos de élite del gobierno en turno para favorecer a grupos específicos, etc. Como si la pobreza fuera vinculada sólo con la generación espontánea.

Las mediciones no dan cuenta del fenómeno de la pobreza, lo aíslan de los saberes, económicos, políticos y sociales y hacen de él un fenómeno en sí mismo, explicable desde sí; sin asociación aparente con la cultura política hegemónica, encubierta en discurso científico y cuyo efecto presentado como necesario, benéfico para todos es la atracción de inversiones y la venta de mano de obra barata, venta de la vida de los jaliscienses, la política económica, etc. Política neoliberal en práctica. Cultura política hegemónica encarnada en cuerpos dóciles, asimilados a los intereses del sistema.

La clasificación no reconoce en el pobre el cuerpo del pobre sino el negativo de la enfermedad. Las historias particulares tienen nulo significado para efecto de la clasificación, su evolución o transformación.

La mirada del político sobre el pobre se estructura a través de la clasificación pre-existente, tanto a uno como a otro, creada por el especialista, científico social, por lo tanto portadora de la verdad sobre el asunto. Una lupa que se aplica a las partes de un fenómeno social, la pobreza.

La pobreza, para el político, es el retrato evocado, el pobre es el retrato de la enfermedad social. Pobre y político se encuentran en una proximidad estructurada. El político desde su cultura política hegemónica en la que el saber económico sobre la pobreza determina su mirada, soporte de la verdad legítima. La cultura política hegemónica presenta todo un cuerpo de prácticas políticas basadas en una unidad discursiva.

El lugar en que el fenómeno de la pobreza es ubicado es la propia casa habitación del pobre. Su

lugar natural, la familia espacio de reciproca vida en exclusión. La solución a la pobreza ni tan siquiera se vislumbra, ni por parte de la mirada del político, ni por el pobre mismo. Tan sólo se aplican medidas para poder sobrellevar la condición.

La mirada del político sobre el pobre no es la que descubre, la que se posa en busca de lo inesperado, la que escucha y dialoga, dejando al otro ser, sino que es un vínculo sólido que se estructura previamente desde un espacio lógicamente categorizado y que fabrica una percepción singular, única pero legítima pues es construida desde el legítimo ejercicio del poder con intenciones de asistir, paternalmente, proporcionar y reproducir.

¿Cuál es el espacio artificial en el cual la pobreza es trasplantada? Las colonias que forman el círculo de miseria de la ciudad, que son beneficiadas por los programas asistenciales de la Secretaría de Desarrollo Humano. Políticamente sólo esos espacios artificiales son dignos de que la mirada del político se posee sobre ellos, reconociendo en ellos la enfermedad social de la pobreza.

Todos los demás espacios como las vecindades, las calles mismas, los espacios, donde el pobre puede deambular, donde el pobre puede buscar modos de insertarse en el mercado, lejos de ser espacios de pobreza, hábitos por excluidos del mercado laboral, son vistos como potenciales espacios de criminalización y compatibles con espacios a ser usados políticamente como botín en el momento más oportuno. Capitalización de acciones en el momento de las elecciones para ocupar el próximo puesto electoral.

El lugar natural de la pobreza son las colonias de círculo de miseria alrededor de la zona metropolitana

de Guadalajara y la convivencia en familia de este grupo clasificado de enfermos sociales. Las familias inexistentes son los espacio en donde las ancestrales formas de sobrevivencia que han desplegado los indígenas ante la invasión colonial, los migrantes ante el ambiente social extraño y los pobres ante la expulsión o marginación del mercado. Se atiende a la familia en su calidad de pobre siendo que se percibe como actor político al individuo, a través de la emisión de su voto cuando este es requerido.

La gobernabilidad sobre la pobreza está pensada en términos de asistencia familiar creando así un ente social con el rol de "asistido", nunca pensado en términos de liquidación o superación de la condición de pobreza, donde los elementos de ese ente social se concibe que puedan "vegetar" en su espacio natural de origen, espacio social de entretejido de lazos familiares que resiste los embates de la exclusión o marginación de mercado. Reserva de capital humano a ser usado como "ventaja competitiva", ante la mirada del empresario que ve la oportunidad de invertir en espacios de alta potencialidad productiva. Alta potencialidad de explotación de vidas.

Desde el punto de vista de la lógica del mercado es un error económico apoyar la asistencia de la pobreza sobre la inmovilización del capital, la no capitalización del valor, productividad o ganancia, (tres nombres dados al mismo fenómeno de modo de producción), es decir, sobre un empobrecimiento de la nación a costa de la asistencia de los pobres, sin embargo la moneda de cambio se recupera en el discurso cuando se ofrece la mano de obra barata como argumento para atraer inversiones y crear empleos. La asistencia de los pobres es una forma de inversión del estado a favor del aumento del ejército de mano de obra de

reserva lo cual genera oferta y el consecuente bajo precio en el mercado.

De ninguna manera estoy diciendo que esa es la intención del gobierno, estoy apuntando que el efecto de sus acciones de gobierno es mantener la mano de obra barata.

Desde la lógica del mercado la mejor manera de ayudar a los pobres es hacerlos trabajar para que la nación y su presupuesto no se empobrezcan. (Foucault M., *El Nacimiento de la Clínica*, 2009: 39). Teoría del neoliberalismo que tiene en pie desde el siglo XVIII en Europa.

La cultura de la pobreza y la del empobrecimiento perpetuo "se rompe de ese modo, cuando se renuncia a crear para el enfermo un espacio diferenciado, distinto y destinado, de una manera ambigua pero torpe, a proteger la enfermedad y a preservar de la enfermedad." (p. 39) La existencia social del trabajador de bajos ingresos asume como condición de posibilidad de existencia, de la cuadrícula del poder, de las colonias de pobres.

La pobreza está reducida en su representación a un plano geométrico de manifestación visible que dirige, gobierna y habitúa las miradas. La mirada, tanto del político como del ciudadano, periodista o burócrata, al dirigirse, borra la posibilidad de diálogo y dirige acciones y prácticas políticas.

Una experiencia en el marco estructural de una cultura política hegemónica que va desapareciendo, que se disuelve en el espacio de una sociedad cuya pobreza es reducida a ciertos espacios, ghettos, escuelas, hospitales, colonias, etc. Y dibujada sobre la figura de una familia. Pobreza que se mira. No ligada a la estructura misma de la sociedad.

Queda la mesa lista para hacer del pobre un sujeto, responsable por sí mismo de su condición de pobreza.

Las políticas del estado van dirigidas a los diferentes rubros, acciones y responsabilidades del Estado, pero entre ellas, no presentan conexiones internas. Como si la política económica de vender mano de obra barata en el mercado mundial no tuviera una profunda conexión con el mantenimiento de un ejército de reserva que garantice la mano de obra barata por efecto en el mercado de la ley de la oferta y la demanda. Profunda asociación pobre-trabajador.

El clúster de la electrónica

El estado de Jalisco tiene una población de 6.6 millones de habitantes, su producto bruto estatal es de 24 mil millones de dólares anuales con una exportación de 6.5 miles de millones de dólares. Cuenta con 2'603,218 millones de fuerza de trabajo. (Consejo Estatal de Población, 2013) (COEPO, 2011)

En términos comerciales Jalisco es el estado número 3 del país concentrando una actividad comercial de 7.9% del total del país.

La zona metropolitana de Guadalajara con 4'380,600 habitantes es una mancha urbana compuesta por 6 municipios. Guadalajara, 1'495,189 habitantes, Zapopan 1'243,756, Tlaquepaque 608,114, Tonalá 478,689, El Salto 138,226 y Tlajomulco de Zúñiga 416,626.

La ciudad alberga las empresas globalizadas de la microelectrónica donde encuentran las condiciones sociales, económicas y políticas propicias para invertir desde la década de los 60's cuando la ciudad tenía sólo 740,394 millones de habitantes. (COEPO, 2011)

Actualmente, la mancha urbana ocupa un espacio geográfico único no obstante las divisiones políticas llamadas municipios. La ciudad se ha convertido en los últimos años en una mega ciudad con todas las complicaciones que las ciudades modernas de tales dimensiones acarrean: amplios círculos de miseria, problemas de suministro de agua potable, nulo manejo verde de los desechos, inseguridad pública, insuficiente mobiliario urbano, pavimentación, etc.

Entre los habitantes de lo que es llamado la ciudad de Guadalajara, aunque compuesta por varios municipios, se encuentran más de 80 mil trabajadores de la globalizada industria de la electrónica.

Las empresas más importantes en la actividad de la industria electrónica en Jalisco son IBM de México, S.A. de C.V., SCI Systems de México, S.A. de C.V., Motorola de México, S.A. de C.V., Phillips Consumer Teleindustria Ericsson, S.A. de C.V., Electrónica Pantera, S.A. de C.V., Kodak, Compubur S.A. de C.V., Hewlett Packard de México, S.A. de C.V., Solectron, S.A. de C.V., Tecnologías NEC de México y Siemens.

El Lic. René Alberto Coronado Montero, Director General de Desarrollo Regional, de la SEPROE (Secretaría de Promoción Económica. Gobierno del Estado de Jalisco) presentó dentro del Seminario-Taller, "Despoblamiento y Dispersión Poblacional" el tema CLUSTERS. Tomando como modelo exitoso Silicon Valley, San José, California, define los clúster como,

> concentración geográfica de empresas interconectadas, proveedores especializados de bienes y servicios e instituciones asociadas (universidades, agencias especializadas, entidades financieras y asociaciones comerciales) en un campo en particular, que compiten, pero también cooperan. (Coronado, 2010).

¿Cuál es el origen de esta unidad? ¿Qué hace que a pesar de las contradicciones planteadas se logre lo que en términos lingüísticos es llamado la sociedad de Guadalajara, Jalisco, México?

> […] esta unidad se deriva de un entretejido de sentidos, o se significaciones, que penetran toda la vida de la sociedad, la dirigen y la orientan: es lo que yo llamo las significaciones imaginarias de la sociedad. (Castoriadis, 2006)

Dentro de ese grupo de significaciones esta la clasificación "pobre" y "trabajador de bajos ingresos de la globalizada industria de la electrónica de Guadalajara, Jalisco.

Esas significaciones se encuentran incorporadas al cuerpo social en instituciones que se presentan para dar sentido a las prácticas de muchos de los habitantes de la ciudad. ¿Cuáles son esas significaciones que dan sentido a la existencia de los más de 80 mil trabajadores de bajos ingresos de la globalizada industria de la electrónica de la ciudad?

El llamado "clúster" de la electrónica está compuesto por empresas consideradas pieza clave del desarrollo económico del estado. La estrategia de desarrollo y la política económica de crecimiento del estado ha sido vinculada a dicho clúster (Wilson, 1996).

Es imposible poner a una ciudad bajo el microscopio pero sí se pueden analizar las significaciones sociales imaginarias (siguiendo a Foucault, Castoriadis y a Bordieu) o la relación poder, conocimiento y discurso (Foucault M., Power Knowledge, 1980), de las que participan y practican los habitantes de la ciudad en sus prácticas cotidianas para, desde cierta perspectiva, darle sentido a sus existencias y generar

así el sentido de unidad y pertenencia que comparten en términos de asimilación-resistencia los habitantes de la ciudad produciendo efectos de privilegio en ciertos sentidos para ciertos grupos de la ciudad.

Lo complejo y constantemente dinámica del fenómeno impiden que el análisis sea exhaustivo y completo. Concibo misión del investigador especificar los contextos en modo discontinuos y heterogéneos.

Las complejidades de la vida de los habitantes de la ciudad ofrecen perspectivas múltiples y siempre cambiantes en cuanto a la percepción de ellos mismos y sus formas de actuar en los espacios políticos de la ciudad. En un intento por decir esas complejidades es que me refiero al término asimilación-resistencia nunca con la intención de una descripción binaria de la complejidad sino con la de significar un amplio espectro de posibilidades y acciones, tal como la vida misma lo es.

Significados imaginarios sociales (Castoriadis C., 1998:41; Castoriadis C., 2006:75-106)[23], relación poder conocimiento (Foucault M., *Power Knowledge,* 1980), discurso unificados que da sentido a los roles políticos que juegan millones de habitantes de la ciudad es el que se despliega a propósito del fenómeno social del imaginario "pobreza", "trabajador de bajos ingresos", y "clúster de la microelectrónica".

Dichos discursos se asocia al manejo del poder, que en términos concretos significa el uso de recursos financieros-económicos, a través de procedimientos político-prácticos que dan legitimación y asociados a

[23] Cornelius Castoriadis llama imaginario social al sistema de significaciones que organiza el mundo y que instituye un orden social (reglas, propósitos, instituciones) y establece modos en los cuales la socialización y humanización del individuo son fabricadas y convertidas en conciencia en motivos, valores y jerarquías de la vida social.

discursivo-ideológicos que acompañan de sentido a existencia sociales especificas alrededor de discursos de poder y asociado con instituciones sociales. El complejo de elementos es lo que en el presente documento se llamará "cultura política hegemónica".

Los discursos-ideológicos analizados adquieren la legitimidad de poder por ser usadas por quienes detentan la soberanía del pueblo a través del ejercicio del voto. Actividad política que los habitantes de Guadalajara realizan cada 3 años, si se trata de elección de Presidentes Municipales, diputados locales o federales o cada 6 años si se trata de Gobernador del Estado de Jalisco, Presidente de la República o Senadores.

A partir de la clasificación de la pobreza es que el organismo político en Jalisco, capta la información sobre el fenómeno y la vuelve significativa y legítima. Elemento básico para dar sentido a las acciones que sobre el problema se realizan. Para el organismo político, sólo tiene sentido la información o los significantes que adquieren significado si pueden ser interpretados desde la lupa del atlas del saber económico o de la pobreza.

Guadalajara como sociedad establece una representación de sí misma a través de las herramientas que la cultura política hegemónica proporciona. La organización propia de la sociedad plantea y define lo que es considerado pertinente, legítimo y con sentido para esa sociedad. La misma sociedad establece lo que es real o no para ella misma.

Así es como el atlas de la pobreza en Jalisco y el saber económico que circula en la sociedad establece modos de operar, financieramente, procedimental o políticamente y discursiva o ideológicamente. Dichos

discursos dan unidad, sentido y legitimidad a la representación que de sí misma hace la ciudad de Guadalajara respecto a los trabajadores de bajos ingresos, particularmente los de la globalizada industria de la electrónica así como los llamados "pobres".

Así como cada sociedad no sólo contiene, sino que es en sí misma una forma de interpretar y existir en el mundo, Guadalajara existe y recibe identidad, siempre en el flujo de la dinámica de la realidad y siempre en proceso de constitución, a partir de las herramientas y contenidos de interpretación que la constituyen, entre otros; el atlas de la pobreza, la canasta básica alimentaria, el discursos sobre el llamado "clúster de la electrónica". Esos y muchos otros elementos dan los límites lógicos constitutivos del "saber económico" que se asocia a los roles, identidades y prácticas sociales que son propuestas a desempeñar por los habitantes de Guadalajara.

Todo ello da elementos para hacer del cuerpo del pobre y el trabajador de Guadalajara, un objeto de estudio y sujeto gramatical de los discursos de los políticos, induciendo e incorporando prácticas de reflexión personal desde donde adquieren sentidos las vidas de los mismos pobres y trabajadores.

Por supuesto que esta forma de interpretar y existir en el mundo llamada Guadalajara se encuentra inmersa en una complicada red de vasos comunicantes de significados, discursos, conocimientos y poder que se conectan con otros modos de existir en el mundo llamados, Wall Street, Banco Mundial, Fondo Monetario Internacional, Washington D.C., etc. Sin embargo todos ellos están más allá de las intenciones actuales de este estudio, de manera que no forman parte primordial de él, aunque a lo largo del presente

documento son un referente ausente pero por lo mismo presente de modo implícito.

En términos de defensa de los grupos desprotegidos, de los excluidos, de los miserables condenados de la tierra (Fanon, *Los condenados de la tierra,* 2007), el presente estudio reconoce que la lucha a favor de prácticas políticas inmersas en movimientos democráticos, defendiendo la soberanía del pueblo sin mediación ni representación alguna, se puede dar desde distintos frentes.

En este caso si la sociedad de Guadalajara es vista como un sistema de interpretación de discursos, conocimientos y poder, analizar y establecer los contextos y consecuencias de dicho sistema de interpretación es una forma de reconocer sus límites, su lógica y dar cuenta de lo que en dicho sistema es considerado como posible o no, legítimo o no, digno de existencia o no. Estableciendo así sus límites y espacios de reflexión. Mostrar lo absurdo de ese sistema de interpretación, sus límites, los procesos de exclusión que generan grupos de exclusivos y excluidos que son sujetos a condiciones de miseria. Disfrazados y vestidos con frases que hacen de ellos existentes con sentido social, "trabajador de bajos ingresos", "pobre". Disfrazar el ataque físico con modos de decir que matizan y engañan. Intenciones de conservar privilegios y continuar con la injusticia.

La transmisión de significados, aglutinados en sistemas de poder, tanto a los coetáneos como a las nuevas generaciones se realiza a través de ciertos procedimientos que me permitiré llamar "genes culturales". Intervenir esos "genes culturales" de la cultura política hegemónica es buscar nuevas formas de transmisión que posibiliten nuevos modos de

existencias. En pocas palabras "de lo que se trata (y se seguirá tratando por secula seculorum) es de transformar el mundo" porque desde Marx y desde Nietzsche me queda muy claro que de lo que se trata es de transformar o de abismarse. Permítaseme.

Educación y la industria electrónica

El sistema educativo local ha sido moldeado por la industria de la electrónica. La demanda de trabajadores ha requerido la colaboración entre la Universidad de Guadalajara y las compañías electrónicas quienes han donado equipo para los laboratorios de la universidad con el fin de entrenar estudiantes en las competencias necesarias para satisfacer los requerimientos de la industria[24]. Universidades privadas en Jalisco también se han involucrado[25] en el desarrollo del sector electrónico a través del diseño y operación de programas educativos que promueven la competitividad; establecen normas de productividad; categorizan negocios, fábricas y toda empresa ligada a la industria electrónica; y apoyan varios procesos de certificación necesarios para la integración de estas industrias al mercado global con su monocromática visión. Todas estas actividades suponen el uso de conceptos tales como "desarrollo", "calidad", "certificación", "normalidad", "norma", "competitividad", etc; simultáneamente todas estas prácticas discursivas suponen actividades

[24] Entrevista con Roberto Cardenas, *Jefe del Departamento de Electrónica de la Universidad de Guadalajara* (Archivo personal, mayo, 2009)

[25] *e.g.,* ITESO Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente y ITESM, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. Ambas instituciones fundadas por prominentes hombres de negocios tanto de Jalisco como de otros estados.

desarrolladas por trabajadores de todos los niveles, incluyendo, por supuesto, mano de obra barata como un elemento intercambiable de la producción.

Las principales atracciones del mercado mexicano que son promovidas como la proximidad a la frontera del mercado más grande del mundo (USA), y el "trabajo barato", ambos son ofertados, ofrecidos como "ventaja competitiva" para atraer inversiones extranjeras y así crear empleos. De esta manera México vende su mano de obra para beneficio del mundo sin que el trabajador salga de las fronteras. En los últimos años México ha ofrecido mano de obra 20% más barata que la de China, resultando del sólido crecimiento de la población en México. (*La Jornada*, 5 Abril 2013).

Organizaciones de la industria de la electrónica

CANIETI *Cámara Nacional de la Industria Electrónica y Tecnologías de la Información*[26] (CANIETI), es la principal asociación de representantes de los intereses de la industria electrónica en México[27] "… promueve el desarrollo del sector en un ambiente global con servicios de alta calidad"[28] Conceptos como "competitividad", "competitivo", "presencia global" y "haciendo negocios" son parte del discurso de los objetivos y desarrollo de funciones de CANIETI, saber económico que da marco y sentido a la relación entre el trabajador y el mercado. Estas prácticas discursivas de saber y su resonancia en las practicas sociales son parte esencial

[26] http://www.canieti.org/index.asp?_option_id=908&_option_parent_id=0&_option_level=0&_top=908

[27] http://www.canieti.org/index.asp?_option_id=908&_option_parent_id=0&_option_level=0&_top=908

[28] http://www.canieti.org/index.asp?_option_id=908&_option_parent_id=0&_option_level=0&_top=908

de la arqueología del conocimiento económico que da sentido, también, a la relación supervisor trabajador.

Una organización privada que busca coordinar los nuevos modos de hacer negocios en la industria electrónica, *Cadena Productiva de la Industria Electrónica* (CEDELEC), es otra de las instituciones en Jalisco que se asocia al desarrollo económico del estado y se vincula directamente con la industria de la electrónica. En los últimos años, su rol regulativa ha sido particularmente importante. Jacobo Gómez, su fundador y director desde 1998 hasta 2009 fue invitado por el Gobernador del Estado de Jalisco para "… promover las capacidades y ventajas del Estado de Jalisco y facilitar a los inversionistas hacer negocios en la región"[29].

Los trabajadores de bajos ingresos de la industria de la electrónica en Jalisco no cuentan con un Sindicato. Cada uno se defiende por sí mismo, de modo aislado contra las industrias organizadas a nivel global. Alrededor de 30 trabajadores, la mayor parte mujeres, tanto trabajadores como ex trabajadores de la industria están en proceso de constituir una confederación en defensa de los intereses de los trabajadores. He estado en contacto con ellos y he dialogado sobre sus contextos, sus circunstancias y su visión tanto de la empresa, como de sí mismos y de ellos en su rol dentro de las empresas. Este trabajo es justamente en función de producir saber y espacios de reflexión sobre el papel de los trabajadores de bajos ingresos en su vinculación con la arqueología del saber económico.

[29] http://www.canieti.org/index.asp?_option_id=908&_option_parent_id=0&_option_level=0&_top=908

En Jalisco la industría de la electrónica ha sido un buen vehículo para importar el nuevo modelo para hacer negocios. La industria ha sido retada a competir desde su ventaja competitiva, mano de obra barata ofrecida también por algunos países de Asia, específicamente China (CADELEC)[30]; Sanyo, Canon y Philips han decidido transferir sus operaciones a Asia. El "nicho de mercado" que México ofrece a las firmar internacionales reside en la logística y ventaja estructural de su proximidad al mercado más grande del mundo y mejores condiciones para hacer negocios cerca de la frontera. A pesar de la crisis económica, que ha afectado a la industria entre 2001 y 2003, este modo de hacer negocios ha tenido un efecto transformador en las culturas locales, explotador en su mano de obra, y catalizador en la descomposición de sus tejidos sociales. Aquí en este documento, se ha visto como su efecto de trato ofensivo, opresor, subalterno entre miembros de la misma clase social en competencia por un mejor salario, 3 a 5 dólares por día, enfrentamiento supervisor y trabajador de línea. Ambos trabajadores de bajos ingresos.

30 http://www.cadelec.com.mx/index.php/about-us/?lang=en

CAPITULO 3

CONCLUSIONES

Hemos recorrido en el *Capítulo* 1 el discurso que el trabajador de bajos ingresos de la industria de la electrónica en Jalisco debe enfrentar ante el supervisor de la fábrica, los modos de sufrimientos, injusticia y mal trato que debe sufrir para poder tener un trabajo que realmente lo condena a la pobreza.

En *Capítulo* 2 analizamos varios elementos de la arqueología del saber económico del trabajador y de la pobreza en Jalisco. Vimos cómo en el discurso del ex presidente de la República, el vender mano de obra barata es un gran beneficio par a la economía nacional y es uno de nuestros modos más eficaces de participar en la monocromática globalización económica, le llama "ventaja competitiva". Participando de la misma comunidad de comunicación vimos cómo el gobernador del Estado de Jalisco refiere a esas condiciones de miseria y desgracia como un éxito de su administración.

También en el *Capítulo* 2 vimos cómo el modo de medir la pobreza, resultado de la construcción de saber que los intelectuales llevaron a cabo para el gobierno federal en 2002 crea la lógica suficiente para que un trabajador de bajos ingresos, bajo las condiciones descritas, esté clasificados más allá de la pobreza y sirve estadísticamente como ejemplo de éxito de la política neoliberal que se ha practicado en México desde hace 30 años.

Además analizamos cómo los procesos de popularización de la pobreza permiten que el pensar pobreza como existencia social y la relación del pobre consigo mismo y los demás, sea transformada a una figura geométrica en la red, una estadística, un numero que hace del pobre un sujeto de política pública, sujeto gramatical del discurso, objeto epistemológico de las disciplinas y finalmente reducido a una vida de desesperanza, incierto futuro, pobreza crónica y desventajas en su vida social. Sufrimiento y pobreza en términos reales. Éxito en términos discursivos de poder aislando al pobre de su propia condición social, haciendo individualmente responsable de ella sin hacer referencia a las dinámicas sociales que lo producen.

Ante estas existencia sociales, estos discursos de poder, la palabra del pobre queda reducida a un simple balbuceo que poco sentido da en las prácticas políticas dentro del espacio neoliberal. Voces para los que no hay oídos poderosos. Voces que conforman este documento en el que no hablamos sobre el pobre, sino dialogamos con él, convivimos y nos comprometimos en sus dóciles, condiciones de pobreza.

Voces que se atreven a hablar y decir de sus sufrimientos porque se encuentran en resistencia política al sistema y a la industria de la electrónica, resistencia que, por ahora, sólo pretende hacer realmente operativas las letras de la misma ley.

Ahora bien en este *Capítulo* 3 veremos elementos de conclusión del documento en *Cultura Política Hegemónica* y *Comunidad de Comunicación* analizaré los modos como los espacios sociales y sus prácticas posibilitan, imposibilitan la asimilación y resistencia asociada con procesos de sujeción.

Agrego una narrativa personal, *Memorias de la Pobreza*, donde expongo mi relación de privilegio respecto al gobierno federal y la relación de este mismo para con la pobreza así como el modo como me vinculo a ambos. Deconstrucción personal, hermenéutica de mi mismo en este mundo globalizado y mi compromiso social.

Cierro este capítulo con una descripción alegórica titulada "*Enfermo Crónico*" evocada e inspirada durante el proceso del trabajo de campo llevado a cabo para el presente documento y que refiere metafóricamente al tejido social de Guadalajara y mi interpretación de cómo es percibido por los habitantes pobres y de bajos ingresos con los que dialogue durante el trabajo de campo.

Cultura política hegemónica y comunidad de comunicación

En *Cultura Política Hegemónica* y *Comunidad de Comunicación* analizaré los modos como los espacios sociales y sus prácticas posibilitan, imposibilitan la asimilación y resistencia asociada con procesos de sujeción.

Sobre cultura

La palabra "Cultura" sus significados y sentidos se asocian a toda la matriz de significados relativos a casa, hogar, nación, lugar de nacimiento, mi lugar, mi pueblo, pertenencia, comunidad, los míos, etc. Cultura es algo que se posee y que lo posee a uno, algo a lo que uno pertenece y que le pertenece a uno. Recíproca

relación de construcción, siempre dinámica y en proceso, provisional y mutuamente determinante.

La cultura es resultado de un recíproco proceso de incorporación, contener en el cuerpo e incrustar el cuerpo. Recíproca relación entre el cuerpo y el medio en que este se desenvuelve. Existencia del mundo y del cuerpo en el mundo en recíproca construcción, siempre en proceso.

El sentido de pertenencia va unido al establecimiento de límites, lo que está dentro y lo que está afuera, lo que pertenece y lo que no, lo que corresponde y lo fuera de centro, lo excéntrico. Desde ahí el establecimiento de límites a través de lo que estimamos, apreciamos y lo que rechazamos y vemos diferente.

El establecimiento de jerarquías, límites, y estándares de vida, prácticas de grupo, comunitarias, etc., relaciones humanas, privadas, públicas, sociales, políticas, etc. establecen modos de existencia que nos habitúan (incorporación de acciones y actitudes), a seleccionar ropa, calzado, alimentos, estudios, escuelas, amistades, actividades recreativas, participación política, etc. Privilegiando unas formas sobre otras y estableciendo preferencias, en ocasiones en sistemas binarios que clasifican y catalogan entre lo propio y lo ajeno como lo mejor y lo peor, bueno-malo, superior e inferior. Visión monocromática, dialéctica de blanco y negro, tesis-antítesis-síntesis; elementos fundamentales de la pretensión de sistemas de dominación.

El espacio físico donde existe, opera y aparece la cultura, cualquiera que esta sea es en el grupo humano, sociedad, comunidad, familia, organización, institución, estado, gobierno, etc. Todos ellos, lugares

físicos que establecen límites, modos de hacer, de vincularse, y de toma de decisiones respecto al modo de ejercer los que considera sus recursos económico-financieros, discursivo-ideológicos y practico-políticos[31].

La cultura en práctica se asocia a formas de poder, condiciones de existencia y posibilidades que facilitan o no existencias emergentes o identidades políticas.

Más allá del espacio cultural, trascendiendo los límites tenemos una difusa definición de la anar-quía cultural subalterna, "homeless", "hippies", desadaptados, los que viven fuera del centro los ex–céntricos.

El triunfo de una cultura sobre otra, establece el triunfo de la discriminación e inicia mecanismos de asimilación-exclusión que pueden finalizar con la extinción. Así es como cientos de cultura, al entrar en contacto mediante los procesos de globalización iniciados hace 500 años por la llamada cultura europea han generado fenómenos culturales de poder de todos los órdenes, entre otros, de extinción y aniquilamiento de culturas, aniquilando así posibilidades y modos de existir.

Sistemas de exclusión que más allá del encuentro en la diferencia, conducen a nombrar y normar, nombrar a "lo otro", más allá de mis límites y comprensión, como la anarquía, el desorden, lo irracional, lo inferior, lo excéntrico el mal gusto y por decir lo menos "lo exterior".

La dialéctica de blanco y negro establece procedimientos para la auto–fortificación y auto–

[31] *Geografía del poder* (Peet R. , 2007) es el análisis de la concentración de poder en ciertos espacios humano/geográficos cuyas acciones generan efectos que afectan otros espacios humano/geográficos distantes o no, unos de otros. El poder puede ser creado y acumulado en distintas formas. Objetiva e institucionalmente en forma de recursos ya sea discursivos, económicos o financieros y políticos o procedimentales.

conformación sobre la cual una cultura establece hegemonía, modos de liderazgo, ejercicios de poder y obtención de beneficios, sobre otra.

Cuando el espacio cultural es el estado-nación y logra hacer valer su cultura política como "la" cultura política, basada en una práctica constante de diferenciación de sí mismo de lo que cree que es él, estableciendo la valorización de una cultura sobre otra, en ese momento la cultura se convierte en una forma de práctica de agresión social, discriminación y violencia.

Ejemplos en la historia; la aniquilación de millones de indígenas en Mesoamérica en la segunda mitad del siglo XVI por parte del aparato cultural español que, aniquila las culturas con que entra en contacto en nombre de la civilización, del bien cristiano, el progreso y por supuesto, la salvación de las almas de aquellos pobres que, por fortuna y antes de matarlos, finalmente se aseguro que eran humanos y bautizándolos se les salvó su alma; la aniquilación de millones de judíos durante la Segunda Guerra Mundial pues la idea de "una nación dentro de otra" era contraria a la defensa de la igualdad, libertad y demás valores humanos bajo los cuales algunos estados-naciones han vivido y sobrevivido a sus asesinatos masivos; la persecución y aniquilación de miles de latinoamericanos que, durante los años de la guerra sucia fueron criminalizados, inventados como "enemigos del Estado, la libertad y la democracia".

Cultura hegemónica y Estado Mexicano

No obstante la necesaria diferenciación de intereses entre los grupos humanos que conviven bajo un mismo estado-nación, compartiendo un espacio geográfico y conformando una sociedad multicultural en distintos órdenes y perspectivas, grupos étnicos, raciales, de género, de posición económica y social, el Estado-Nación llamado México, ha conformado una cultura política hegemónica, estableciendo procedimientos y formas políticas que, en nombre del "bien común" y "aglutinados" bajo una misma voluntad constituyen una entidad nacional llamada en la constitución "Estados Unidos Mexicanos". El documento que da certificado de nacimiento a dicha institución socio-político económica es "La Constitución de los Estados Unidos Mexicanos" que a lo largo de 200 años de "existencial independiente" ha garantizado y sostenido el uso de la soberanía por parte del pueblo y legitimado al Estado-Nación como una institución "neutra" "independiente de interese particulares" y a favor del "bien común" de los nacidos, nacionalizados y habitantes en general, dentro de cierto espacio geográfico determinado y limitado bajo el nombre corriente de México.

En términos formales los mexicanos somos definidos como "iguales" en el artículo 1 de la "Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos". En términos reales, funcionales somos muy diferentes. México, Estado-Nación compuesto por más de 70 lenguas (Lara, 2006) con multitud de preferencias sexuales, combinaciones de razas y diversos grupos sociales, políticos y económicos.

Estado-Nación fundado sobre la idea de igualdad y homogeneidad de sus habitantes que bajo una misma

lengua, el español hablado por un grupo específico de individuos, criollos, todos cristianos católicos, fundaron en ceremonia solemne una institución que se supone neutral, justa, más allá de cualquier interés particular o de grupo llamada comúnmente México. Institución capaz de aglutinar los variados, múltiples, dinámicos y complejos intereses de sus habitantes. Estados Unidos Mexicanos está compuesto por 31 estados.

Como muchos de los estado-nación occidentales, se basa en la idea de igualdad entre los habitantes de un sólo territorio que decidieron ceder su soberanía a un organismo o institución que se considera neutral y que, en nombre de los interese de todos, el "bien común" establece parámetros sobre los cuales se desarrollan las prácticas sociales, de acuerdo a las prácticas de la cultura política occidental gestada, practicada y desarrollada a lo largo de varios siglos, distintos territorios.

México, nación multicultural; más de 50 etnias distintas; más de 60 idiomas indígenas con más de 300 variantes; 60 millones de habitantes con la clasificación de pobres de acuerdo a la misma clasificación creada por el gobierno federal en 2002; pobres clasificados en vinculación con políticas paternalistas que lejos de pretender resolver el problema sólo lo hacen llevadera para seguir con la reproducción del sistema y su política paternalista; pobres asistidos y creados por las políticas públicas neoliberales del mismo gobierno federal que desde las recomendaciones del FMI de 1984 (30 años), no han cesado obstinada y contraproducentemente de aplicar la receta cuyos efectos son un constante empobrecimiento de la población y un aumento de los privilegios del grupo de

élite del país[32]; personajes y familias que concentran gran parte de la riqueza del país; 56 millones de mexicanos que según la clasificación oficial de la pobreza son "no pobres" sin embargo millones de ellos viven con un salario de entre 10 y 20 dólares diarios lo que les da la posibilidad de vivir día a día, sin dignificar su vía, sin perspectiva de futuro; 80 mil trabajadores de la globalizada industria electrónica que viven con salarios de sobrevivencia social, no dignificación de la vida, vistos por el sistema político bajo el disfraz del discurso de la élite política, contenidos en las estadísticas de los burócratas y presentados en la gráficas de los periódicos como ejemplos de "buenos mexicanos", claro junto al gobernador, presidente o funcionario en turno inaugurando una fábrica de capital extranjero que vive de explotar la mano de obra barata que el gobierno federal ofrece al mundo a cambio de inversión y disfraza con el eufemismo de "ventaja competitiva" siguiendo los conceptos de especialistas en economía neoliberal.

Entre el individuo y su palabra viva y por otro lado la idea de unidad, igualdad en la Nación-Estado, México, hay una dialéctica de intención voluntaria del individuo, pueblo pobre trabajador que cede la soberanía mediante deseo y voluntad expresa y la respuesta de las instituciones de la nación que se presentan como un movimiento determinado por el pueblo y a su servicio. ¿Se puede hablar de bien común, soberanía e instituciones de la República y de todos sin mencionar el multiculturalismo –más de 70 idiomas

[32] Ver "Los Amos de México" de Jorge Zepeda Paterson de Editorial Planeta donde analiza las cuantiosas fortunas de los 6 hombres más ricos de México. Los 10 más ricos del país acumulan riqueza por un poco más del 11% del PIB nacional (González Amador, 2014) o bien las 30 familias más ricas del país controlan el 30% de los capitales de la Bolsa de Valores (Manrique G., 2014).

indígenas– , géneros más allá de hombre-mujer, razas mas allá de la criolla blanca como modelo, y clases más allá de los empresario? En términos formales todos ellos presentes, en términos reales una cultura hegemónica, heterosexual, criolla-blanca, católica, empresarial y neoliberal. ¿Se puede lograr la unidad en términos operativos sin excluir la diversidad, someter y exterminar al diferente?

La cultura hegemónica arrolla la voluntad individual, la asume, induce a desear mediante formaciones discursivas que se presentan como inalterables, inevitables por ser producto del consenso, de procesos legitimadores políticos que a su vez son legitimados en un proceso de compleja y reciproca asimilación.

Desde la Arqueología de Foucault (2007) comprendo cómo un grupo de instituciones, discursos y manejo de recursos financieros establecen espacios de gobernabilidad donde el pobre y el trabajador de Guadalajara debe entender que por su bien, por su futuro desarrollo y de sus generaciones "debe" de aceptar la palabra del experto, académico y/o político, como la verdad, el faro a seguir en las prácticas sociales, políticas y económicas.

Foucault, en varias de sus obras (*Historia de la Sexualidad. La voluntad del Saber. Volumen 1,* 2009; *El Nacimiento de la Clínica*, 2009; *Vigilar y Castigar,* 2009; *Historia de la Sexualidad. El uso de los placeres. Volumen 2*, 2009), convoca documentos que dan cuenta de lo heterogéneo de las pretendidas totalidades que constituyen lógicas, epistemes, culturas dominantes a través de instituciones de control que se legitiman, entre otros elementos, a través de discursos de poder.

La cultura producto de la dialéctica en blanco y negro, dialéctica binaria o monocromática que

privilegia una visión monocromática provee elementos retóricos de pertenencia, sentido de hogar, nación, los míos, mi pueblo. Retórica (Rosenberg, 2010; Spurr, 2004) que aparece en toda una gama de discursos que conforman una configuración discursiva generadora matriz de tipos, valores, estándares que organiza, normalizan y desembocan en convivencia de sorda, encubierta y siempre, asfixiantemente presente violencia social que se expresa líricamente en modos invisibles para los asimilados a la cultura política hegemónica. Compulsión de violencia, concierto armónico de fuga de Bach dedicada a la devastación. Contenido con palabras que empiezan a vencer, a vencerme.

Nosotros y ellos, lo propio y lo impropio, "… nosotros los mexicanos…" lo mejor y lo peor, lo moral y lo inmoral, lo permitido y lo prohibido, lo posible y lo imposible, el gusto y distinción y lo fuera de lugar, feo, naco e inferior, son lugares comunes de las formaciones discursivas que generan un sentido compartido por los miembros del grupo, "sentido común" a un grupo, pertenencia, algo que nos une, y nos conforma como una cultura que guía prácticas sociales, políticas y económicas de exclusión.

> La violencia latida, percibida en el medio social duerme dentro de casa –me decía una trabajadora entrevistada– mientras que la cotidianidad consume los sueños y esperanzas, mientras no despierte gracias a la somnolencia que le produce los sonsonetes de las canciones de moda no deje de sonar, mientras la liga de beisbol de los USA no siga coagulando todas las nacionalidades en la llamada "Serie Mundial" y cada 10 años aparezca un mexicano dando esperanza de falsa representación a la fanaticada, mientras los campeonatos de futbol de liga se multipliquen como hongos al igual que los campeones de box reglamentados por "n" número de organismos internacionales "mundiales". 17 campeones en 15

> divisiones por 10 clasificados, en suma, 2000 boxeadores en el candelero, listos para hacer negocio.

Formaciones discursivas relacionadas a una matriz generadora que guía prácticas en muy distintos órdenes, por ejemplo en el uso de recursos financieros. Objetos lingüísticos que se encarnan en formas de represión, y que puestos en conjunto con el uso de recursos y prácticas de poder dan cuenta de ejercicio de la violencia social, asfixiante violencia social que se convierte en presión, exigencia, exclusión , castigo y obligación de actuar de cierto modo, vestir, comer, elegir, caminar, incorporar, insertar el cuerpo, moverse.

Desde las organizaciones internacionales como el FMI y el BM hasta las cooperativas de pueblos, aplican criterios al uso de recursos financieros, criterios de uso de prácticas políticas y creación y diseminación de discursos-ideológicos bajo criterios exclusión. En algunos casos las exclusiones de género, clase, raza, etnia, adquieren sentido y son comprendidas, compartidas, transmitidas desde formaciones discursivas.

La hegemonía cultural se refuerza, transmite y persiste en sus prerrogativas y privilegios a través del aparato de poder que la promueve y cultiva.

Así es como en los discursos políticos, el ejercicio de recursos, técnicas, métodos, son legitimados desde el "bien común" aunque los intereses y prácticas sean diferentes.

> *Por eso hay que ver las noticias*, –afirma una trabajadora en resistencia, recordando sus propias actitudes de asimilación– *hay que ver la tele, para creer que hay remedio. Por eso hay que aportar, dinero o expectación, a todas las obras de beneficencia para que así discapacitados tengan remedio, la ballena no se extinga y los huevos de tortuga*

> *dejen de hacer potencia sexual en el imaginario de sus colesterados consumidores y así el mundo se salve, más o menos a los superman pero en la vida cotidiana. ¿Este mismo escrito que estas haciendo* –me dijo– *no será la kriptonita de la asimilada cotidianidad?*

El "bien común" no respeta la vida como un encuentro de las diferencias, así el estado-nación mexicano nace en la llamada "Carta Magna". La existencia de este escenario requiere la, o supone la existencia de la contra-cultura o contra-culturas, multi-culturalidad, misma que parte del reconocimiento de la vida como punto de encuentro de los diferentes. La construcción del otro como enemigo es vital para la existencia de la cultura hegemónica.

Reconocer la existencia de otros, que piensan, actúan, valoran, estiman, sienten y prácticas modos de vida distintos y que tiene el derecho a ello, hace ver al estado como una empresa en movimiento constante, dinámicas incluyentes, marcos conceptuales flexibles, anulaciones de verdades únicas, todo ello traducido a un manejo de recurso en modos transparentes, democráticamente participativos y no representativos, y en constante revisión y movimientos. Incluyendo recursos económicos, políticos, sociales, y a la renuncia de prácticas discursivas que suponen visiones totales del mundo, "la virgen de Guadalupe, madre de todos los mexicanos" "los mexicanos bien nacidos actúan de tal o x modo…" "en Jalisco todos queremos a Vicente Fernández", a menos que se ejerza la cultura en forma hegemónica, dominando unos grupos a otros.

Reconocer los contextos políticos y de representación específicos en donde nos desempeñamos y dejar de construir imaginarios sociales como candidatos que se arrogan en nombre de todos los intereses de los miembros del estado y se dan el derecho

de hablar, decidir y actuar en nombre de México, sujeto gramatical en el discurso, objeto de conocimiento de los científicos sociales y sujeto de manipulación de las políticas hegemónicas paternalistas.

Formas de resistencia a la hegemonía pueden ser o tener sentido en razones políticas, religiosas, sociales. Pueden provenir de grupos, individuos, organizaciones, estados, comunidades o intelectuales como el intelectual orgánico de Gramsci (Said E., 1983).

Hablar en representación, colocando o esgrimiendo ideas como expresiones de una voluntad colectiva puede ser el medio de transmisión de ideas de una cultura hegemónica. Hablar desde el grupo o en el grupo, no en nombre de los miembros, sino creando espacios de reflexión donde siempre haya espacio para la diferencia y reconociendo que estamos de acuerdo en el desacuerdo (Rorty, 1989). Es respetarme a mí mismo y a los otros dentro del grupo.

Construcción, colocación, transmisión de ideas como formas de expresión de la voluntad colectiva es a su vez ejercer violencia por parte del intelectual que ejerce esta actividad.

Construcción, colocación y transmisión de ideas para dar cuenta de los límites impuestos por la cultura hegemónica en nombre de la voluntad colectiva, exponer consecuencias de exclusión de una cultura excluyente que genera el grupo de los excluidos y los exclusivos, asociar consecuencias con discursos es crear espacio, tomar el poder de la palabra, recurso ideológico-discursivo, crear espacios de crítica y reflexión, para asumir prácticas de liberación, cancelar la dialéctica de blanco y negro, del engaño y provocar la dialéctica de colores.

Generar palabra que es, poesía y revolución. Tomar el poder de la palabra desde la asumida y convencida diferencia, en estos momentos, en Guadalajara Jalisco, entre los pobres y los trabajadores, es revolución.

Cultura viva

La cultura, cualquiera que esta sea, se vive de manera heterogénea y parcial, inmersos en la multiplicidad de significados llamados prácticas sociales (Foucault M. *Society Must be defended,* 2003). Cada una de ellas inserta en una densa red de significados que dan sentido o no a los participantes en ellas. Complejidad de relaciones donde la totalidad de los elementos y vivencias, sólo existe en el imaginario social[33] (Castoriadis C. , 2006: 79). En la fantasiosa construcción del anhelo de lo absoluto y total. Nadie vive en toda la ciudad de Guadalajara, pero si a cualquier habitante de Guadalajara se les pregunta –¿Dónde vives?– su respuesta será –En Guadalajara–. Cada quien habita espacios sociales específicos en modos y perspectivas existenciales personales y compartidas de cierto modo con un cierto grupo y de un cierto otro modo con otro cierto grupo.

> Se me acalambran las ideas, se me enmaraña el hilo del carrete del cerebro. El carrete deja de conducir el hilo. Vivir la cultura, caer en la enmarañada red de símbolos y significados. No hay principio, no hay fin. Hay red. –Me decía un entrevistado.

Relaciones siempre en dinámicas que las hacen complejas e imposibles de decir en palabras. Múltiples instituciones personas, reglas, elementos, prácticas, hábitos. Compleja red de vasos comunicantes práctica-

[33] No son producto de la lógica, por lo tanto racionales, ni se deducen directamente de la naturaleza. Son construcciones sociales.

mente indescifrables entre todos los espacios que se comparten recíprocamente en todos los sentidos, direcciones y velocidades.

Compleja red que se va sedimentando y deja en el imaginario de cada uno ese ente social llamado "Guadalajara" "Globalizada Industria Electrónica de Guadalajara" "Inversión extranjera" o bien "ventajas competitivas" y da contenido y sentido a frases como "*–Trabajo en la fábrica donde hacen los Blackberry y me tratan mal*" o bien "–El supervisor me acosa" y "*–Debemos elevar nuestros niveles de productividad*" y miles más de frases que dan sentido al existir de cada trabajador de bajos ingresos de la globalizada industria de la electrónica en Guadalajara, Jalisco, México. Algunos trabajadores de igual modo reconocen con sentido, decires como "*–No muerdas la mano que te da de comer*" en donde se piensan a sí mismos y desde donde dan sentido a sus prácticas personales dentro del marco político de su existir laboral, donde adquieren sentido y son recompensadas como procesos de asimilación y de promesas y esperanzas de una vida mejor.

> *El que los políticos prometan, se presenten sólo en campaña, su dicho no se vive, sólo es una ilusión. Se vive en los periódicos y en la foto oficial que sale publicada. Pero eso sí, todo lo que dicen lo repiten en la tele mil veces.* –Afirmó una trabajadora en resistencia.

El presente, como realidad, más allá de la estadística, del espacio geométrico, donde se explica la pobreza dentro de los límites de la episteme (Foucault M., *Las palabras y las cosas*, 1996) de la cultura política hegemónica, más allá de la visita del político o candidato en turno que es recibido para ser vanagloriado, en un proceso de expectación y marginalidad, que en algunos casos bordea el auto-sometimiento,

auto-humillación, más allá de la construcción del discurso de poder sobre la medición de la pobreza pero tomándolo en cuenta, más allá del discurso de poder llamado "salario mínimo" o " canasta básica", están las palabras de María Flores "–Este trato es injusto" o bien "–No es posible que me traten así". Palabras oídas pero no escuchadas por el supervisor de la fábrica, el representante de la empresa de contratación "outsourcing" que lo contrato, el abogado de la empresa o el abogado de la Junta Local de Conciliación y Arbitraje o del burócrata aplicador de las políticas públicas dibujadas en los escritorios sobre la desdicha, sufrimiento e infelicidad del pueblo de México. Encubriendo la pobreza.

> Vivir esperando que cambie la suerte y como por arte de magia cambien las cosas. O esperar la muerte como salvación."

Desde ahí habla el individuo, el personaje presente sin esperanza o con ella postergada por la esperanza y que este documento escucha, rescata, articula y expone, junto algunos elementos de la lógica discursiva de la cultura política hegemónica que padecen en Guadalajara los pobres y trabajadores y desde donde son vistos, escuchados y clasificados, identificados y normalizados por el gobierno, sometiéndolos y asimilándolos, criminalizándolos cuando sus voces se elevan a tal grado que no son escuchadas pero si son un zumbido que estorba el suave, armónico y triunfante camino hacia el progreso… de algunos pocos. "Saber conocer las leyes ayuda, pero luego hay que defenderse de los abogados."

Espacio fisico-espacio social

A diferencia de la percepción infinitesimal y continua del espacio físico, los espacios sociales y por ende políticos en resistencia, son heterogéneos (Foucault M., *Society Must be defended,* 2003). Construidos por todos, vividos en formas distintas, habitados por significados. Existiendo no sólo en las palabras, significados, diálogos, discursos, lugares, tiempos, espacios, personas y/o identidades exactas, inmóviles, sin dinamismo sino como espectros (Derrida, 1994) que nos aproximan, nos ubican, relatan ciertas coordenadas. Nunca dan cuenta exacta, continua e infinitesimal del espacio.

Escapando de la epistemología social del espacio físico continúo transpuesto a lo social. En la heterogeneidad de la vida cultural, único modo de vivir-con, existir en la convivir del espacio social es donde existe el presente documento. En el esfuerzo por decir cierta coordenada siempre en movimiento. No escribiendo en nombre de, sino desde y en el grupo llamado pobre y trabajadores, reconociendo las diferencias en, desde y hacia todos los miembros de los diferentes grupos alrededor de este documento.

Espacios sociales, hábito, asimilación

Espacios sociales, siempre heterogéneos, constitutivos de modos de vida, posiciones sociales incorporadas al modo de conducta del individuo, como una forma de estar en relación, disposición (Bourdieu P., *Capital Cultural, Escuela y Espacio Social*, 2001), de acción y práctica social, siempre previamente existente a nuestra condición de individuos. Poblados de significados y hábitos. Conductas que dan sentido

y son repetidas una y otra vez como algo natural y constitutivo. Hábitos de asimilación que dan como producto privilegios a cierto grupo. Conduciendo, gobernando a otros grupos, a los subalternos. Hegemónicos y subalternos, puntos de referencia del amplio espectro social en Guadalajara, Jalisco, México. No identidades sino modos dinámicos de existencia.

> Darse personalidad agrupado en la cultura no hegemónica. Existir sin fundamento, no fundar la elegancia en lo mismo siempre, ni estilo ni nada.

Hábitos en conductas incorporados (metidas en el cuerpo y que lo niegan), interiorizados, metidos en las conexiones y metáforas del pensamiento, sólo se pueden vivir con, en relación, en un contexto, convivir con sus habitantes, entre ellos mis propios hábitos.

Otros modos de dar cuenta de los hábitos serían aquellos que sujetan el objeto de estudio y se mantienen al margen, sin compromiso, en una aparente posición objetiva y búsqueda de verdad. Hacer del mundo un objeto, acción epistemológica, lleva al objeto positivista[34] a ser sujeto gramatical en la afirmación, sujeto de predicados y pensamientos, dominado en la palabra y dibujado, imponiendo y gobernando identidades representadas en cuerpos dóciles, sin voz, no escuchados.

Lejos de la epistemología y la sujeción gramatical, que lo asocio con dinámicas de reproducción, asimilación de individuos, presente en las actuales condiciones sociales, que por el momento en el espacio político de Guadalajara son hegemónicas; lideradas

[34] En referencia a la postura de Comité respecto al método de las ciencias sociales y que es congruente con los postulados objetivos científicos que dan fundamento a política públicas que tienden a reproducir intereses y privilegios de aquellos mismos que contratan a los científicos positivistas para diseñar instrumentos de medición.

por un grupo para obtener beneficios; deseadas por otro amplio grupo para ser asimilados a los beneficios de los hegemónicos, en ese más allá está el presente documento. Pero siempre en la referencia del sistema, de otro modo no sería crítico ni propositivo.

Diálogo de construcción de alianzas existe en los que hablan con, los que con viven. Creando espacios comunes de reflexión, respetando diferencias, abonando al fondo común de los pensamientos, recuerdos, alianzas y acciones políticas, prácticas sociales.

Ajenos a la palabra que disimula, sujeta, dice pero se aleja de la práctica. Reconociendo la presencia de discursos de poder que gobiernan. Sin fomentarlo, con la intención de de-construirlo (Caputo, 2000), intervenir las prácticas sociales de asimilación con prácticas sociales de resistencia (Foucault M., 2003). No creándolas. Si reconociéndolas. Asumiéndolas y estableciendo alianzas con ellas.

Presencia de la palabra que crea espacios para compartir ideas, prácticas, reflexiones, pensamientos. Respetando la diferencia. Aceptando la diferencia. En viva tolerancia. El presente documento se presenta con la pretensión de ser parte del espectro de la cultura, del espacio social de los pobres y trabajadores de bajos ingresos de la globalizada industria de la electrónica de la zona metropolitana de Guadalajara, Jalisco, México.

La identidad política del trabajador existe en asociación directa con una cultura política hegemónica que genera, construye y reproduce múltiples elementos existentes que, montados en dinámicas hegemónicas, dan clara cuenta de prácticas sociales injustas que producen efectos sociales, políticos y económicos buscados promovidos, aceptados, tolerados y fomen-

tados por aquellos que se saben beneficiarios del sistema. Y, en contraparte generan roles políticos e identidades entre los trabajadores.

Cultura hegemónica, asimilación, resistencia

Decir las cosas de modo que de otra manera no se puedan decir. Reto del presente documento. Palabra que dice, que dialoga, que des-cubre, no que repite. Narrativas que digan las cosas que de otra manera está prohibido ser dichas. La palabra dicha que nadie espera, que rete, que conteste, contestataria, que resiste, resistente. Aquella palabra que se instala en los bordes, internos y externos del límite en cuestión. En el sentido y sin sentido de los pobres y trabajadores. Palabra que descubre la contextualizad del límite y reta a la asimilación como única posibilidad. Palabra que toma el poder de decir más de lo que siempre se dice, tomar el poder por medio de la palabra. Construir conocimiento desde la toma del poder de la palabra.

No la palabra excelsa que apunta a la excelencia, que se distingue y muestra la distinción. Si a la palabra que se muestra ante lo mismo como diferente. Distinción, frente a los que se dice. Lo que se presenta como modelo, ejemplo a seguir, lo mejor, selecto, exclusivo, distinto inserto en jerarquía de distinción. Esta palabra, cultiva, reproduce y asimila. Muestra el ejemplo de lo mejor dentro de ciertos parámetros.

Formas narrativas de profunda contextualidad que son reto a las meta-narrativas que en nombre del "sentido común" del "bien común" aglutinan, asimilan, induce, someten, violentan, reducen posibilidades. Establecen las identidades y roles a ser prácticas sociales por parte de los pobres y trabajadores de Guadalajara

Descubriendo contextualidades retamos la palabra totalitaria dedicada al cultivo e implantación, encarnación (sangrando en la carne, enquistándose, encallándose, incorporándose al cuerpo, siendo parte del cuerpo), de una verdad como única. "La Verdad" del gobierno que trabaja por el bien común como si no existieran grupos, diferencias, clasificaciones, gustos diferentes, existencias individuales.

Espacios de encuentro, espacios de vida. No espacios de asimilación, donde la palabra es dicha para someter, dominar y ser mejor; encuentro de jerarquías, superior inferior, por lo tanto, encuentro de competencias. Si a la palabra dicha a favor de espacios de encuentros de vida. No a la palabra que habla en nombre de un grupo. Si a la palabra que habla desde el grupo, en nombre sólo de aquel que habla, respetando la diferencia.

> La primera vez, tan valorada en nuestra jerárquicamente triangular y antidemocrática cultura en constante competencia por la olímpica medalla de oro, la copa de campeones y el campeonato de liga, el hombre más rico del mundo y el que llegó primero, palidece ante la vez principal que llega a ser la principal vez sólo por ser esa. Cada una es única y principal. La vez de la noche nupcial que no tiene que ser la primera vez, inclusive el hecho de que solo sea la vez nupcial, diferente que la primera vez, las hace recíprocamente diferentes, las hace aun más especiales a cada una. También la vez del pasado miércoles es muy especial. Por razones diferentes pero lo es. El eterno retorno es el pesado lastre que cargan aquellos que cada vez que lo hacen, andar cargando y evocando la imagen, la presencia de la primera vez. Privilegian la primera vez sobre las demás por elección personal montados en la cultura disciplinar que tiene por imagen una cruz y comparte los ideales con el manual de Carreño. Caminan sobre el trillado, desgastado y aplanado camino y se los traga la cultura. El que se maravilla cada vez, por ser sólo eso, la vez presente, ese amigo, vive ligero, sin el lastre, pesada carga del eterno retorno a la memoria de

> la benditamente maldita primera vez. Caminemos en el camino sin orillas. Saquemos de la mochila el lastre, el peso que nos aplasta contra el piso y nos impide avanzar. –Me decía una trabajadora cansada de los atropellos y las injusticias.

Hablar de una cultura hegemónica desde ella misma es sólo decir las cosas que la lógica propia de dicha cultura permite decir, es decir lo mismo. Alternativa a decir las cosas que asimiladas en la lógica de la hegemonía han sido silenciadas por el mundo.

> Para que ellos se sientan exitosos, nos necesitan perdedores, temerosos, sin posibilidades de proyección [asimilados]. La competencia hace que para que uno tenga éxito a otros les tiene que ir mal. El ambiente de compañerismo, en la fábrica, es nulo. Así se orienta la relación de solidaridad solo con el patrón. Que ni tan siquiera esta, sólo en las palabras de los jefes, que a su vez lo ven en las palabras de sus propios jefes. Tal vez el mero patrón esté en USA.

Toda cultura hegemónica tiende en su dinámica propia hacia el totalitarismo hacia la simulación de la unidad, como unidad, como-unidad. Bien común, habla en nombre, en representación de todos. Sin respeto a la diferencia.

Cultura hegemónica es la que, en nombre de aglutinar, solidaria con todos, mezcla intereses contextuales en una verdad única y sacrifica, auto-destruye al que, acepta la cultura como dominante y la incorpora a sus intereses, deseos, acciones sociales, actitudes ante la vida.

Cultura hegemónica solidaria y fraterna con la mentalidad totalitaria, pasajera del sueño inmemorial, combinación de palabras presente en los discursos judeo-cristianos, de una sociedad armoniosa donde todos se reúnan bajo una misma voluntad y fe,

consenso absoluto, disenso ausente; presente en la mentalidad de la Unidad como el bien, diferencia como el mal; re-editada y revisada, aquí y ahora y desde siempre en la cultura occidental partiendo de Parménides y Heráclito a la base, multiplicándose y reproduciéndose como monstruo de mil cabezas, reproduciendo lo mismo; latente en "el bien común" de Rousseau y patente en la política de Guadalajara, Jalisco, México sobre los pobres y trabajadores. Dicha en la armonía preestablecida como partitura de la sinfonía armónica universal, eterna e infinita de Leibniz; escrita por la mano ciega de Adam Smith, racionalizada por Hegel en el absoluto del espíritu que existe, fenómenológico, fenómeno racionalizado, universal y necesario dinámica inescapable y asimiladora.

Desde, en y más allá de esas márgenes, ríos, océanos, lluvias, torrentes, surge, emerge esta palabra, brote humilde, solidario con los pobres y trabajadores de Jalisco. Como hojas de hierba de Walt Whitman, Canto a sí mismo de la vida, cultura que se asume, se vive se transforma, cultura de encuentro de la diferencia. Lejos de la competencia, de la jerarquía, del mejor y del peor. Más allá del bien y del mal, tomado de la mano de Nietzsche, y en el umbral desde donde Virgilio mostró el infierno a Dante. Ahí, en ese espacio, escribo estas palabras.

> Miro mi mundo desde la convicción comprobada de que cada acción humana, y de que todo es un invento de la cultura y que cada uno de ellos repercute, tiene efectos de poder inclusión-exclusión, asimilación resistencia, conducta-contra conducta y adoptar una postura en cada caso, lleva a participar el juego del poder. Otro invento. Nada de la cultura parece emocionarme más que observar distante los procesos de asimilación que sujetan el poder de la gente, su deseo de poder en un mundo

> despersonalizado donde el poder del mercader sin rostro domina y asimila.

Incorporación de la verdad, bien, belleza y justicia como una verdad única, absorbente, aniquiladora de la individualidad que se des-incorpora a favor de la diferencia. Desincorporar de mi cuerpo la cultura hegemónica, vivir con la diferencia para saber, para vivir con, que hay otro modo de ser, más allá de la esencia, viviendo a lo Levinas. Predicando al practicar. Practicando al predicar.

Desenmascarándome, abandonando el suelo de la armonía y la unidad, el profundo silencio de la verdad única y su eterna repetición, demostración, eterno retorno, abandonando la estática interferencia de la cultura hegemónica, me adentro en espacio del ruido, del no silencio, me escucho a mí mismo en los demás, me veo a mi en los espacios intersticiales. Piel morena, con cara morena, sin máscara blanca, parafraseando a nuestro amigo en la solidaria construcción de alianzas (Fanon, *Piel negra, máscaras blancas,* 2009).

Habiendo transitado por la cultura del blanco, heterosexual, europeo, me asumo a mí mismo en el otro, asumo al otro en mí. Digo mi palabra como burla, ensayo de libertad, liberación siempre en movimiento, nunca asumida, nunca terminada, siempre en proceso, satisfecha en la insatisfacción, más allá del sistema.

Universo, un sólo verso, una sola acción, originaria generadora, y totalitaria, desde el multi-verso. Muchas acciones, la vida como diferencia.

Totalitarismo, sociedad armoniosa, cultura política hegemónica, una sola voluntad. Escribir sobre cultura es reflexionar. Cualquier disciplina, género,

estilo en el que se escriba y desde el que se diga sobre cultura debe compartir límites con una o varias culturas. Decir con palabas escritas sobre cultura reconociéndola como punto de encuentro de la diferencia con la intención de lograr respeto y trato justo entre los diferentes, asume la ausencia de tal trato, donde la diferencia de algún grupo toma ventaja y saca beneficio de otro grupo mediante distintos medio. Palabra que se hace norma disciplina e institución, se encarna, introduce al cuerpo, incorpora. Ya incorporado se es asimilado.

Hacer una crítica de la cultura visionando, en la división, desde los bordes, los límites exteriores de la misma que se está criticando. En el espacio intersticio (Bhabha, 2002).

He ahí el espacio de existencia de esta palabra. Espacio de colaboración, laborar con, construcción, espacios no de imposición, si de reflexión. Espacio de encuentro de los diferentes. Espacio de vida. Palabra fresca, cristalina y noble, pero no por ello ingenua.

La vida espacio de lucha

La vida como espacio de encuentro de los diferentes, en constante dinámica, cumpliendo tiempos naturales y tiempos humanos es lugar imposible de representar, significar y simbolizar como copia lingüística de la realidad.

Los diferentes, cuando entre ellos, son vistos como encuentro de superior-inferior, bueno-malo, justo-injusto, o en cualquier otra fórmula binaria (Bourdieu P., *Dominación Masculina*, 2007), quiere decir que el espacio que le da marco ha pasado por un proceso en el que una forma de ser, una forma de existir ha

logrado presentarse como dominante, apropiada y benéfica sobre la otra. A dicho proceso en el presente documento se le ha llamado cultura hegemónica.

Los espacios, todos ellos humanos, nombrados físicos y/o de representación, producidos, inventados, fomentados, justificados (hechos aparecer como justos) siempre suceden en una dinámica orgánica. Todos sus elementos se determinan recíprocamente en modos y formas complejas, imposibles de dar cuenta de ellos de manera teórica.

La dinámica orgánica en que sucede lo humano es llamada en este documento "cultura". La cultura se expresa en acciones, actitudes, creaciones, por lo tanto dicha en términos funcionales y no sustantivos (Bourdieu P. , 2007: 3), la asocio con el esfuerzo de Hegel de estructurar el desarrollo del espíritu absoluto en tres etapas, el espíritu que se sabe a sí mismo (conciencia), que sabe el mundo (autoconciencia) y que se sabe a sí mismo en el mundo (razón). Me quedo con su esfuerzo de percepción orgánica, abandono su "espíritu" para pensar el cuerpo, abandono su absoluto, para transformar su auto-meta-narrativa razón en una dinámica orgánica donde toda producción es humana.

Producción de discurso hegemónico

Producciones de discursos especializados, dados a conocer en el marco de disciplinas, métodos y técnicas de trabajo que las revisten como "verdad" generan discursos maestros que al ser posibles dentro de una cultura al mismo tiempo la disfrazan de noble y validan procesos políticos pues son fundamento y legitimación de uso de más recursos práctico-políticos,

económico-financieros. Parte orgánica de esos mismos discursos son las ciencias sociales o humanidades en general. Tanto discursos de los políticos como los de los especialistas de ciencias sociales son discursos de poder existen inmersas en una cultura, en un proceso de reciproco ennoblecimiento y validación.

Así es como la cultura que establece pautas clasificatorias (por ejemplo la medición de la pobreza en México, *infra*), para sus propias prácticas como "elevadas" o "superiores" suponen la existencia de culturas cuyas prácticas son clasificadas como "marginales" o "inferiores". Generalmente estas formas de existencia entre prácticas culturales llevan al establecimiento de prácticas políticas de poder donde se establecen espacios de demostración y superioridad. Las culturas actuantes en esta forma regularmente se encuentran asociadas, en ocasiones, al servicio de la autoridad central de la sociedad.

La cultura hegemónica aísla sus obras. A modo de la lógica Aristotélica donde la ley de identidad A=A, Ley de no contradicción A≠B dan como práctica una lógica donde cada clase, identidad personal parece responsabilidad de los propios integrantes del grupo, pobres y trabajadores, y los sistemas políticos, sociales y económicos lo único que hacen es administrar las propias identidades y existencia sociales. Presentadas como existiendo por sí mismas y en ajena relación a las interrelaciones, cambios, transformaciones y reciprocas interdependencias que coodeterminan y dan cuenta orgánica de los elementos del sistema.

El aislamiento, parte orgánica de la cultura hegemónica, da la posibilidad de aislar los procedimientos de uso del poder a favor de ciertos grupos e intereses de la misma cultura y mostrarlos como

totalmente ajenos a la existencia misma de los pobres y trabajadores. Aislamiento de grupos que atiendo la máxima política divide y vencerás.

Las expresiones de clasicismo (digno de ser imitado) y modos superiores de expresión social ocultan y silencian la historia y contexto social donde se llevan a cabo y adquieren sentido y legitimación dentro de una sociedad.

Los hechos culturales, cualquiera que estos sean, son "mundanos"[35]. Múltiples conexiones entre la existencia real de la vida humana, en este caso los pobres y trabajadores de Guadalajara y los eventos políticos sociales y económicos que son parte de la cultura en cuestión. Relación no sólo de asistencialismo o políticas paternalistas, sino de participación en su creación, emergencia, construcción y recreación para reproducir los beneficios hacia el grupo hegemónico y mantener a los pobres y trabajadores en su condición de subalternos.

El ejercicio del poder y autoridad, formas de gobernabilidad hacen posible la existencia de obras de la cultura, textos y discursos. Su conexión da pie a formas de exclusión, injusticia social, grupos subalternos.

La crítica sólo puede exponerse en el más allá de las condiciones de existencia posible del mundo de vida en que la obra nace, más allá de un orden determinado que se representa lingüísticamente en cierto términos discursivos, y en caso de ser cultura hegemónica, en términos de exclusión y hace de la diferencia un asunto de superioridad o inferioridad.

[35] Más allá del ser de la metafísica, de la vida del biologicismo, está la existencia humana que sólo sucede en la construcción de su propio hábitat, el mundo de Heidegger.

Formaciones discursivas asociadas a condiciones de existencia que producen posibilidades subjetivas, literarias, políticas, modos de asimilación, modos de resistencia. Más allá del "sentido común", en el "sin sentido" como es percibido por los que comparten las condiciones de legitimación del mundo hegemónico. Discurso en resistencia siempre heterogéneo y en proceso, en busca de la creatividad.

Ideas, valores, discursos creados y legitimados por las generaciones anteriores validan y legitiman una visión del otro, del pobre y de los trabajadores de Guadalajara. Supone formas de autoridad que al no ser cuestionadas, puestas en duda, apoyan la continuidad cultural como una sola, por el bien común, a favor de la república. Finalmente hegemónica. Dialéctica del engaño que conforma hegemónicas en la cultura.

Saberes presentados como políticamente neutros, venerando la verdad, lo que establece límites de lo aceptable, lo apropiado, legítimo, correcto, racional, normal y natural con procedimientos de afiliación cultural que generan grupo, pertenencia, identidad y roles. Procesos de aprendizaje y aplicación, como el caso de las políticas públicas que sobre los pobres y trabajadores son instrumentalizadas en Guadalajara sobre el fundamento de un discurso que se encuentra a la base de las técnicas de gobernabilidad. Procesos de afiliación cultural que resulta en asimilación a la cultura hegemónica. Posibilitando la asimilación e imposibilitando la resistencia. Reproduciendo privilegios.

En general y como espectro tras de lo presentado en este documento está la monocromática globalización que en su saber económico descansa sobre el discurso del neoliberalismo cuyas devastadoras consecuencias

están poniendo en peligro la vida del planeta. ¿Cuál es la expresión de esta dinámica en la cultura política hegemónica que sobre los pobres y trabajadores circula en Guadalajara con la intención de gobernar a miles de subalternos del sistema económico?

Afiliación es el proceso de validación y legitimación del individuo que acepta como "verdad" una serie de prácticas cuyas intenciones son constituidas en el discurso como válidas para sus intereses pero cuyas consecuencias son de exclusión para sus propios intereses de vida y esperanzas.

> La esperanza presente en el discurso repetido una y mil veces por el político, –decía una trabajadora en resistencia– deja la ciudad sin esperanza alimentada por ilusiones que van carcomiendo todo por imaginarios momentos de solución que explotan y se chupan el oxígeno que quedaba. La burbuja de los sueños, explota. Queda como recurso, como poder, el crimen. La esperanza se refugia en la violencia. La violencia el recelo y la gandallez como refugio ante un ambiente que te quiere rebasar, te consume, se alimenta de ti. Contra conducta, rebeldía, violencia. Instinto de supervivencia. La compulsión de la violencia se disuelve en la propia violencia cotidiana.

Crítica es (Said E., 1983: 26), establecer el sentido de los valores políticos, sociales y humanos que supone la producción, lectura y transmisión de cada texto. Mostrar que situación, configuración social, que interés político concreto supone la existencia de comunidades de interpretación asociadas con situaciones locales y mundiales. En este caso crítica es mostrar el modo como el trabajador de bajos ingresos se interpreta a sí mismo desde la matriz cultural hegemónica que comparte en una relación personal con el supervisor, su inmediato superior en la fábrica y con el que se encuentra en relación de diálogo cotidiano y que representa los intereses hegemónico.

Representación de espacios que vinculados a discursos legitiman circunstancias, roles y funciones personificadas por individuos cuya dinámica es marcada por el ritmo del mundo, asimilados.

Así como el padre católico alimenta simbólicamente el espíritu del pueblo en las iglesias con un pan simple que no llena el estómago. La vida social del trabajador es alimentada simbólicamente con el discurso que lo legitima, en asociación con la economía del poder presente objetivamente en la arquitectura y espacio de poder.

Resistir, cuestionando el acceso inmediato a identidades prefabricadas, inventadas e inducidas, sedimentadas que sujetan al actor social (en contraste con la asimilación), la resistencia entra en proceso de negociación constante, dinámica incesante de sus propias tradiciones, reconstrucción o reinvención de su propia memoria.

> A esta generación cuando le hablas de cambio, transformación y revolución no piensa en Zapata, Marcos o Salvador Allende, piensa en Steve Jobs.

Las diferencias culturales pueden ser procesos consensuales o conflictuales. Tradición-modernidad, privado-público, alto-bajo, desafío al progreso, etc. Identidades minoritarias que simultáneamente se resquebrajan, se articulan, auto enajenan en su búsqueda de adquisición de poder existir socialmente. Retando la cultura política hegemónica.

> Ya me cansé de ser alimentada simbólicamente –le decía una trabajadora en resistencia a otra trabajadora– Si tu quieres seguir obedeciendo a ese falso padre que dizque alimenta. Yo no. Basta de simulaciones ¿Hasta cuándo? ¡Ya basta!

Para el que está clasificado en la categoría de pobre, su existencia está marcada por un tenebroso sentimiento de supervivencia. En el centro de complejas figuras de identidad-diferencia, pasado-presente, adentro-afuera, exclusión-inclusión, asimilación-resistencia. Inserto en un complejo con puntos de referencia como los mencionados, su vida transcurre en el debate de sus propios roles e identidades sociales y políticas.

> Tenemos los nombres que nos van poniendo según sus fantasías. Cada nombre va acompañado de un discurso justificador. Que si porque el día que naciste había tal o cual clima, que si porque la abuela hizo esta o aquella hazaña, que si san fulano de tal, que hizo x o z milagro. Y una vez que nos lo asignan vivimos bajo la egida de ese personaje o nos encargamos de hacerlo nuestro. De modo similar el gobierno llama a la masa "pueblo" y le dedica la poderosa, y casi inservible responsabilidad de que cada cierto número de años decida quien decida por nosotros por los siguientes años. ¡Ah! Pero eso sí, decidirá en nombre de los valores más solemnes y supremos "libertad", "seguridad nacional", "democracia", "interés general" o como se llame. Nombres que a su vez son resultado de un laberinto de fantasías, inventos, demagogias y recursos que benefician a x y o z o a todos ellos y que por cierto, excluyen a otros, como a nosotros. En toda institución corre uno el riesgo de ser excluido. No señor, su visa se venció. Mientras no me demuestre que corrieron las amonestaciones no puedo casarlos. Sepa o no sepa leer su hijo no puede entrar a segundo hasta que no me muestre si la boleta de calificaciones.

El más allá, lo desconocido, el sentimiento de exploración a lo desconocido es un exponerse, abandonar el espacio. El más allá del saber económico oficial, la exclusión de lo económico culmina con la resistencia o inanición. El más allá político, el cambio y la transformación, igualmente genera temor, terror. El más allá y la transformación es lo desconocido o lo sin conocer, no lo incogito o lo no conocido. El más allá la

desorientación. Resistir al sistema es una mirada a la inseguridad, temor, desconocido.

> En todos nosotros existe algún temor, aprendemos con los medios que nos da la sociedad a controlarlo a sobrellevarlo. Pero cuando encontramos una puerta, en lugar de liberarnos de ese miedo, lo sacamos a dar la vuelta, lo alimentamos y regresa aun más poderoso, más temeroso y más temido. En lugar de liberarnos del miedo lo alimentamos. Las puertas son falsas. Debemos hacer nuestra propia puerta que rompa ese círculo viciosos." Empoderamiento poder.

Clase y género (Salzinger, 2003), clasificación de la pobreza, da conciencia de la posición política del sujeto, la diferencia entre la experiencia y la conciencia es la palabra. A la vez que se construye la conciencia del yo, de la familia, se establece el distanciamiento de los otros, distanciamiento, diferencia y "superioridad inferioridad" de los otros y su rol político. Ser puesto, dispuesto en el espacio social (Bourdieu P., 2007).

Pensar la articulación de la distancia, es pensar de mi posición y la del otro, es pensar la articulación de la distancia, la esperanza, pero no la distancia del más allá de los desconocido, sino del más allá de la distancia de lo contiguo conocido. Ser tocado por el más allá es terror o temor a lo desconocido. (Canneti, 1960).

> Todos los días a las 5 de la mañana camino 15 minutos para tomar el camión de la empresa" –me decía una trabajadora "…a varias compañeras las han asaltado y golpeado… esa oscuridad me da terror."

En la emergencia de lo desconocido, en la imaginación de lo que no me ha pasado, pedirle la lucha política del más allá, es pedirle incrementar su temor. En otro espacio del espectro cultural está el lugar para habitar una identidad creada a partir de la "clase"

es el confort, llegar a vivir a una casa la construida y amueblada, repetir lo mismo, "Si bien en el trabajo me pagan lo necesario para pasarla día a día, y nunca saldré de pobre".

Pensarse en el más allá de la propia identidad es vivir en el temor o en la creación, en la resistencia a la reproducción del que consideramos injusto sistema de trabajo.

Memorias de la pobreza

Camino por la periferia de Guadalajara. Las calles a medio terminar, piedras, basura. Caminos figurados por el constante peregrinar de la cotidianidad. Ir y venir. La pobreza de las calles, de la esperanza, la ubico en un horizonte simbólico de las acciones del gobierno federal. Misma entidad que figura como responsable de la beca que me permite estudiar un PhD en *California Institute of Integral Studies* en San Francisco California. ¡Béndito Gobierno Federal!

La pobreza material convive con la pobreza de espíritu. Las carencias, la desintegración social, la amenaza de ser asaltado, conviven en la cotidianidad y hacen parecer este estado de alerta, temerosidad cotidiana como algo natural. Como algo que se ha vivido siempre. La natural condición de la pobreza, de la falta de esperanza, se convierten en conformidad, aceptación del destino; negación de sí mismo; asimilación a una conformación social que es así.

No puedo dejar de pensar en el Gobierno Federal, el Gobierno Estatal, las actuales campañas para la Presidencia de la República, Gobernador del Estado de Jalisco, Diputados Federales y Locales, Presidentes Municipales. Veo en la televisión los anuncios de los

políticos capitalizando sus logros. Recuerdo al actual gobernador del estado de Jalisco, en su breve campaña por la candidatura de su partido a la presidencia de la República. Resuenan en mi recuerdo sus afirmaciones de los miles de empleos creados en 6 años. La superación de la pobreza de acuerdo a los criterios y categorizaciones creadas por el mismo gobierno. Lo veo siendo aplaudido en el famoso video ese de youtube donde, se dice que alcholizado, afirma, en medio de malas palabras y el complaciente aplauso de los miembros de su grupo político, "yo sí sé lo que necesita Jalisco" (Simei1, 2014). Lo recuerdo siendo objeto de miles de chistes sobre su discurso y disculpa del día siguiente en medio de la cruda moral y ¿física? Que lo llevo a bajar la vista, pedir perdón, y seguir como si nada. Así es Jalisco y su política. Indigno.

Los matices de la presente tragedia de la pobreza en México, me invoca trazos de la tragedia histórica de este país. Imágenes vivas en la mente de los mexicanos que trazan un horizonte político de contubernio, cacicazgo, compadrazgo, corrupción y un horizonte simbólico que da cuenta del genocidio que desde hace 500 años sufren los grupos indígenas en México.

Las colonias de la periferia de la ciudad de Guadalajara, cruda materialidad de las condiciones de la tragedia social, el fracaso de nuestra forma de organizarnos en sociedad, resultado de 100 años de revolución.

El horizonte simbólico de la pobreza de Jalisco me lleva a evocar a Alejandro von Humbolt (1973), afirmando que México es el país de los contrastes, grandes palacios, gran riqueza, pero gran pobreza, miseria y hambre. Veo a Guillermo Bonfil Batalla (1996), afirmando la grandeza de los indígenas de

México que no obstante vivir 500 años amenazados por el genocidio, casi cumplido, sobreviven gracias a su grandeza, sus estrategias puestas en marcha para, en contra de todas las probabilidades, vivir.

Veo en los cuerpos que habitan estas colonias los sobrevivientes, oscuros reflejos de las cuentas pendientes de la historia, la esperanza siempre postergada. Nombres desaparecidos de la historia bajo la referencia de injustos, insoportables números que ocultan las personas, hacen oscuridad en lo que fue luminosa vivencia y esperanza.

> Ya me cansé de vivir en la promesa de los políticos. En sus estadísticas. El futuro ya llegó y se llama presente. Voy a arreglar esta situación. –Me dijo una mujer trabajadora de la industria de la electrónica en Jalisco.

Las manos que blandieron machetes de los "miles" que fueron acompañando a Miguel Hidalgo y Costilla, vacilante e interrumpido, a la Ciudad de México, son las mismas que ahora buscan empleo como trabajador de bajos ingresos. La esperanza de los agricultores que cuando supieron del Plan de Ayala, se ilusionaron por Zapata y un mejor futuro, es la misma esperanza de estos cuerpos pero 100 años después, esperanza gastada, anciana, oxidada, anquilosada. Los mismos que ahora trabajan para las industrias globalizadas aposentadas en esta ciudad.

Las calles a medio construir, llenas de baches, de tierra, los camiones empolvados, con mal servicio, la amenaza de ser asaltado, la amenaza de ser violentada físicamente, el temor de reducción a la dignidad.

> En la colonia donde vivo, por supuesto para gente pobre (aunque estemos clasificados fuera de ese rango), debo caminar más de 15 minutos para poder tomar el camión y venir al trabajo. Camino a las 5 de la mañana, sin alumbrado, entre las construcciones de las casas. He

> visto cómo asaltan a las compañeras pero ahí nunca he visto a un policía. De no ser por repartir volantes fuera de la fábrica, Ni los conocería. ¿Justicia para todos? ¿Para quién opera la justicia?.

El Presidente de la República llama a esto, "mano de obra intensiva". Infinito espacio de distancia entre mi lectura de la pobreza y su lectura. Comunidades de comunicación distintas. Espacio lingüísticos distintos y confrontados. Uno hegemónico, otro subalterno, excluido. Los escombros sociales ocupan el primer plano pero el decir del político es otro. Dialéctica del engaño. Estadística preparada a favor e inserta en el discurso.

Mi sentimiento del nosotros, me hace dudar. ¿Soy parte del este grupo? Siendo Profesor Universitario con 25 años de antigüedad, privilegiado con una beca para hacer estudios de doctorado en USA, ¿En qué sentido puedo conformar un nosotros con los pobres de Guadalajara y los trabajadores de bajos ingresos de Jalisco? ¿Cómo puedo ser un nosotros con ellos?.

La misma práctica de escribir los límites del discurso gubernamental que da cuenta de ellos, y que los dice en palabras, es una práctica que amplia mi sentido del nosotros hacia los pobres. Entender estos límites, mostrar a qué lógica corresponde, qué grupos beneficias, qué grupos somete o excluye es una forma de ampliar mi sentido de pertenencia, hacer un nosotros con los pobres. Finalmente. ¿Quiénes somos nosotros los pobres? Un grupo en constante dinámica y flujo con la realidad misma, imposible fijarlo, congelarlo en palabras. Hablar en su representación, ejercicio lingüístico y/o política siempre será un acto de violencia social, inerte y disfrazada de institucionalidad. Hablar, no en nombre de ellos, sino entre

ellos, desde ellos, a partir del diálogo es la producción de conocimientos más cercana a la constante y nunca terminada construcción de justicia social. Espacio donde este documento se entiende a sí mismo. ¿Cómo lo entiendes tu, lector intérprete en diálogo justo en este momento?

> Don't ask me who I am and do not ask me to remain the same: leave it to our bureaucrats and our police to see that our papers are in order.

El flujo de la realidad, la imposibilidad de decir en palabras el mundo, me lleva a usar estas herramientas provisionalmente definitivas. Lenguaje, diálogo y producción de conocimientos. Crear un espacio en el que mi lector me pueda interpretar y sacar sus propias conclusiones. Al final de cuentas todo es provisional. Como decía Keyness, "a largo plazo todos vamos a estar muertos" (Rizo, 2012), de manera que esto es sólo provisional.

La referencia sobre el bosquejo de la vida, que ni tan siquiera podemos hacer eso. Cada vez es la definitiva pero cada vez es un ensayo. (Kundera, 2008). Nosotros basado siempre en la indiferencia que no conduce ni a la indiferencia ni a la discriminación, ni al sentimiento de inferioridad o superioridad, sino que nos permite navegar siempre en la dialéctica de las posibilidades, otros modos de existir, negociar y respetar al otro.

Los hombre, las mujeres, los rostros con los que alterne a lo largo de este diálogo, con los pobres y trabajadores y contigo lector interprete. Todos ustedes son mi nosotros, siempre provisional. Algunos son los rostros escondidos tras la danza de los números, los grados porcentuales en los que hemos reducido la pobreza en México en los últimos 30 años de política

económica, saber económico neoliberal. Divididos y disfrazados de periodos de 6 años, (tiempo que dura un presidente de México en funciones) tiempos políticos, tiempos de recuento, de cosecha del capital político. Otros son los rostros que dialogan y buscan desde la resistencia a la injusticia social, los modos de existir en la dignidad.

Los discursos refieren los millones de inversión, los millones de lo que sea. Tras esos números se esconden rostros, cuerpos, palabras, que, dadas las condiciones de los límites del discurso no caben en ellos. La palabra del pobre no es legítima, excede los límites y los intereses del político que puede hacer uso de los medios masivos de comunicación. En sus cálculos de capitalización de la cosecha política, para ofrecer como garantía de capacidad y sustento para el siguiente puesto público, la palabra del pobre no tiene ninguna función, la palabra del pueblo no existe. Moneda de cambio de nulo valor en el mercado del intercambio político a menos que pase por las herramientas, técnicas y métodos de los científicos sociales. Palabra disfrazada de verdad.

¿Cómo hacer de la palabra del pobre algo trascedente? ¿Cómo darle luminosidad a lo que por 500 años ha sido la parte oscura, numérica, oculta de la historia de este país? Haciendo trascendente un día cualquiera. La historia oficial los hace impersonales, números, anécdotas, no vidas. Hacer trascendente lo cotidiano. Ver lo que el discurso oficial considera cotidiano.

Estas escenas de las colonias pobres de Guadalajara no es un nosotros para todos los habitantes de la ciudad. Aquí se camina con temor de ser asaltado. En las colonias más ricas de la ciudad, por ejemplo

Puerta de Hierro, Colinas de San Javier, ni tan siquiera puedo acceder un pobre, pocas cuadras puedo caminar pues, …

> […] ahí camino con temor de ser abordado por la policía. Cada esquina tiene cámaras de video para monitorear al que va caminando.

En el centro de este horror económico, de este nombrar el error como lo hace el ex-presidente de la República Felipe Calderón Hinojosa, un proceso social, con resultados positivos,

> México ha ensayado el camino de reformas económicas, ha ensayado el camino de la apertura comercial, ha ensayado el camino, también, de la inversión y eso nos ha traído resultados positivos, y es justamente lo que yo quisiera compartir con ustedes. La experiencia mexicana en la apertura comercial. (Calderón, 2012)

Las imágenes del las colonias pobres de Guadalajara, las declaraciones de políticos, las evocaciones históricas, me conforman una compleja idea de México, mi sentido de pertenencia me hace dudar. La complejidad de los significados de la cultura y de la vida. Aniquilables, transformables sólo cuando la vida misma está en peligro, en su cuerpo y en su espíritu.

Los pobres y trabajadores de bajos ingresos de Guadalajara son sujetos a una rutina ciega, lentamente devastadora donde sus perspectivas de trabajo los encadenan paulatinamente a formas de participación en el mercado que cancelan y van minando paulatinamente las esperanzas y oportunidades de vida. Quienes son capaces de salir de esa condición, los menos, experimentan una sensación de empoderamiento al ser asimilados al sistema, seguir sus reglas, participar de sus instituciones y, finalmente convertirse en ejemplo viviente de que el sistema da oportunidades, pero hay que saberlas aprovechar.

Formas de autogobierno que llevan a pensarse a sí mismo como inferior, como incapaz y a sujetar al sujeto, prácticas de reflexión que ponen el tapete para el auto-gobierno. Eficiencia del uso del poder, productividad neoliberal en términos de control del potencialmente "peligroso".

Los trazos de vida normal que ofrece la sociedad, van siendo parte propia de la vida, asimilándonos al sistema y sujetando, gobernando, infundiendo, y sedimentándose en el individuo. Resultado final, cuerpos dóciles para reproducir y ser asimilados.

La despersonalización de la historia, se transforma en un presente donde el sistema excluye, aniquila, lentamente agota la esperanza. No sabe nombre, sabe teorías, que dicen esos cuerpos que son vendidos como mano de obra barata "ventaja competitiva". La despersonalización, el ser sujeto a una política pública pasa por el supuesto de construcción de la misma política a partir del académico-intelectual quien está sometido a un proceso similar de empoderamiento a partir de ser asimilado al sistema político y académico oficial, y crear o construir conocimiento al servicio del poder público. Despersonificación del pobre, encuestas, técnicas de investigación, muestreo y abstracción. Somete, disciplina, asimila la práctica de la cotidianidad.

El pobre deja de ser María Flores y se convierte en uno de los "n" número de encuestados para la estadística y la investigación, para construir la verdad, por cierto de acuerdo a la comunidad de comunicación de la que forma parte. En congruencia con su existencia. Números legitimadores, números insoportables.

¿Cómo dar lustre a esta oscura cotidianidad? ¿Cómo dar nombre humano a esos números en los discursos de los políticos profesionales?

Nunca con la intención de agotar o relatar de manera exhaustiva la totalidad de la restauración de la personas que sufren la exclusión social en Guadalajara. Quizá por las cuentas pendientes de la historia, los pobres de hoy nos son familiares, es algo "natural", siempre presente, que surgen del pasado en imágenes constantemente evocadas en nuestra memoria por la historia, y cotidianos en su oscura presencia social. "Silenciamos y callamos los problemas y las cosas siguen igual."

Finalmente mis palabras, forman parte de una agenda intelectual en que parece que los demás han dicho lo que voy a decir. Sus palabras, Fanon, Todorov, Neruda, Eduardo Galeano, Arturo Escobar, los Hermanos Flores Magón, sus palabras hablan por mí. Sus palabras me hablan, mis palabras les hablan a ellos, los invocan, los convierten en solidarios amigos. El eco de sus voces va engrandeciendo el mensaje. La presencia de su luminosidad, guía mi camino. La recurrencia de la agenda intelectual, construye alianzas y sostiene paradigmas. Nada nuevo bajo el sol. Sin embargo la extrema contextualidad reta la homogeneización, uniformidad de modos de vida. La evidente exclusión reta la palabra hegemónica.

Sugerir más de lo que digo. Trascender mis propios límites discursivos, generar en el lector ideas inesperadas y nuevos contextos. Más allá del sistema, otro modo de existir. Retintes levinasianos[36], retumbos de mis palabras.

[36] Referentes a Emanuel Levinas y su filosofía del "otro" más allá de la esencia.

El desfase teoría ejemplo, en la realidad de la ficción se desvanece. Cuando la idea peregrina se enquista, incorpora y personifica en los grupos sociales, la ficción, hecha ficción real, adquiere realidad, se institucionaliza y convierte en parte integral de la vida de los pueblo. Estas palabras de ninguna manera compiten por la verdad, sólo buscan mostrarse en el límite de la lógica argumentativa de los discursos que sujetan al individuo a la pobreza, o condenan a la crónica reproducción de lo injusto en un trabajo de bajos ingresos.

Ningún héroe épico, hazañas ejemplares, narradas y deliberadamente contextualizadas a favor de la cultura hegemónica en la historia oficial nutre la ineptitud, traición a la patria e incapacidad de nuestros actuales gobernantes.

Enfermo crónico

Sí. Efectivamente está muy enfermo. Ya lo observé y sufre de violencia crónica en todas sus manifestaciones. Violencia ciega y frenética, violencia latente, violencia inmanente, en fin, todas las formas de expresión. Es verdaderamente un monstruo que amenaza con engullirnos a todos.

En ocasiones está plácidamente dormido, respirando profundamente, marcando su intimidante presencia con fuertes y profundos latidos. Estando junto a él, mientras duerme, se percibe la amenaza, la posibilidad de la relampagueante decapitación que podemos sufrir si lo despertamos. La posibilidad de ser engullido totalmente. Hay que ser dóciles, no chistar, no hacer ruido.

Cuando abre los ojos y lo ve a uno, debe uno ser dócil, amable, sonreír, movimientos cordiales, amable. Porque… ¡Si osamos despertarlo!, reacciona con violencia ciega, nos decapita, nos cuelga, nos aniquila. Tan sólo de imaginar la amenaza tengo miedo. ¡No te muevas! ¡No te quejes! ¡No digas nada! Calladito. Dócil.

Ya lo observé bien, está totalmente invadido de violencia. Hasta cuando respira profundo al dormir. Violencia latente. Inerte. Amenaza con matarnos a todos. Cuerpo social violento. Enfermo. Amenazante.

La violencia inerte se hace latente como un corazón que palpita a fuertes tumbos. Disfrazada de normalidad, legalidad, institucionalidad y democracia. Pobre México. Tan lejos de ser el espacio democrático de bienestar. Convertido en un infinito juego de espejos donde todos sufrimos o ejercemos, padecemos o aplicamos, sujetamos al próximo y nos objetivamos al ser sujetados y sujetar en un interminable juego de violencia que amenaza con la completa putrefacción. Descomposición del cuerpo social.

Nací en la ciudad de México. Prefiero decir que nací en Tenochtitlán para, aunque sea imaginariamente, formar parte de la matriz cultural previa a la institucionalización católica de la violencia. Aniquilación de 40 millones de indígenas en complicidad con la doctrina del salvador. ¡Sí Increíble! ¿Verdad? Salvados por el Salvador. Porque seguro que todos se fueron al cielo. ¡Gracias a Dios! -–Verdad padre–. Si hijo.

Viví 15 años en Tenochtitlán. Viví 31 años en Guadalajara. Cuatro en San Francisco y hace dos meses intento re-adaptarme a la amenazante familiar ciudad sin ser engullido por el monstruo de la burocracia.

Pero ya lo observé. Está enfermo. Cuadriculado en espacios sociales de violencia, disfrazado de antro, disfrazado de colonias bien, centros comerciales y trabajos de "outsourcing" que al llegar a los 30 años te corren o te hacen firmar contratos de sólo 6 meses y en cuanto quieran te corren. O bien, la fantasmagórica empresa desaparezca y no exista a nadie a quien darle las gracias para no "Morder la mano que te da de comer", como acostumbran decir los supervisores de otra cara de la violencia, la globalizada industria de la microelectrónica aposentada como gangrena que explota la vida de 80 mil jaliscienses pero disfrazada de "Inversión extranjera gracias al uso de ventajas competitivas" o sea ¡Vengan a explotar a los habitantes de esta noble, monstruosa y violente ciudad!

Agazapada vive la violencia inerte con vasos comunicantes hacia la violencia social. Disfrazada de director de escuela, funcionario público, supervisor, de institución de educación pública, hospital, religión, centro comercial, partido político, candidato, empresas globalizadas empresa transnacional que nos hace el favor de elegirnos para invertir y explotar a nuestros habitantes.

Ya lo observé. Me quiere engullir. Asimilar, pero debo resistir. La única manera es no asilarme. Aislado soy débil. Establecer alianzas. Ser activo políticamente. Solidario en verdad.

No a la sábana santa, al agua del Jordán, al para psíquico, para normal o cartomanciana que ofrece felicidad individual asistiendo a su consultorio. Dejar de ser un dócil e inofensivo perro de Pavlov que en la ventanilla reacciona siempre con una sonrisa y un "Gracias". No vaya a ser que me den cita hasta el año 2089.

–Así son las cosas, no pasa nada. Tan sólo es cuestión de seguir las reglas del juego.

Desde que amanece hay que sufrir y ejercer la violencia inerte. La misma que mediante complejos vasos comunicantes, mediante indescifrable mecanismo de reloj suizo, se conecta con los descabezados, los en tambados, acribillados, decenas de miles en este sexenio. Inexplicable conexión pero presente en el ánimo y en el proceso de reproducción de las estructuras de poder que nos aniquila. Monstruoso cuerpo social enfermo de violencia.

Ya lo observé y este cuerpo está latiendo en violentas convulsiones, unas amenazantes, otras ejecutantes, pero en todas ellas se puede encontrar un halo de violencia como la tensa calma que, después de una furiosa choque de poderes genera un ambiente eléctrico, difuso, turbio y empolvado. Hace ver la paz como un falso disfraz de lo que en verdad sigue latiendo en el recuerdo y en el temor a flor de piel. El tejido social, este cuerpo social llamado Guadalajara está enfermo. Mucho me temo que no tarda en morir el enfermo.

Me refugio en la maravillosa y envolvente música de Vivaldi. Adoro sus cuatro estaciones. Me lo imagino enclaustrado, aislado del mundo en un proceso de debilidad corporal, aislamiento. Fortaleza espiritual. Componiendo, creando, intentando, ensayando y presentando las partes de su obra. Más de 10 años. Hasta que hizo de los violines una expresión de las estaciones del año, del vuelo del pajarillo que lleno de vida aletea junto a una flor. Tomando su néctar. Haciendo dinámico el proceso de florecimiento. Vida que engendra vida. Escucho a través de mis audífonos y me refugio de esta violencia vestida de sociedad.

Burocracia, monstruo de mil cabezas y violencia espasmódica engullente. Amenazante. Creador de temor. Inmovilizadora. Coagular. Florecer.

No gesticulo, no reclamo, no digo nada. Tan sólo me contemplo a mi mismo rodeado de millones presentes. Todos ellos cercanos físicamente, alejadamente fraternos, excepto para la reproducción de la violencia. Sufriendo la agazapada violenta ciudad que amenaza con engullirnos. Atropellarnos o por lo menos mantenernos en un estado de docilidad sufriente de la violencia. Reprimiendo reclamos y quejas. Conformándonos con las migajas de tejido social que aún quedan vivas. Escasos pedazos de tejido vivo que no han sido invadidos por la violenta gangrena.

BIBLIOGRAFIA

Aboites, H. (2013). *La Medida de una Nación*. México, D.F.: CLACSO, UAM, ITACA.

Animal Político. (2014, Abril 7). *México, país de clase baja*. Retrieved from Animal Político: http://www.animalpolitico.com/2013/06/mexico-pais-de-clase-baja-inegi/

Arendt, H. (1998). *The Human Condition*. Chicago: University of Chicago Press.

Austin, J. (1988). *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona: Paidos Studios.

Barthes, R. (2004). *El placer del texto*. México, D.F.: Siglo XXI.

Bhabha, H. (2002). *El lugar de la Cultura*. Buenos Aires: Manantial.

Bonfil, G. (1996). *México Profundo: Reclaiming a Civilization*. Austin: University of Texas Press.

Borges, J. (2005). *Otras Transgresiones*. Buenos Aires: The Nation.

Bourdieu, P. (2001). *Capital Cultural, Escuela y Espacio Social*. Mexico: Siglo XXI Editores.

---------- (2007a). *Dominación Masculina*. Barcelona: Anagrama, Colección Argumentos.

---------- (2007b). *Razones Prácticas*. Barcelona: Editorial Anagrama.

Bourdieu, P., & Passeron, J. C. (2009). *La Reproducción*. México, D.F. : Fontamara.

CADELEC. (2013, Enero 14). *Cadena Productiva de la Electrónica*. Retrieved from CADELEC: http://www.cadelec.com.mx/empresa.php

Calderón, F. (2012, Diciembre 8). *Presidencia de México*. Retrieved from Presidencia de México: http://www.presidencia.gob.mx/index.php?p=77940

Canneti, E. (1960). *Crowd and Power*. New York: Farra, Straus and Giroux.

Caputo, J. (2000). *Deconstruction in a Nutshell, a conversations with Jacques Derrida*. New York: Fordham University Press.

Carrazco, E. (2012, January 9). *The 1980's the debt crisis and the lost decade*. Retrieved from univesity of Iowa: http://www.uiowa.edu/ifdebook/ebook2/contents/part1-V.shtml

Castillo, M. (2012, Diciembre 9). *Vanguardia Elecciones 2012*. Retrieved from http://www.vanguardia.com.mx/elecciones2012-penanietoprometeacabarconpobrezaalimentariaenmexico-1255396.html

---------- (2012, Diciembre 9). *Vanguardia Elecciones 2012*. Retrieved from http://www.eleccion2012mexico.com/_/rsrc/1333329323184/noticias/noticia1552-2012-04-01-enrique-pena-nieto-promete-eliminar-pobreza-alimentaria-mexico/Enrique%20Pe%C3%B1a%20Nieto%20raramuri.PNG?height=261&width=400

Castoriadis, C. (1998a). *Social Imaginary Significations*. In C. Castoriadis, The Imaginary Institution of Society (pp. 135-146). Cambridge: MIT Press.

---------- (1998b). *The Imaginary Institutions of Society*. Cambridge: MIT Press.

---------- (2006). *Las Significaciones Imaginarias*. In C. Castoriadis, *Una Sociedad a la Deriva* (pp. 75-106). Buenos Aries: Katz.

Chávez Ogazon, V. M. (2012, Marzo 23). *En Jalisco hay menos pobre y más empleo*. Retrieved from

El Occidental: http://www.oem.com.mx/eloccidental/notas/n2478036.htm

COEPO. (2011, Enero 14). *Consejo Estatal de Población Jalisco*. Retrieved from Consejo Estatal de Población Jalisco: http://coepojalisco.blogspot.mx/

CONEVAL. (2013, Enero 9). *Mapa de la Pobreza en México*. Retrieved from CONEVAL: http://www.coneval.gob.mx/mapas/mapas/presentacion.pdf

---------- (2013, Enero 14). *Prioridades del Desarrollo Social para el Plan Nacional de Desarrollo*. Retrieved from Consejo Nacional de Evalucación de la Política de Desarrollo Social: <http://www.coneval.gob.mx/cmsconeval/rw/pages/entidades/jalisco/index.es.do>

Consejo Estatal de Población. (2013, ENERO 14). *COEPO*. Retrieved from COPEO: http://coepojalisco.blogspot.mx/

Cooper, F., & Packard, R. (1992). *International Development and the Social Science*. California: University of California Press.

De la Torre, R. (2000). *Los hijos de la luz; discurso, identidad y poder en La Luz del Mundo*. Guadalajara: Iteso.

Derrida, J. (1994). *Specters of Marx*. New York: Routledge.

Ebaugh, H., & Chafetz, J. e. (2002). *Religion across borders; transnational immigrant network*. California: Altamira Press.

Ellwood, W. (2007). *The No-Nonsense guide to Globalization*. UK: New Internationalist Publication.

Fanon, F. (2007). *Los condenados de la tierra*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.

---------- (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. México,

D.F.: Akal.

Fondo Monetario Internacional. (2013, Abril 10). *Recomendaciones México*. Retrieved from Fondo Monetario Internacional: http://www.imf.org/external/ns/search.aspx?NewQuery=RECOMMENDATIONS+Mexico&filter_val=N&col=SITENG&collection=SITENG&lan=eng&f=

Foucault, M. (1977). *Language, counter-memory, practice*. New York: Cornell University Press.

---------- (1980). *Power Knowledge*. New York: Pantheon Books.

----------(1994). *Power. New York:* The New York Press.

---------- (1996). *Las palabras y las cosas*. México: Siglo XXI Editores.

---------- (2002). *La Hermeneútica del Sujeto*. México: Fondo de Cultura Económica.

---------- (2003). *Society Must be defended*. New York: Picador.

---------- (2006). *History of Madness*. New York: Routledge.

---------- (2007). *La Arqueología del Saber*. México: Siglo XXI Editores.

---------- (2008). *The Birth of Biopolitics*. New York: Palgrave MacMillan.

---------- (2009a). *El Gobierno de sí mismo y de los otros*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.

---------- (2009b). *El Nacimiento de la Clínica*. México, D.F.: Siglo XXI Editores.

---------- (2009c). *Historia de la Sexualidad. El uso de los placeres. Volumen 2*. México, D.F.: Siglo XXI Editores.

---------- (2009d). *Historia de la Sexualidad. La voluntad del Saber. Volumen 1*. México, D.F.: Siglo XXI Editores.

---------- (2009e). *Vigilar y Castigar.* México, D.F.: Siglo XXI Editores.

Freire, P. (2008). *Pedagogía del Oprimido.* México D.F.: Editorial Siglo XXI.

Galeano, E. (1980). *Las Venas Abiertas de América Latina.* México, D.F.: Siglo XXI.

Gazca Zamora, J. (2014, abeil 7). *Privatización de la empresa Pública en México 1983-1988.* Retrieved from Momento Económico: http://ru.iiec.unam.mx/1881/1/num41-42-articulo7_Gasca.pdf

Gobierno de Jalisco. (2013, Enero 9). *Plan Estatal de Desarrollo*. Retrieved from Gobierno de Jalisco: http://www.jalisco.gob.mx/wps/portal/!ut/p/c5/04_SB8K8xLLM9MSSzPy8xBz9CP0os3gzb2djr1AXEwOLYAsLA8_gUAN3Q7NQQ1cDU_1wkA6zeJ8QHw9jryAjA38TH2MDIzd_H0eXIFcDIIDIG-AAjgb6fh75uan6BdnZaY6OiooAzQCPbA!!/dl3/d3/L2dJQSEvUUt3QS9ZQnZ3LzZfTFRMSDNKUjIwOE9JRDBJMDBTRkE3RVJJQ

Gobierno de la República. (2014, Abril 7). *Planes Nacionales de Desarrollo a partir de 1995.* Retrieved from Camara de Diputados LXII Legislatura: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/compila/pnd.htm

Gobierno del Estado de Jalisco. (2013, Enero 14). *Plan Estatal de Desarrollo 1995-2001*. Retrieved from http://en.scientificcommons.org/8783472

Gobierno Federal. (2014, Abril 7). P*lan Nacional de Desarrollo 1989-1994.* Retrieved from Universia: http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/

params/title/plan-nacional-desarrollo-1989-1994-informe-ejecucion-1994/id/37951163.html

González Amador, R. (2014, Marzo 18). *Superan 10 ricos mexicanos ingresos de toda la población. La Jornada*, p. 17.

González Márquez, E. (2012, Septiembre 6). *Dis-curso pronunciado por el Gobernador de Jalisco Emilio González Márquez.* Retrieved from Gobierno de Jalisco. Dirección General de Comunicación Social: http://noticiasdelgobiernodejalisco.blogspot.mx/search?q=vanguardia+a+nivel+mundial

González, R. J. (1998). México 30 posaderos en movimiento. Una Cronología. México: Universidad Iberoamericana.

Heilbroner, R. L. (1985). *The Nature and Logic of Capitalism.* USA.

Hugh, E. (2013, Enero 10). *Targeting the Quantity of Money..."has not been a success".* Retrieved from LIU Magazine: http://myweb.liu.edu/~uroy/eco54/histlist/Friedman_M/monetarism-MF.html

Humboldt, A. (1973). *Ensayo Político sobre el reino de la Nueva España.* México: EDINAL Impresora.

International Monetary Found. (2014, Abril 8). Recomendation México. Retrieved from International Monetary Found: http://www.imf.org/external/ns/search.aspx?NewQuery=recomendations+mexico&submit.x=0&submit.y=0

Jalisco, Gobierno del Estado. (2013, enero 10). *Gobierno del Estado de Jalisco.* Retrieved from http://www.jalisco.gob.mx/wps/portal/

Johnson, C. (2007). *Nemesis.* New York: Metropolitan Books.

Kundera, M. (2008). *The Unbereable lightness of being. A Novel*. New York: Olive Editions.

La Jornada. (5 Abril 2013). *En México la mano de obra es más barata que en China.* La Jornada, 27.

La Jornada Michoacán. (2011, Julio 22). *Josefina Vázquez Mota elogia a Pinochet.* Retrieved from La Jornada Michoacan: http://www.lajornadamichoacan.com.mx/2012/03/06/un-articulo-de-josefina-vazquez-mota-en-el-que-elogia-a-pinochet-ya-cumple-mas-de-24-horas-de-polemica-en-twitter/

Lara, L. (2006). *¿Por qué no hay una política lingüística en México?* In R. Terborg, & L. García, *Los retos de la planificacion del lenguaje en el siglo XXI* VOl 2.

Leibnitz, G. (1991). *Discourse on Methapysics and othwer Essays*. Indianapolis: Hackett Publishing.

Leopo, M., & Gutierrez, L. (2012, Agosto 30). *Se dio el banderazo a la 19 edición del encuentro internacional de Mariachi*. Retrieved from Nuestro Tequila: http://www.nuestrotequila.com/verSeleccion.php?tipo=evento&idElemento=67

López Obrador, A. (2010). *La Mafia que se adueñó de México*. México: Grijalvo Editores.

Lyotard, J. F. (1989). *La Condición Posmoderna*. Madrid: Catedra.

Maguire, P. (1987). *Doing Participatory research.* Amherst, Massachusetts: University of Massachusetts.

Manrique G., L. E. (2014, Abril 14). *Los Oligarcas mexicanos en la mira de Peña Nieto.* Retrieved from Infolatam. Información y analisis de América Latina: http://www.infolatam.com/2014/04/15/los-oligarcas-mexicanos-en-la-mira-de-pena-nieto/

Marcus, G. E. (1999). *Critical Anhtropology Now.* Santa Fe New Mexico: School of American Research Press.

Marx, C. (1974). *Capital: A critique of political Economy.* Volume I, The process of Capitalist Production. New York: International Publisher.

Miller, R. (2008). *International Policital Economy:* Contrasting World Views. New York: Routledge.

Moran Quiroz, L. (1990). *Alternativa religiosa en Guadalajara; una aproximación al estudio de las iglesias evangélicas*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Muria Router, J. (2005). *Breve Historia de Jalisco*. Guadalajara: Gobierno del Estado de Jalisco.

Organización de las Naciones Unidas. (2013, Enero 26). *Resoluciones aprobadas por la asamblea general de la ONU durante el 29 periodo de sesiones 1974*. Retrieved from Organización de las Naciones Unidas: http://daccess-dds-ny.un.org/doc/RESOLUTION/GEN/NR0/743/60/IMG/NR074360.pdf?OpenElement

Ortiz Mena, A. (2014, abril 7). *Mexico in the WTO Debate*. Retrieved from Dialogue on Globaliza-tion: http://library.fes.de/pdf-files/iez/global/02043.pdf

Peet, R. (2007). *Geography of Power: Making Global* Economy Policy. New York: Zed Books.

Perkins, J. (2005). *Confessions of a Hit man*. USA: Plume, Pinguin Group.

Petras, J., & Veltmeyer, H. (2001). *Globalization Unmasked*. Imperialism in the 21st Century. London, New York: Zed Books.

Rizo, M. (2012, December 12). *Think Markets*. Retrieved from The Christian Science Monitor: http://www.csmonitor.com/Business/Think Markets/2010/0628/In-the-long-run-we-are-all-dead-What-did-Keynes-really-mean

Rodríguez Bautista, J., & Cota Yañez, M. d. (2014, Enero 14). Desarrollo del Parque Industrial El Salto, Jalisco. Retrieved from PROLAM: http://www.usp.br/prolam/downloads/2006_2_3.pdf

Romero, L. (1990). *La Cultura Política de los Movimientos Sociales en Guadalajara*. In G. De la Peña, J. M. Duran, & A. Escobar, *Crisis, conflicto y sobrevivencia: Estudios sobre la sociedad urbana en México* (pp. 457-467). Guadalajara, Jalisco: Universidad de Guadalajara CIESAS.

Rorty, R. (1989). *La Filosofía y el espejo de la naturaleza*. Madrid: Catedra.

Said, E. (1983). *The world the text and the critic*. Cambridge: harvard Unviersity press.

Said, E. (1988). *Antagonistas, público, seguidores y comunidad*. In H. Foster, La posmodernidad. (pp. 199-235). Mexico: Kairos.

Salzinger, L. (2003). *Genders in Production. Making workers in Mexico's Global factories*. Berkeley: University of California Press.

Schlooser, E. (2001). *Fast Food Nation*. USA: Perennial.

Secretaría de Desarrollo Social. (2010, Junio 10). *Comité Técnico para la Medición de la Pobreza*. Retrieved from Secretaría de Desarrollo Social: http://www.alternativasycapacidades.org/sites/default/files/biblioteca_file/CTMPjulio2002.pdf

Secretaría de Promoción Económica del Estado de Jalisco. (2010, November 12). *SEPROE*. Retrieved from SEPROE: http://www.jalisco.gob.mx/wps/portal/sriaPromocionEconomica/

Simei1. (2014, Febrero 14). *El gobernador borracho de Jalisco Emilio González Márquez*. Retrieved from YOUTUBE: http://www.youtube.com/watch?v=nqBB9vGLFZE#aid=P9dlonCUWQw

Situación de la Deuda Externa de México al terminar 1985. (2014, ENERO 14). Retrieved from MIGUEL DE LA MADRID HURTADO CAMBIO DE RUMBO: http://www.mmh.org.mx/nav/node/504

Solis, L. (1986). Some thoughts on Mexico's Foreign Indebtness. *The World Economy Volume 9*.

Spivak, G. (1994). Can a subaltern speak? In P. Williams, & C. L., *Colonial discourse and Postcolonial Theory* (pp. 66-111). New York: Columbia University Press.

Todorov, T. (1999). *La Conquista de América, el problema del Otro*. México, D.F.: Siglo XXI.

Vázquez, I. (2010, Marzo 24). *¿Por qué no debe intervenir el FMI?* Retrieved from CATO: http://www.elcato.org/node/1320

Venegas, C., & Castañeda, P. (2012, Diciembre 13). Pobreza en Guadalajara. Retrieved from Universidad de Guadalajara: http://cartaeconomica.cucea.udg.mx/administracion/uploads/articulo36.pdf

Wharton School. (2013, enero 13). *El Silicon Valley del Tequila*. Retrieved from Universia Knowledge Wharton: http://www.wharton.universia.net/index.cfm?fa=viewArticle&ID=930]

Wilson, P. (1996). *La nueva maquiladora de México*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara.

Wittgenstein, L. (1988). I*nvestigaciones Filosóficas*. México, D.F.: UNAM Editorial Crítica.

Anatomía de la pobreza en Guadalajara

Se terminó de imprimir en octubre de 2014
en los talleres gráficos de TRAUCO Editorial
Camino Real a Colima 285. Int. 56
Teléfono: (33) 32.71.33.33
Tlaquepaque, Jalisco.

Este libro forma parte de una agenda intelectual en que parece que los demás han dicho lo que voy a decir, sus palabras, Fanon, Todorov, Neruda, Eduardo Galeano, Arturo escobar , los Hermanos Flores Magón; sus palabras hablan por mí. Sus palabras me hablan, mis palabras les hablan a ellos, los invocan, los convierten en solidarios amigos. El eco de sus voces va engrandeciendo el mensaje. La presencia de su luminosidad guía mi camino. La recurrencia de la agenda intelectual construye alianzas y sostiene paradigmas. Nada nuevo bajo el sol. Sin embargo, la extrema contextualidad reta la homogeneización, uniformidad de modos de vida. La evidente exclusión reta la palabra hegemónica.

Los pobres y trabajadores de bajos ingresos de Guadalajara son sujetos a una rutina ciega, lentamente devastadora donde sus perspectivas de trabajo los encadenan paulatinamente a formas de participación en el mercado que cancelan y van minando las esperanzas y oportunidades de vida. Quienes son capaces de salir de esa condición, los menos, experimentan una sensación de empoderamiento al ser asimilados al sistema, seguir sus reglas, participar de sus instituciones y, finalmente convertirse en ejemplo viviente de que el sistema da oportunidades, pero hay que saberlas aprovechar.

Formas de autogobierno que llevan a pensarse a sí mismo como inferior, como incapaz y a sujetar al sujeto; practicas de reflexión que ponen el tapete para el auto-gobierno. Eficiencia del uso del poder, productividad neoliberal en términos de control del potencialmente "peligroso".

CUCSH
Centro Universitario de
Ciencias Sociales y Humanidades

ISBN 00000000-0
0 000000 000000